trosečník

303 / 44

ročník VI.

2. listopadu 2026



FB Dvoračky - Štumpovka

Milí přátelé!

Často ve filmech slýchám větu: Potřebujeme posily, pošlete podporu!
A říkám si, kdo ty posily jsou a kde čekají?
Já totiž tuhle větu říkám třikrát denně – a posily nikde! ☺

turnov

Turnovské muzeum vystaví nový relikviář svatého Václava z 12 kilogramů stříbra

Minulé pondělí, když jsem zveřejňoval zprávu tímto titulkem jsem ještě neměl doprovodné fotografie. To se změnilo a tak to napravuji.







Foto: FB Květa Vinklátová + FB Poutní místo Stará Boleslav

Staré stezky (nejen) Českým rájem - přednáška historika Jiřího Zoul Sajbta

Staré stezky jsou historickým fenoménem, který lze sledovat již od pravěku. Jejich studium nám ukazuje, kudy naši předkové cestovali a jaké směry pro ně byly důležité, což nám zpětně dává představu o významu jednotlivých lidských sídlišť. Porozumění mobilitě v jednotlivých dějinných epochách nám pak doplňuje dějiny politické, hospodářské, vojenské i dějiny každodennosti. Tato přednáška představí metody a výsledky bádání o starých stezkách, kterými se historické oddělení Muzea Českého ráje systematicky zabývá již osm let.
5. 11. 2026 v 17:00, Muzeum Českého ráje v Turnově – Přednáškový sál
Vstupné: 50 Kč

Zastupitelé ANO v Turnově opustili hnutí, vadí jim celostátní politika i chaos ve Sněmovně

Hnutí ANO ztrácí v Libereckém kraji oporu na komunální úrovni. Po Semilech se od něj distancovali také zastupitelé v Turnově, kde hnutí ve volbách získalo čtyři mandáty a skončilo třetí v sedmadvacetičlenném zastupitelstvu. Všichni čtyři zastupitelé budou nově působit jako nezařazení.

Lídr turnovské kandidátky Jaroslav Knížek, který tento týden ukončil členství v ANO, situaci vysvětlil jasně: „Chci dělat komunál jako nezávislý zastupitel

a nechci být zatížen tou celostátní politikou. A to není jenom otázka ANO, to je i otázka ostatních stran okolo. Ti lidé se už neumějí slušně chovat.“

Knížek přiznal, že k jeho rozhodnutí přispělo i dění v Poslanecké sněmovně předminulý týden, kdy se jednalo o převedení financování České televize a Českého rozhlasu na stát. „Dospělí se chovají jako malé děti. Bohužel i ve Sněmovně, což je špatně. Ale chovají se špatně na obou stranách. Nikdo tady tu situaci neuklidňuje, všichni ji eskalují,“ řekl šedesátiletý zastupitel.

Z hnutí vystoupil i druhý člen ANO, který kandidoval na turnovské kandidátce, Miroslav Reichl. Zbývající dva zastupitelé, Tomáš Roubíček a Dominik Knížek, kandidovali jako nezávislí. Turnovská místní organizace ANO podle Knížka fakticky zanikla, nikdo v ní nezůstal.

ANO bylo v Turnově v opozici. Volby ve městě vyhrál Nezávislý Blok starosty Tomáše Hockeho, který si oproti předchozím volbám polepšil o čtyři mandáty na celkových třináct. Nová koalice zatím není formálně dohodnutá, podle dostupných informací by ale měla pokračovat na stejném půdorysu jako dosud.

Členství v ANO tento týden ukončil poslanec Pražák ze Semil. Na sociální síti uvedl, že spolu s ním opouštějí ANO i městští zastupitelé zvolení v Semilech na kandidátce tohoto hnutí. ***Více o tom v kapitole Semily.***

V Libereckém kraji přišlo ANO i o tři z deseti městských zastupitelů v České Lípě. Odchod minulý týden oznámili dosluhující českolipský místostarosta Martin Brož a také Nela Ritnošíková Theerová, která byla poslední čtyři roky městskou radní na plný úvazek, oba byli členy ANO. Odchod ohlásil také Zdeněk Líbal, který byl na kandidátce hnutí jako nezávislý. (A11)

Turnovské kulturní tipy:

středa 4. listopadu, 19.00, kino Sféra
sobota 7. listopadu, 19.30. kino Sféra
Rammstein – Live in Mexico City
Snímek Rammstein – Live in Mexico City, natočený během tří vyprodaných večerů na stadionu Foro Sol s kapacitou 65 000 diváků, zachycuje jednu z klíčových zastávek monumentálního pětiletého světového turné kapely. Velkolepý koncertní film natočil dvojnásobný držitel ceny Primetime Emmy® Paul Dugdale. Turné zahrnovalo 135 koncertů, které po celém světě navštívilo šest milionů fanoušků, a napsalo zásadní kapitolu v kariéře Rammstein. Dvojnásobní nominanti na cenu GRAMMY® oslovili publikum po celém světě a přinesli na největší světová pódia německý rock kombinující kolosální zvuk a živou produkci v měřítku, které nemá obdoby.
Film přináší 20 skladeb napříč celou jejich kariérou a vtáhne diváky přímo do srdce show, kde se 20 metrů vysoké plameny a tyčící se industriální architektura snoubí s okamžiky opravdového propojení mezi kapelou a publikem.



pátek 6. listopadu, 20.00, Klub KUS
Makule & Mandragora | Malá (domácí) scéna
Makule je takový zvláštní druh. Vznikla křížením. Nelze vyloučit, že zčásti vznikla pářením. Je velmi vzácná. Ve sluneční soustavě existuje pouze jeden exemplář. Má šťávu. Chuť spíše trpká. Dá se použít jako projímadlo, ale ve většině případů staví. Někdy po ní bolí hlava. Často se stává, že v hlavě zůstane a jde odstranit pouze operativně. Jemné chloupky dráždí na mandlích. U citlivých osob způsobuje alergickou reakci. Jedná se o nebezpečný úprk (od nebo k Makuli) s vysokou horečkou. Nenechává totiž nikoho chladným. A na závěr její nejdůležitější vlastnost: Je vždycky na koni!
Mandragora je populární hudební skupina z Jablonce nad Nisou, která na české hudební scéně působí již od svého založení v roce 1992. Kapela je známá svou energickou a žánrově pestrou tvorbou, ve které kombinuje funky, rock 'n' roll, hard rock, swing, bigbít i novou vlnu. Sází na výrazné melodie, silné kytarové riffy, dechovou sekci a chytlavé refrény doplněné o poctivé české texty.
Vstupné dobrovolné

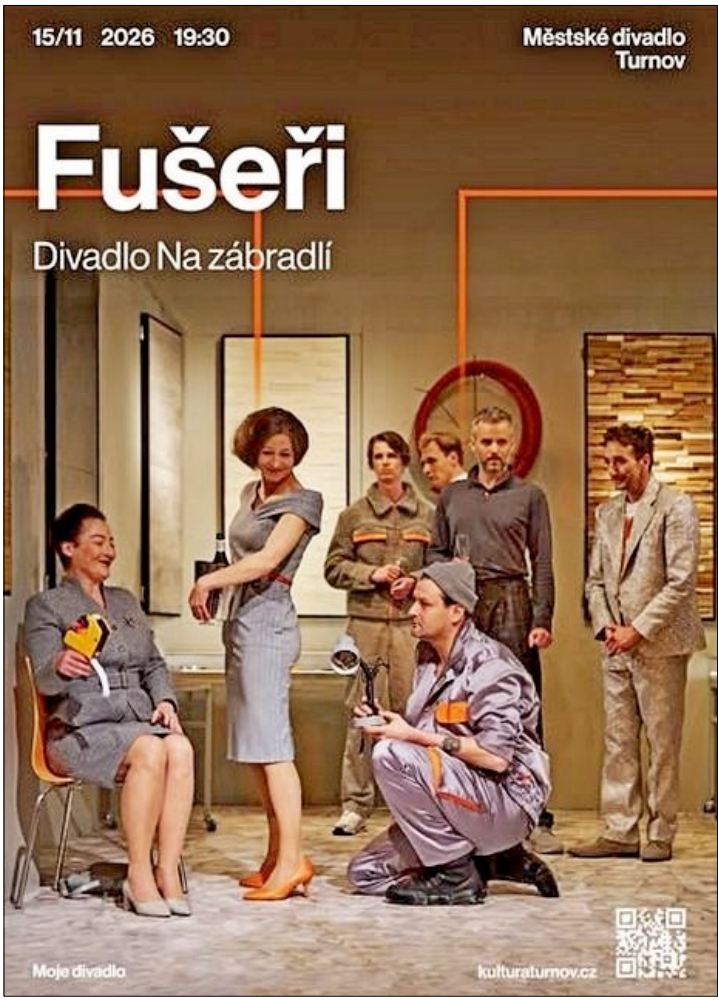
čtvrtek 12. listopadu, 18 hodin, v divadle
Kateřina a Miloš Motani: ¡Viva Mexico!
Mexiko je velmi barevná, pestrá a pulzující země. Necháme se zlákat Karibikem, jeho tyrkysovou teplou vodou i úžasným podmořským světem. Podnikneme

velmi vzrušující plavbu za velrybími žraloky a pocítíme, jaké to je, když těsně kolem nás v moři proplouvají největší ryby na světě. Několik dní strávíme v nádherných cenotách, jeskynních jezírkách a podzemních řekách, kterými je Yucatan přímo protkaný. Navštívíme i několik starých mayských měst, kde spatříme úchvatné známé i neznámé pyramidy, uvidíme rituální obřady a ochutnáme věhlasnou mexickou kuchyni. Vstupné 160 Kč

čtvrtek 12. listopadu, 20.00, Klub KUS
Rufus Miller Stripped Back Basement Tour 2026
Britský kytarista, zpěvák a autor Rufus Miller se v listopadu vrací do ČR v rámci Stripped Back Basement Tour. V komornější sestavě s Andym Thompsonem na baskytaru představí svou tvorbu v intimnější podobě postavené především na výrazné kytaře, hlasu a bezprostředním kontaktu s publikem. Rufus je synem Dominica Millera, dlouholetého kytaristy Stinga, sám šest let působil ve Stingově koncertní kapele.
Vstupné v předprodeji 320 Kč

pátek 13. listopadu, 20.00, Klub KUS
Beata Hlavenková & Monodie 2.0 | Básníci ticha 2026
Beata Hlavenková, česká skladatelka, pianistka a zpěvačka, na novém albu propojuje reinterpretaci staré hudební formy s intimními básněmi a současnými hudebními prvky. Deska je výsledkem spolupráce několika výrazných umělců a formálně staví na hudebním stylu vzniklém v Itálii kolem roku 1600, který zasazuje do současného kontextu. Vstupné v předprodeji 290 Kč

neděle 15. listopadu, 19.30, v divadle
Divadlo Na zábradlí: Fušeři
Hobbymarket. Místo, kam se vydávají lidé před tím, než si pokusí splnit své stavitelské sny, místo, kde člověk rozvíjí svůj vztah k přírodě, kde se stává kutilem. Ale také místo vyhořelých zaměstnanců, frustrovaných zákazníků, vynalézavých zlodějů a nenávistných reklamací. Inscenace Anny Davidové volně vychází ze stejnojmenného knižního debutu Mikuláše Křepelky, který formou deníkového zápisu drze a provokativně zachycuje všednodenní realitu vedoucího hobbymarketu, kterým po mnoho let sám byl.
Vstupné od 560 Kč



vyloveno z fejzbůčku

▧ Důležité upozornění pro návštěvníky muzea a obdivovatele obrazu Pobití Sasíků pod Hrubou Skálou !

Obrazu Pobití Sasíků pod Hrubou Skálou je věnována v těchto dnech důležitá péče. Restaurátoři pracují na čištění tohoto unikátního plátna, z obrazu odstraňují mechanicky a částečně také pomocí chemických metod nečistoty a prach. Součástí jejich práce je i podrobné ohledání případných poškození obrazu a posouzení jeho celkového stavu. Zjišťují, jak rozsáhlé restaurátorské zásahy bude potřeba provést v další etapě, která by měla následovat v příštím roce.
! Aktuální práce potrvají do konce listopadu 2026. S tím je spojeno také dočasné omezení pro návštěvníky. Obraz si nyní není možné prohlédnout v celé jeho kráse a omezený je také vstup do horolezecké expozice.
Děkujeme za pochopení a trpělivost. Věříme, že se k obrazu brzy budete moci vrátit a znovu si ho naplno prohlédnout.
/ Muzeum Českého ráje



turnovsko

▧ To nám hlava nebere aneb Boží muka nedáme!

Když byla Boží muka na Fialníku zdevastovaná, utopená v odpadcích a obklopená uschlými stromy a přerostlými pámelníky, nikomu to nevadilo. V letech

2014–15 se však tato památka dočkala obnovy. Dobrovolníci ze spolku Ochrana Klokočských skal a jejich přátelé se spojili s obcí Klokočí a za souhlasu majitelky pozemku uklidili okolí. Samotná Boží muka prošla restaurováním a v souladu s duchovním přesahem místa zde byly vysazeny tři nové lípy.



Už v roce 2015 si však někteří začali nově vzniklý prostor plést s parkovištěm a zrestaurovaná památka sloužila jako stojan na kola. Aby se parkování zabránilo, přibyl mezi dvě lípy javor mléč. Dobrovolníci znovu oseli trávník, obec pořídila lavičku, okolo Božích muk společně nasázeli květiny a záhonek ohradili. Den před bohoslužbou sice někdo složil na nový trávník hromadu stavební suti a zeminy, ale i to se ve spolupráci s obcí podařilo uklidit. Místo se tak v srpnu 2015 nakonec dočkalo požehnání během slavnostní bohoslužby.

Následující rok však jakýsi samozvaný odborník poničil první lípu. Prostě ji kousek nad zemí ožižlal s tím, že prý vadí při otáčení aut. Na cestě pro pěší?! Byla sice vysazena lípa nová, ale dopadla úplně stejně – pro změnu prý přes strom není vidět na Kozákov.
Samozvaní arboristé řádí dál. Javor ožmoulali do podoby smutné palice a druhou lípu z poloviny doplundrovali v koruně – prý protože z lavičky není vidět na skály! Slušný fotograf si přece popojde. A kdo se chce kochat výhledem na skály, může si sednout pod lípu. Ničit strom pro jeden záběr? To jako myslíte vážně? Až lipka povyroste, bude dávat stín, aby si lidé mohli u Božích muk odpočinout a rozjímat, nebo se po sousedsku sejít.



Mezitím se někdo zakládáním ohňů v kořenech javoru babyky, který zde stojí léta letoucí, opakovaně pokoušel zlikvidovat i tento strom. Naštěstí jsme na to přišli včas. Ohniště jsme opakovaně hasili a jedno léto Boží muka pravidelně hlídali – opět ve spolupráci s obcí.
Nevzdáváme to! Letos 28. 10. jsme spolu s novou paní majitelkou a sousedy zasadili k Božím mukám Lípu republiky.
/ Hrad Rotštejn

lomnice n/p

Pracovníci lomnického muzea zvou srdečně všechny občany na další z řady podzimních přednášek. O jednom z největších oral history projektu v Evropě přijede pohovořit zakladatel Paměti národa pan Mikuláš Kroupa. Jsme ještě vlastenci? O čem vypráví příběhy našich předků z doby nacistické a komunistické totality? Jak dnes rozumíme hodnotám, za které mnozí nasazovali své životy? … a mnohé další se dozvíte na akci nazvané „Příběhy paměti národa“, která byla původně plánovaná na čtvrtek 5. listopadu, se koná již v úterý 3. 11. 2026 od 17 hodin. Vstupné je dobrovolné.

Továrna Mastných zve na sklářskou výstavu NOOSFÉRA s podtitulem Ti druzí jsou druzi, která se uskuteční od 4. do 30. listopadu. Vernisáž výstavy se koná ve středu 4. listopadu od 18 hodin, drobné občerstvení bude připraveno.

Továrna Mastných zve v sobotu 7. listopadu od 11 hodin do továrny na zvěřinové hody.

CHARITNÍ TAXI KRYŠTOF POMÁHÁ TAM, KDE CESTA NENÍ SAMOZŘEJMOSTÍ

Dostat se k lékaři, na úřad, na poštu, na nákup, na vlak nebo autobus, ale také třeba na hřbitov, za kulturou nebo za blízkými. Pro většinu z nás jde o běžnou součást dne. Pro seniory, osoby se zdravotním postižením nebo lidi se sníženou mobilitou však může být i taková obyčejná cesta velkou překážkou. Právě proto vznikla služba Charitní taxi Kryštof, kterou Charita Semily provozuje také pro obyvatele Lomnice nad Popelkou a okolí.

Kryštof není běžné taxi. Je to služba, která pomáhá lidem zůstat co nejdéle samostatnými, v kontaktu s okolím a zapojenými do běžného života. Nabízí bezpečnou a dostupnou individuální dopravu těm, kteří se kvůli věku, zdravotní mu stavu nebo sociální situaci nemohou snadno dopravit tam, kam potřebují. Někdy jde o cestu na důležité vyšetření, jindy o nákup, návštěvu úřadu nebo prostě o možnost vyřídit si věci, které by bez pomoci zůstaly nedostupné.

Služba je určena především seniorům nad 65 let, osobám se zdravotním postižením a také osobám v sociálně nepříznivé situaci. Podmínkou využívání služby je uzavření jednoduché smlouvy s Charitou Semily, dodržování provozního řádu a úhrada příspěvku na přepravu. Všech ny potřebné informace najdete na webové adrese *http://krystof.charitasemily.cz* nebo vám pomůžeme na telefonním čísle 605 594 522.

Díky finanční podpoře měst a vy užití dalších zdrojů může být doprava poskytována za zvýhodněných podmínek. Velké poděkování patří také městu Lomnice nad Popelkou, které službu významně finančně podporuje, což má velmi konkrétní dopad – pomáhá lidem, pro které by jinak cesta k lékaři, na úřad nebo za běžnými potřebami mohla být složitá, drahá nebo zcela nedostupná. Podpora Charitního taxi Kryštof je tak praktickým příkladem péče o starší a zranitelné obyvatele města. Charitní taxi Kryštof jezdí od pondělí do pátku (mimo svátky), v čase 7–15 hod. Jízdu je potřeba objednat alespoň 24 hodin předem na telefonním čísle 605 594 522, a to v pracovní dny mezi 7–17 hodinou.

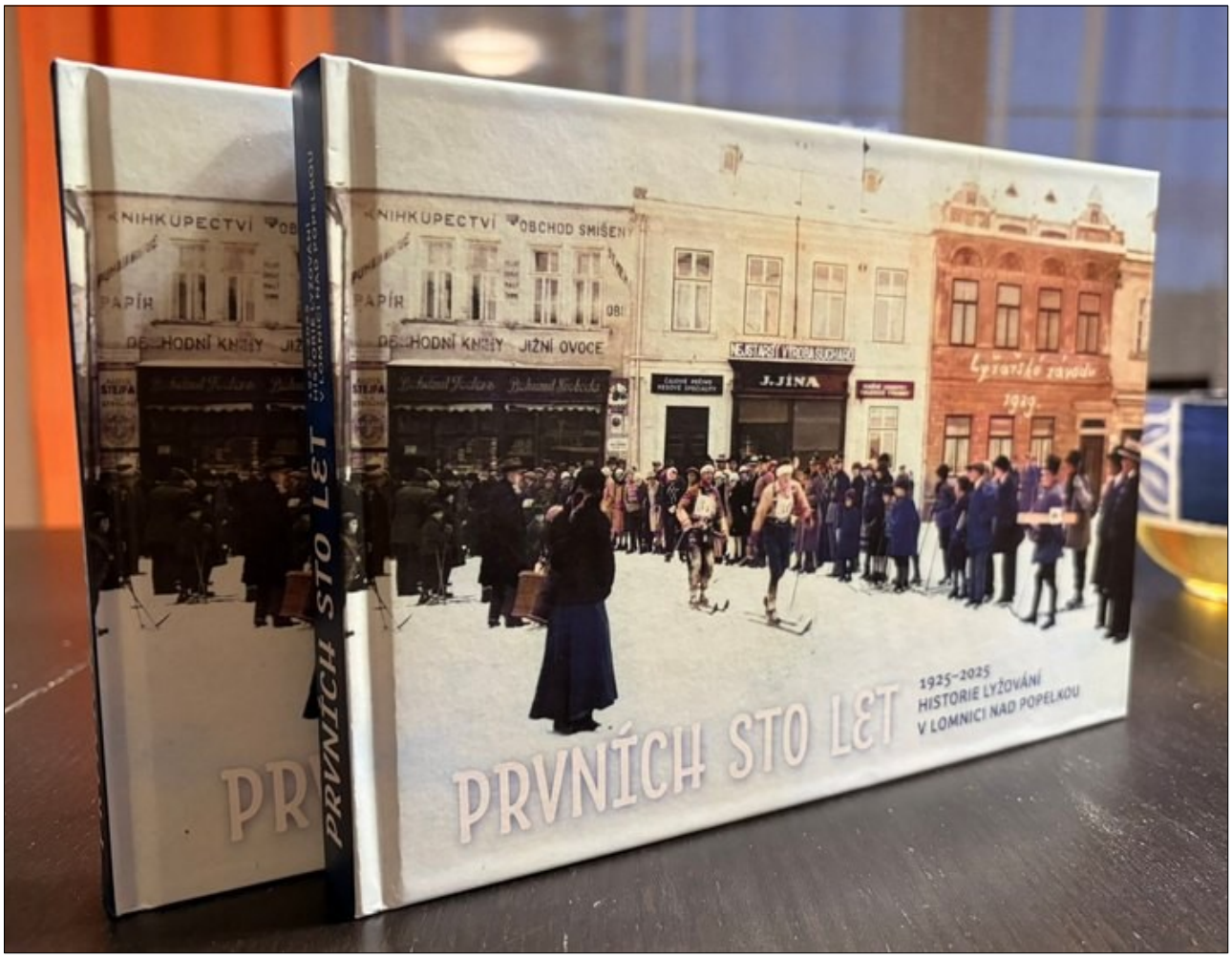
Kryštof pomáhá lidem vyrazit tam, kam potřebují. A někdy právě taková cesta znamená mnohem víc než jen pře sun z místa na místo – znamená jistotu, důstojnost, samostatnost a vědomí, že člověk na své starosti není sám.

/ Martin Klodner, ředitel Charity Semily, *Lomnické rozhledy*

vyloveno z fejzbůčku

A je na světě!
Kniha PRVNÍCH STO LET | 1925–2025 historie lyžování v Lomnici nad

Popelkou dnes dorazila z tiskárny. Někde v půlce listopadu proběhne oficiální křest; o termínu kdy a kde vás budeme včas informovat. Můžete se těšit. I my se už těšíme.
/ Lyžařský sportovní klub Lomnice n/P



Přijďte si užít letošní Snow Film Fest!

Jako každý rok se i letos můžete těšit na spoustu odvážných expedic a sportovních výkonů. Tento ročník uvidíte hodně stoupání do vysokých bílých kopců a následné sjezdy, horolezectví, surfování na ledových řekách, ale i boj o doplnění vody stavěním ledovců nebo dokument o Horské službě ČR. K tomu všemu samozřejmě Lomnické pivo, slané i sladké dobroty a pohodová atmosféra!
ČEKAJÍ VÁS TYTO FILMY:
I. pásmo 17:00 – 18:10
Hladová gravitace (17', freeride, Rakousko)
Jednou za život (44', freeride, Francie)

II. pásmo 18:30 – 19:35
Ledoví blázni (15', surfování, Kanada)
Chladnou hlavou a srdcem (35', freeride, Francie)
Stavitelé ledu (15', ledovce, Itálie)



III. pásmo 19:55 – 21:00
Mínus 103 stupňů (14', horolezectví, Německo)
Ve službě horám (51', Horská služba ČR)

Podrobné informace o filmech najdete *zde*

Pořadatelem akce je Horolezecký oddíl Lomnice nad Popelkou a Kulturní a infor-mační středisko, příspěvková organizace

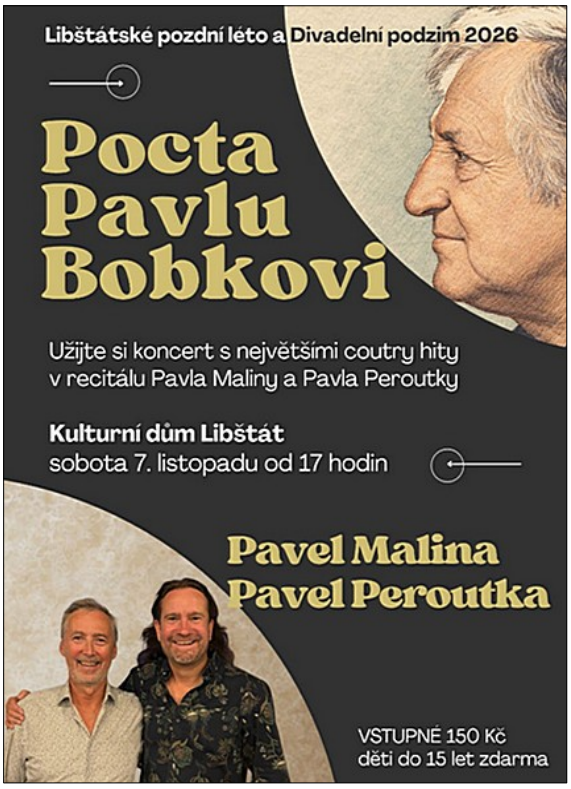



ZÁMEK VELKÝ SÁL
Lomnice nad Popelkou
Deník lehký holky
Celeste Will
listování
10. 11. 2026 | 17:00
Vstupné 200 Kč
Účinkují Daniela Šišková a Jakub Koudela


KINO
PROJEKCE AMATÉRSKÉHO FILMU
NABOSO
13. 11. 2026 | 20:00
Vstupné 150 Kč
Devatenáctiletá Eliška měla před sebou jasně nakreslenou budoucnost – profesionální dráhu úspěšné tanečnice. Zatímco veškerá pozornost rodičů patřila její hendikepované sestře, Eliška na své cestě začala kobrtat. Ona sama už dávno tuší, že tančit pro kariéru nechce. Ztracená ve vlastní nejistotě tak jen tiše plní očekávání druhých. Její svět se během jediného dne sesype a sáhne si na opravdové dno.

lomnicko

LIBŠTÁT –



LIBŠTÁT - To je naše obec – citace z knihy

REVERZY SVEDENÝCH DÍVEK

Vztahy mladých lidí před 100 lety a více se příliš nelišily od dneška. Způsoby, jak se to ve společnosti řešilo, byly ovšem jiné. Hlavní slovo tu měla církev a dále citované reverzy, závazky či protokoly z let 1798-1831 dokládají, jak se to dělalo. Za povšimnutí stojí, že ve velké většině osobou, o kterou se jednalo byla svobodná dívka.

REVERZ.
Já níže psaná se svobodně vyznávám, že sem se dne 29.března tohoto roku s Václavem Kmínkem dobrovolně srovnala i budoucně, že nechci více se k němu hlásit, ani jemu nějaké utrhačné řeči předhazovat nebo ho do tváře zahanbovat. Kdyby se něco z mé strany takového stalo, tehdy on Václav Kmínek má svou vůli proti mně právně pokračovat. Jenž se stalo na faře libštátské dne 29.března roku 1798. Marie Schimkova

ZÁVAZEK.
Já níže podepsaný se na své svědomí zavazuji, že budoucně o Marii Šimkové, s kterou se dne 29.března na faře stran pádu tělesného dobrovolně na platě položením 5 zlatých srovnal, nechci nic k jejímu zármutku nebo hanobení mluvit. Kdyby pak ona něco takového na mně dokázat mohla, že jsem proti ní

mluvil, jí Marii Šimkové jest svobodně proti mně právně pokračovat Jenž se stalo na faře libštátské dne 29.března 1798.
Václav Kmínek

Marie Dolenská zanesla sobě stížnost na faře libštátské a Václava syna Matěje Brože souseda libštátského v tom obviňovala. Dne 9.června 1883 oba byli po ranní mši svaté povoláni. Zkoumalo se, zdali žaloba M.Dolenské by byla pravdivá. Když Václav Brož jí do očí mluvil, že s ní takovou známost nikdy neměl a jí předhodil, kterak s vojáky ležela, za nimi do Lomnice běhala tu zde omdlela a dále mluvit nemohla. Uznal se tehdy Václav Brož býti nevinný a jemu zanecháno pozustává: Kdyby Marie Dolenská se opovážila proti jeho cti a dobrému jménu něco mluviti a ho lehčiti, právně s ní pokračovati a s pomocí svědka proti ní vzývati. Na to propuštěni v tichosti odešli. Stalo se na faře libštátské dne 9. juni 1803.
Fr. Kubíček, farář

VÝTAH.
Z protokolu ze dne 7.června 1823 číslo prot. 576 a sice mezi Františkem Janďourkem a Alžbětou Zajícovou skrze prvnímu od posledně učiněného utrhání na cti. Alžběta Zajícová Františka Janďourka následujícími slovy odprosila: „Janďourku já vás prosím před Pánem Bohem, abyste mně odpustil, že jsem vás otcem téhož ode mne zrozeného dítěte falešně nařkla, a já vám slibuji, že vás nikdy více téhož učinit a vám pokoj až do smrti dáti. A kdybych se toho více dopustila, tedy se podrobuji trestu dle pravidel pána země“. to jest Alžběta Zajícová
Vejpis tento se Frant Janďourkovi k jeho další potřebě tímto doručuje. Od vrchního ouřadu panství kumbursko-oulibického dne 9. juli 1823.

REVERZ.
Já níže psaná Barbora Zemanová tímto doporučuji a všude kde by potřeba byla stvrditi chci, že s Adamem Suchardou z Čikvásek docela srovnána jsem a jemu na budoucnost cele pokoj dáti chci, ano všeho se vystříhati, co by jemu Adamovi Suchardovi na cti škodilo neb jemu v jeho budoucím štěstí na překážku stálo. REVERZ. Libštát dne 29.Juni 1821 Barbora Zemanová Adam Sucharda farář Josef Schifner Já níže podepsaná doporučuji tímto, obzvláště kde by toho bylo potřeba kázala, že Josefu Dolenskému žádné překážky v cestě jeho klásti nechci, ani nějakým jednáním neb řečí jeho čest a dobré jméno zlehčovati. Libštát dne 3.února 1821.
školní učitel, svědek Josef Řepa Anna Jiříčková

/ Ladislav Lukáš: To je naše obec, *Libštátský zpravodaj*

semily

Kino Jitřenka v listopadu přivítá hvězdné hosty

V našem kině se dlouhodobě snažíme zvát tvůrce a herce k českým filmům.

A v listopadu se nám zadařilo. V průběhu měsíce budou mít diváci možnost debatovat s tvůrci hned třikrát.



Již ve čtvrtek 5. listopadu navštíví kino Jitřenka režisér Zdeněk Tyc, který představí svůj nejnovější film Město otců. Setkáme se s příběhem otce a syna, kteří mají společné snad jen křestní jméno Richard a panelákový byt v Adamově. Hřmotný dobromyslný třicátník z fabriky poslouchá metal a přítelkyni si do života pouští jen částečně. Subtilní učitel na penzi, který jej po odchodu matky vychoval sám, je ztělesněním něhy a pochopení. Zdeňka Tyce mohou diváci znát z filmů jako Smradi nebo Žiletky. Na filmu spolupracovala také semilská rodačka Natálie Hejdová.

V polovině listopadu se od existenciálních témat a metalu přesuneme ke dvěma odlehčenějším filmům. Tím prvním je rodinná dobrodružná podívaná režiséra Jana Chramosty Máma a Táta jsou Boží. V pondělí 16. listopadu, den před státním svátkem, tedy okusíme situaci, kdy se v poklidné rodině zjeví dva slovanští bohové Perun a Černaja. Je pochopitelné, že nebude chybět pohádková mystika ani řada humorných situací. Projekce se zúčastní režisér Jan Chramosta a jednáme i s hereckými představiteli filmu.

Rodina se stane tématem i třetího listopadového filmu, tak jak napovídá sám název. V hvězdně obsazené komedii Něco jako rodina režisérky Zuzany Mariankové přijíždí skupina starých známých do vily bohatého muže, kterého roky neviděla. Všichni čekají rozloučení a dědictví, místo toho dostanou víkend, který je rozloží na součástky. Nebude chybět řada bláznivých situací, tak jak jsme zvyklí z předchozí tvorby režisérky. Známé jsou například její filmy Jedeme na teambuilding nebo Známí neznámí. Projekce se po boku režisérky Mariankové zúčastní také představitelka jedné z hlavních rolí, Tereza Ramba. (Ondřej Šír)

Poslanec David Pražák se rozhodl ukončit své členství v hnutí ANO. Ve Sněmovně zůstane nezařazeným poslancem. Uvedl to v úterý facebooku. Odchod zdůvodnil osobními důvody i zasahováním celostátní politiky do regionálního dění. Připustil, že vliv, byť ne zásadní, mělo na jeho rozhodnutí i to, jakým způsobem se ve Sněmovně odehrálo první čtení vládního návrhu na změnu financování České televize a Českého rozhlasu.

V tomto volebním období jde o první případ, kdy poslanec vystoupil z politického subjektu, za nějž byl do Sněmovny zvolen.

Pražák také uvedl, že spolu s ním opouštějí ANO i zastupitelé zvolení v Semilech na kandidátce hnutí. „Neodcházím s potřebou hnutí ANO kritizovat," napsal poslanec na FB. „Chci poděkovat za zkušenosti, zázemí a všechno, co mi těch

jedenáct let dalo. Mrzí mě, pokud svým rozhodnutím někoho zklamu, a omlouvám se. Věřím zároveň, že přátelství, která za tu dobu vznikla, zůstanou i bez stranické průkazky. A opravdu děkuju všem, kdo do politiky jdou a nebojí se za svůj názor postavit.“



Sedmačtyřicetiletý Pražák je poslancem za ANO třetí volební období, poprvé uspěl v roce 2017. Aktuálně je místopředsedou zemědělského výboru Sněmovny a členem výboru pro životní prostředí. „Chci poděkovat za zkušenosti, zázemí a všechno, co mi těch 11 let (členství v ANO) dalo. Mrzí mě, pokud svým rozhodnutím někoho zklamu, a omlouvám se. Věřím zároveň, že přátelství, která za tu dobu vznikla, zůstanou i bez stranické průkazky. A opravdu děkuju všem, kdo do politiky jdou a nebojí se za svůj názor postavit. Ve Sněmovně zůstanu nezařazeným poslancem a budu dál pracovat pro lidi z našeho regionu,“ dodal.

Na sociální síti Pražák uvedl, že rozhodnutí vystoupit z ANO v něm „nějakou dobu zrálo“. Naznačil, že to může souviset s jeho působením v Semilech, kde z hnutí ANO vystoupili i ostatní místní zastupitelé zvolení za toto hnutí. „Do nového volebního období tak vstoupíme jako nezávislí zastupitelé. Na Semilech nám záleží. Nechceme, aby se celostátní politické dění promítalo do práce pro naše město a jeho občany. Chceme se dál držet konkrétních plánů, o kterých jsme s vámi mluvili, a pracovat pro Semily,“ uvedl.

V minulém období byl Pražák v Semilech neuvolněným místostarostou, tedy na částečný úvazek bez nároku na plný plat, pro nadcházející období by měl být neuvolněným starostou.
Předsedkyně poslaneckého klubu hnutí ANO Taťána Malá řekla, že ji Pražákův odchod velmi nepříjemně překvapil a že Pražákův krok považuje za neférový vůči kolegům, „kteří za ním stáli, podporovali ho a pomáhali mu i během komunální kampaně“.

Senátorka a dosluhující starostka Semil Lena Mlejnková se vyjádřila takto: „Politická rozhodnutí někdy znamenají víc, než se na první pohled zdá a mnohdy nejsou snadná. Odchod Davida Pražáka z hnutí ANO takovým krokem bezpochyby je.“

Semilské kulturní tipy:

4. listopadu, 19.00, Sbor Dr. Karla Farského v Semilech
110. podvečer cyklu SETKÁVÁNÍ
PŮLJABLKOŇ MICHAL NĚMEC – zpěv, kytara MARIE PUTTNEROVÁ – zpěv, perkuse Půljablkoň není zmenšená Jablkoň, ale kompletní, svébytná formace s vlastním originálním zvukem i repertoárem. K objevování různých zákoutí hudby a citů se v ní setkávají lídr Jablkoně Michal Němec a zpěvačka výjimečného hlasu Marie Puttnerová.

6. listopadu, 19:00, v Golfu
JAZZ POD KOZÁKOVEM/ KLUBOVÝ VEČER
Marta Kloučková – zpěv, David Dorůžka – kytara, fx
Vstupné: v předprodeji 250,- / na místě 300 Kč

7. listopadu, 19:00, v Golfu
JAZZ POD KOZÁKOVEM / SLAVNOSTNÍ VEČER
Dan Bárta – jedenáctinásobný držitel Ceny Anděl a výrazná osobnost české hudební scény. Proslavil se s kapelou Alice, muzikálem Jesus Christ Superstar a působením v J.A.R. Už 25 let vystupuje také se svou kapelou Illustratosphere, se kterou propojuje pop, jazz a další hudební vlivy.
Vilém Veverka TRIOplus je výjimečné uskupení vedené mezinárodně uznávaným hobojistou Vilémem Veverkou. Čtveřice špičkových hudebníků propojuje současnou hudbu s jazzem a vytváří osobitý a svobodný hudební zážitek.
V předsálí vystoupí se svým autorským projektem Eliška Kopáčková a Šimon Krátký. Vstupné: v předprodeji 450,- / na místě 500 Kč

vyloveno z fejzbůčku

EPIGRAFIKA PODKRKONOŠÍ 😍

Vydání této knihy je dlouho očekávaná a určitě mimořádná událost nejen z hlediska odborného studia epigrafiky jako takové, ale rovněž z hlediska studia historie regionů Podkrkonoší a přilehlé části Českého ráje 💙
☝ Existují minimálně čtyři důvody, proč byste tuto knihu měli mít, zajímáte-li se o regionální historii:
⭐ Epigrafika jako vědecký obor, etablovaný v českých zemích především díky mimořádné tvůrčí osobnosti žel předčasně zemřelého doc. Jiřího Roháčka (1962–2023), zatím nemá mnoho takovýchto kvalitních regionálních soupisů. Monografie Pavla Jakubce je tak do značné míry stále průkopnická, v regionu potom zcela určitě.
⭐⭐ Práce Pavla Jakubce je vždy vysokých kvalit a recenze na tento katalog, vzešlé od osob více než povolaných (recenzoval např. duchcovský historik a epigrafik Jiří Wolf), ukazují, že máme co do činění s mimořádně kvalitní prací.

⭐⭐⭐ Kdokoliv, kdo bude v budoucnu psát odbornou či populární práci o historii sledovaného území, se bez této "nápisové" publikace prostě neobejde.
⭐⭐⭐⭐ A POZOR! Pokud se mi podaří Pavla Jakubce přesvědčit, že se nyní začne opravdu pracovat na epigrafice okresu Jičín 😍, bude tato knížka v budoucnu nezbytným dvojčetem, které si v té době už ale nejspíše zpětně nepořídíte.
Tak neváhejte, dnes ji naskladnili a dlouho se tu neohřeje.

https://www.kosmas.cz/.../katalog-vybranych-napisu.../

/ Pavel Kracík



semilsko

Benzinka, nebo studna?

Při odfrézování asfaltu na náměstí ve Vysokém se v blízkosti altánku odhalila podzemní nádrž. A tak se hned na sociálních sítích rozběhly rozumy, co že to v ní asi tak mohlo být. Někdo říkal studna, někdo zase benzínka… Ano, v prostoru altánku se skutečně nacházela 12 sáhů hluboká studna. Altánek nad ní nechal v 50. letech 19. století postavit starosta města Josef Kramář. Voda ze studny se rumpálem obzvlášť v zimě těžce vážila, proto Kramář proměnil vážnici v čerpadlo, které objednal u strojníka Brožka v Praze. A aby bylo toto čerpadlo chráněno, byl postaven altánek se šesti kamennými sloupy a špičkou, která dodnes nese městský znak a šipku označující světo vé strany. Takže studna ano,

ale to by nesměla být cítit petrolejem. Vím, že jsem o benzínových pumpách ve Vysokém už něco četla, ale jako na potvoru se mi článek nepovedlo dohledat. Jistou mám pouze fotografii od Antonína Junka z května roku 1945, kde už benzínka stojí přímo před altánkem, právě v místě, kde byla odhalena při frézování díra. Podle fotek náměstí také vím, že se stavěla někdy v letech 1928-30, protože v roce 1928 tam ještě není a v roce 1930 už ano. Takže alespoň takováto částečná odpověď pro všechny zvědavce ;-)
/ Z. K., *Větrník*

Benzínová pumpa ve Vysokém nad Jizerou

Dobrý den, reaguji na váš článek (Větrník červenec-srpen 2026) „Benzínka nebo studna“.
Váš článek mě velice zaujal a posílám k němu pár doplňujících informací.
Tuto benzínovou pumpu provozoval od třicátých let až do roku 1948 můj pradědа Bohumil Nesvadba – strojní zámečník ve Vysokém nad Jizerou.
Dle vyprávění mého otce vím, že od altánku na náměstí vedl drátek ke zvonku v domě čp. 247 – zákazník tedy přijel k pumpě, zazvonil a Bohumil Nesvadba přiběhl k pumpě a požadovaný obsah benzínu mu natankoval. Bohužel to vždy nešlo poklidně, o čemž svědčí zápis ve vysocké kronice z května 1945: „Opilí němečtí kluci z Hitlerjugend prohánějí po náměstí osobní auto, zatímco Nesvadba Bohumil vydal již téměř celou zásobu benzínu z čerpadla na náměstí. (Netřeba dodávat, že k úhradě za benzín doposavad nedošlo).
Přikládám i historické fotografie, na kterých je benzínová pumpa zachycena (originální i kolorovanou verzi).
S přátelským pozdravem
/ Miloš Nesvadba a rodina, *Větrník*





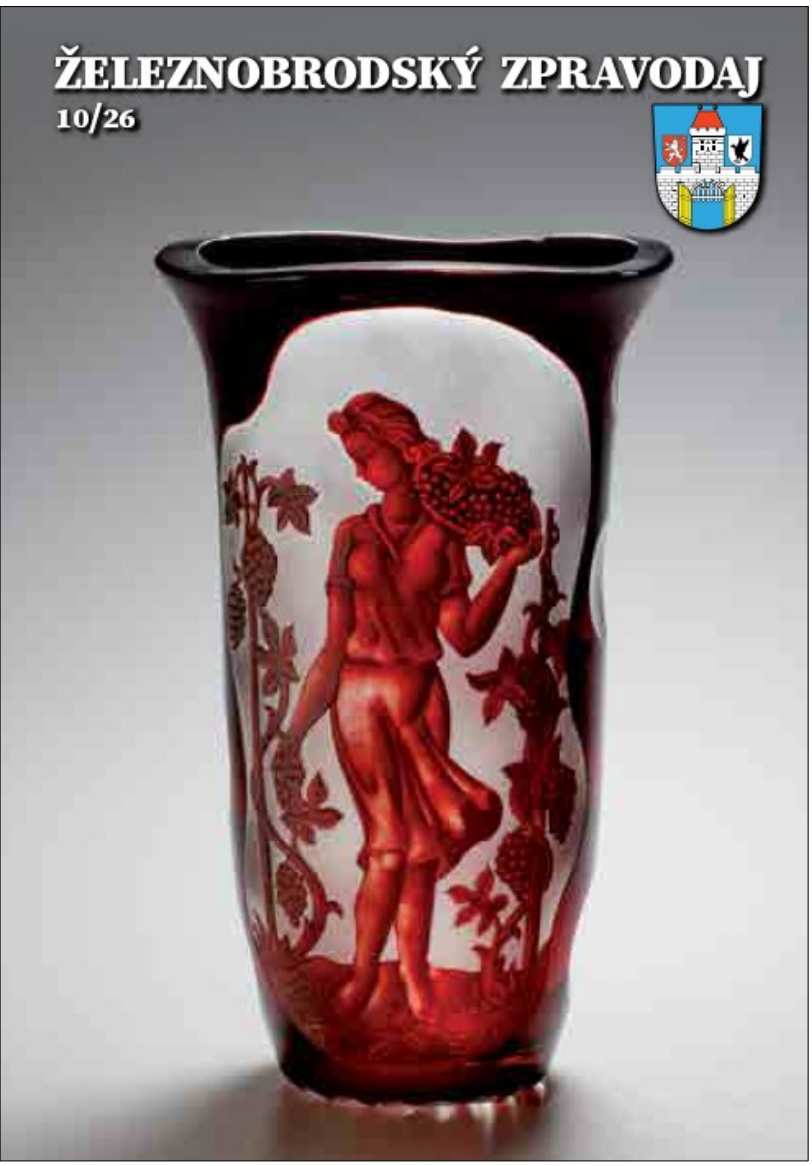

NA FOTOGRAFII JE ZACHYCENA TAKÉ CEDULE AMERICKÉHO DOVOZCE MOTOROVÝCH OLEJŮ „MOBILOIL“,
KTERÁ JE POŘÁD VE VLASTNICTVÍ NAŠÍ RODINY.



BOZKOV -


ČAROVNÉ TOUR ČAROVNÉ TOUR ČAROVNÉ TOUR
HORKÝŽE
SLÍZE
06.11.2026
KULTURNÍ DŮM
BOZKOV U SEMIL
VSTUPENKY: XTICKET.CZ

ŽELEZNÝ BROD – Na obálce říjnového vydání zpravodaje je váza ze sbírek Městského muzea v Železném Brodě. Váza s figurálním motivem Vinobraní reprezentuje technologii rytého, respektive odrývaného vrstveného skla. Jejím autorem je Alois Hásek (1906–1960) – významný český glyptik, sklářský výtvarník, sochař a pedagog. Byl historicky prvním absolventem zdejší sklářské školy (absolvoval v roce 1924), který byl přijat ke studiu na pražskou UMPRUM do ateliéru Josefa Drahoňovského, jehož se stal blízkým spolupracovníkem. Vytvářel autorské rytiny na křišťálu a zaměřoval se i na vrstvená skla s figurálními motivy. Po druhé světové válce pak předával své zkušenosti jako profesor rytí skla přímo v Železném Brodě.



S jeho tvorbou byla úzce spjata firma Antonína Lejska (1914–1999), sklářského podnikatele, designéra a odborníka na zušlechťování skla. Ten v roce 1938 založil v nedalekém Držkově podnik Antonín Lejsek – závod pro umělecké železnobrodské sklo. Podnik fungoval jako prestižní rafinérie specializovaná na řezání, broušení, pískování a rytí uměleckého skla. Dílna realizovala práce pro přední výtvarníky a často spolupracovala právě s Aloisem Háskem. Po komunistickém převratu v roce 1948 byla prosperující firma znárodněna a začleněna pod národní podnik Železnobrodské sklo.

Zajímavostí je, že na rodinnou tradici obou svých dědů – Aloise Háska a Antonína Lejska – úspěšně navázal jejich vnuk Jan Hásek – rytec, šperkař, medailér, pedagog a současný ředitelželeznobrodské sklářské školy.

/ Martin Hlubuček,
Železnobrodský zpravodaj

jilemnice


Přednáška
FRANTIŠEK KAVÁN
SYMBOLISTNÍ A LITERÁRNÍ
Krkonošské muzeum Správy KRNAP v Jilemnici, Erbovní sál
Termín: úterý 10. listopadu 2026 v 17 hodin
Vstupné: plné 50 Kč, zvýhodněné 30 Kč, rodinné 100 Kč
František Kaván nebyl jen krajinář. Jeho méně známou, ale významnou, symbolistní a literární tvorbu představí historik Jan Luštinec.
KAP – Krkonošské Automatické Pozvánky. Zaregistrujte se na http://akce.krnap.cz/ a získávejte informace o akcích Správy KRNAP, jak chcete a kdy chcete.
Na akcích Správy KRNAP mohou být pořizovány obrazové snímky účastníků. Svou účastí udělujete souhlas s pořizováním těchto materiálů, které mohou být použity k prezentaci Správy KRNAP na webových stránkách, sociálních sítích a v propagačních materiálech. V případě nesouhlasu s pořizováním těchto materiálů s Vaší osobou se, prosím, obraťte na tel. 499 456 310 nebo e-mail mluvci@krnap.cz.


divadlo 25 let
KALICH
Vás baví
uvádí komedii
Steven Moffat
NÁVŠTĚVA
na zabití
Jilm
společenský dům
Matouš Ruml
Tatjana Medvecká
Sabina Laurinová
Úterý 10. 11. 2026 v 19:00 hod.
790 / 770 Kč
Předprodej vstupenek od 13. 4. 2026
v Informačním centru Jilemnice + www.sdjilm.cz



Promítání

POUŤ KRKONOŠSKÁ

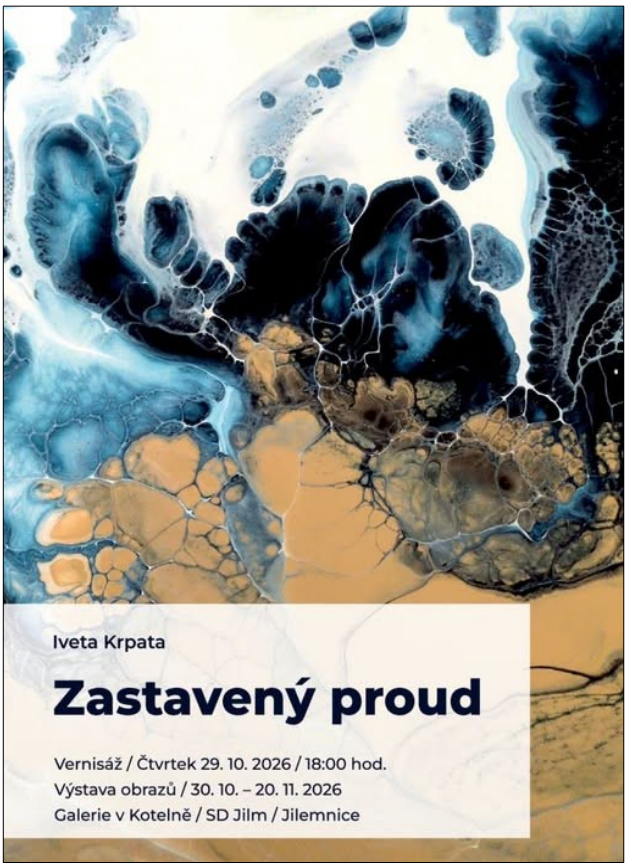
Krkonošské muzeum Správy KRNAP v Jilemnici, pivovar
Termín: pátek 6. listopadu 2026 v 17 hodin
Vstupné: plné 50 Kč, zvýhodněné 30 Kč, rodinné 100 Kč

Jedinečné promítání literárně-cestopisného dokumentu *Pouť krkonošská*, inspirovaného básnickou prózou K. H. Máchy. Večerem provedou Vladimír Drábek a Martin Vydra, organizátoři současných krkonošských poutí.

KAP – Krkonošské Automatické Pozvánky. Zaregistrujte se na http://akce.krnap.cz/ a získávejte informace o akcích Správy KRNAP, jak chcete a kdy chcete.

Na akcích Správy KRNAP mohou být pořizovány obrazové snímky účastníků. Svou účastí udělujete souhlas s pořizováním těchto materiálů, které mohou být použity k prezentaci Správy KRNAP na webových stránkách, sociálních sítích a v propagačních materiálech. V případě nesouhlasu s pořizováním těchto materiálů a Vaší osobou se, prosím, obraťte na tel. 499 456 310 nebo e-mail milovci@krnap.cz.

KRKONOŠSKÝ NÁRODNÍ PARK MŽP



Iveta Krpata

Zastavený proud

Vernisáž / Čtvrtek 29. 10. 2026 / 18:00 hod.
Výstava obrazů / 30. 10. – 20. 11. 2026
Galerie v Kotelně / SD Jilm / Jilemnice

VRCHLABÍ –


Přednáška
KRKONOŠSKÉ OPEVNĚNÍ
KCEV Krtek Správy KRNAP ve Vrchlabí
Termín: čtvrtek 5. listopadu 2026 od 18 hodin
Vstupné: plné 50 Kč, zvýhodněné 30 Kč, rodinné 100 Kč
Ivan Fuksa představí obranný systém, který měl v případě válečného konfliktu chránit severní hranici Československa. Přednáška nabídne pohled na známé i méně známé pevnostní objekty v Krkonoších a jejich místo v rozsáhlém systému československého pohraničního opevnění.
KAP – Krkonošské Automatické Pozvánky. Zaregistrujte se na http://akce.krnap.cz/ a získávejte informace o akcích Správy KRNAP, jak chcete a kdy chcete.
Na akcích Správy KRNAP mohou být pořizovány obrazové snímky účastníků. Svou účastí udělujete souhlas s pořizováním těchto materiálů, které mohou být použity k prezentaci Správy KRNAP na webových stránkách, sociálních sítích a v propagačních materiálech. V případě nesouhlasu s pořizováním těchto materiálů s Vaší
KRKONOŠSKÝ NÁRODNÍ PARK
www.krnap.cz

jablonec n/n

Městská nemocnice v Jablonci nad Nisou otevřela jednotný urgentní příjem, dosud ho neměla. Jeho vybudování a pořízení vybavení stálo 66 milionů korun. Polovinu nákladů pokryla evropská dotace, zbytek zaplatí nemocnice z úvěru. Podle ředitele nemocnice Víta Němečka je výhodou, že budou moci oddělit objednané pacienty od těch, kteří přicházejí s akutními problémy.
„Teď si vzájemně překážejí, zdržují se, jsou tam neshody, kdo přišel dřív, komu je hůř a tak dál," řekl Němeček.

Urgentní příjem vybudovala nemocnice v prostorách bývalého ARO, které přemístila už před šesti lety do nově postaveného pavilonu. Nově vytvořené oddělení bude sloužit pro pacienty, kteří přicházejí s akutními problémy na chirurgii, internu nebo pohotovost pro dospělé. „Přijdou do recepce a zde budou takzvaně triážováni neboli roztříděni podle charakteru svých obtíží a podle závažnosti svých obtíží," uvedl ředitel nemocnice. Na novém oddělení budou tři vyšetřovny a denně tam budou sloužit čtyři lékaři a čtyři sestry včetně vedoucích, k dispozici budou mít i dva sanitáře.

Součástí oddělení bude i takzvaná sledovna s osmi expektačními lůžky.
„Ty slouží k tomu, že když pacient čeká na nějaké vyšetření nebo výsledek z laboratoří, což může trvat hodinu, hodinu a půl, tak nemusí jako teď čekat v čekárně, ale my ho položíme na to expektační lůžko. Kde můžeme i zahájit nějakou léčbu, nějakou infuzi, analgetika a podobně, pokud je to zapotřebí," uvedl Němeček.
Ke sledovně patří ještě jedna místnost, která je určená pro pacienty, u nichž je možné provádět léčbu v sedě, například při podávání infuze. K dispozici tam budou mít i televizi. (Náš REGION)

liberecký kraj

ZDISLAVA – Zanedbaný bunkr z roku 1938 se proměnil v muzeum. Otevřeli ho záložáci na Liberecku

Zanedbaný vojenský bunkr z roku 1938 poblíž Zdislavy na Liberecku dostal nový život. Skupina vojáků aktivní zálohy a nadšenců jej proměnila v malé muzeum lehkého opevnění, které bude sloužit také akcím Přípravy občanů k obraně státu a výuce žáků.

Jako místo pro vzdělávání mimo školy a třídy jej záložáci hledali záměrně. Objekt byl zrekonstruován do podoby blízké roku svého vzniku a je v něm zapůjčeno vybavení včetně zbraní v hodnotě přibližně čtvrt milionu korun. Podle mluvčího projektu ŘOPík Zdislava Alana Fabika „vypadá, jako kdyby čekal na svoje využití".



Bunkr s označením S2/243/A-1207 byl součástí takzvané Liběchovské příčky, záložní obranné linie určené k zastavení nepřítele postupujícího směrem na Prahu. Úsek S2 chránil Liberec ze západní strany, od Vápenného vrchu u Chrastavy ke Stráži pod Ralskem. Vybetonován byl 9. srpna 1938 s pevností betonu 450 kilogramů na centimetr čtvereční, tedy zhruba dvojnásobek běžného standardu. Vyzbrojený měl být lehkým kulometem vzor 26 a střežit směr k silnici z Jitravy do Zdislavy. Po podpisu Mnichovské dohody a odstoupení pohraničí však nebyl nikdy plně obsazen ani vyzbrojen.

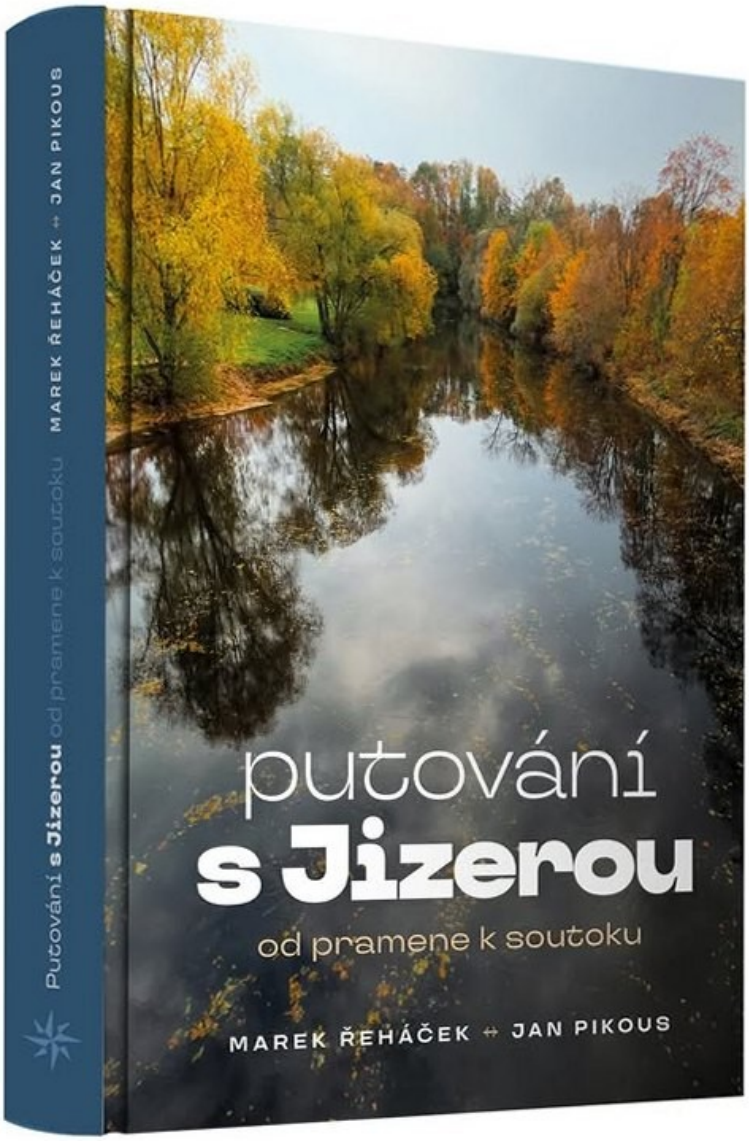


Většinu prací na obnově mají organizátoři za sebou, chystají ještě úpravy okolí a zázemí pro návštěvníky, především školní skupiny. Slavnostní otevření bunkru pro veřejnost proběhlo minulý týden.

V libereckém regionu funguje podobné muzeum v řopíku již několik let. Nadšenci do původní podoby z roku 1938 zrekonstruovali objekt lehkého opevnění v Krásné Studánce na okraji Liberce, kam se zájemci dostanou několikrát ročně.

Řopíky vznikaly koncem 30. let jako součást pohraničního opevnění Československa. Název pochází ze zkratky ŘOP, tedy Ředitelství opevňovacích prací. Šlo o malé železobetonové pevnosti se střílnami a pancéřovými dveřmi. Do podzimu 1938 jich na území celého Československa vzniklo přes deset tisíc. (A11)

vyloveno z fejzbůčku



Kniha Putování s Jizerou od pramene k soutoku je dokončená a za pár dní míří do tiskárny, aby byla k dispozici na konci listopadu.

Byly to hezké tři roky intenzivního putování podél řeky. Nahoře v močálech, v soutěskách Českého ráje, ale i v houštinách porostlých chmelem a konečně v dubinách Dolního Pojizeří. Jsme moc rádi, že nám doslov ke knížce napsal Míla Nevrlý čili Náčelník...

/ Liberečtí knihotvůrci

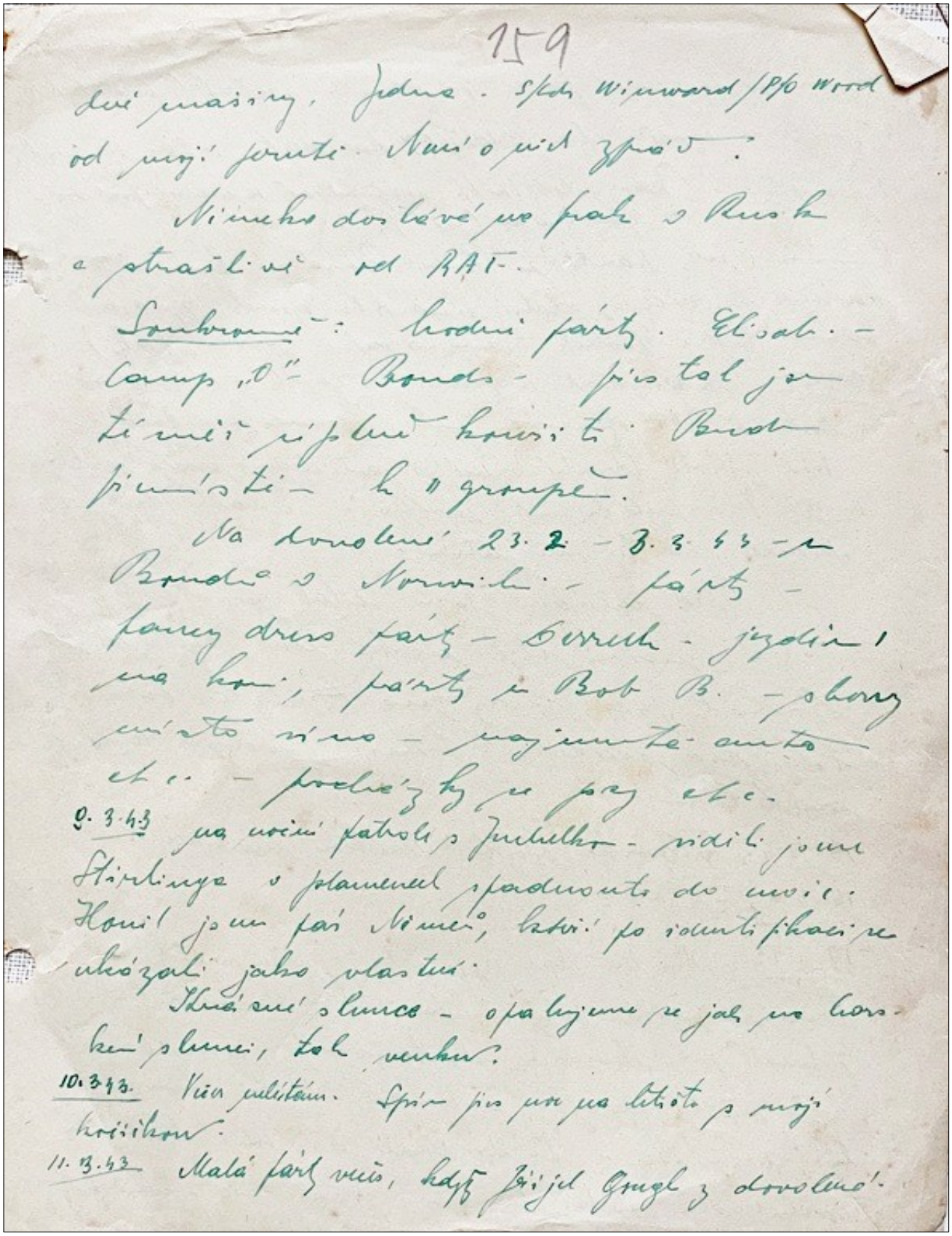
Eja Kulovaný / sorry



seriál

Rád posílám poslední zásilku a ač mne mrzí, že poslední stránky byly rozhárané - děkuji za prezentaci těch, kteří bojovali za naši svobodu, což je zejména v dnešní neblahé době důležité...

Zdraví J. Veselý, synovec letců Vlastimila a Erazima Veselých, kteří od svých rodičů z Jičína odešli do války a naštěstí se vrátili…
Čest všem, kdo bojovali za naši svobodu.
S pozdravem Letu zdar
/ Jaroslav Veselý



159

dvě masiny. Jedna - s/Ldr Wijnward / P/O Wood
od mojí jenoty. Nemůžu zjistit.

Němcho dostává se pak z Ruska
a střídá se od RAF.

Souhrnně: hodně párty. Elisab. -
camp „O" Bondy - pistol je
těmně příjemné hovořit. Bondy
písmeno - h v gruppe.

Na dovolené 23. 2. - 3. 3. 43 -
Bondy v Novém - párty -
fancy dress párty - Evreux - jezdím
na kole; párty v Bob B. - chodím
místo sám - majímeteomoto
etc. - procházky se psy etc.

9. 3. 43 na noční patrole s Jackem - sedí jsme
Stirlinga s plamenem spadnouto do moře.
Hodně jsem pár Němců, kteří po identifikaci se
ukázali jako vlastní.

Kluzné slunce - opalujeme se jak na horském slunci, tak venku.

10. 3. 43. Vůbec nelétám. Spíše jsem se na letiště s mojí kočičkou.

11. 3. 43 Malá párty večer, když přijel Gingl z dovolené.

Ten Siamský, který přiletěl od 118 Sqdn. přistál dva F.VIIIC.
a vrátil v pořádku. Pro VORÁLECKÝ zmizel JU 88 - 40 mil
v moři.. (Jeden pilot spitf. naplachtoval 10 metrů pod vodu
a zachránil se.)

12. 3. 43. na party u Boba Bond - krásné přímořské
hadrce k večeři, dobré víno a to Pojmou o pár hezkých
přímořských Boblí havaroval v moři (OK.)

13. 3. 43. S/L Winward je zraněn a zajat v Německu.
Britské RAF ofenzíva proti Německu - Essen.
Vím výroční (druhé) mého setkání s paní u 96 Sqdn.

14. 3. 43. Vím nic čtením nic - nulla. - Mail Allen bouří
Německo; ale ten mi utekl.

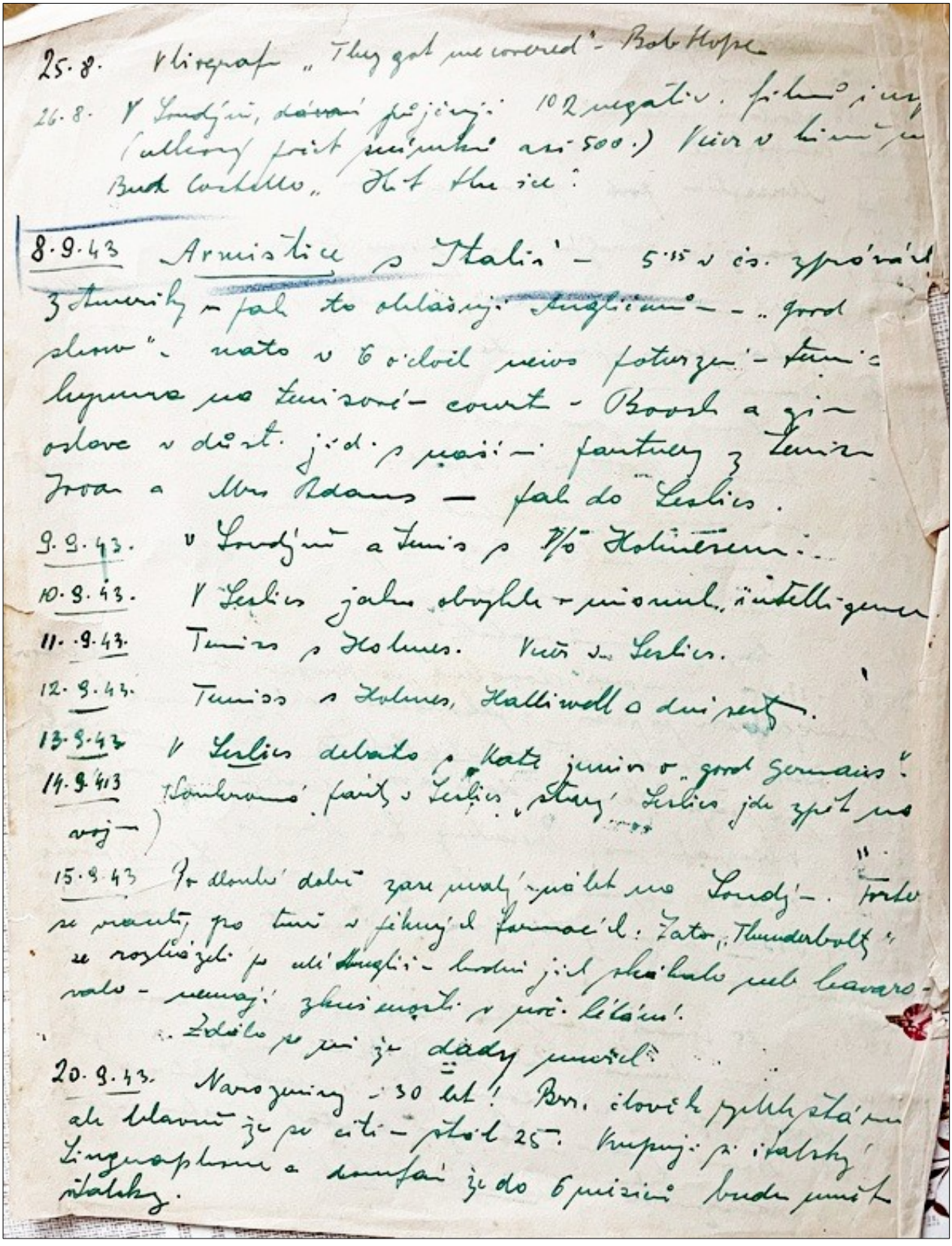
— Před měsícem jsem dělal jako pořád
Čížek můžeš stůl. můžeš se Hollandska.
Dostal jsem se až na F. Frízské ostrovy
kde pro sněhové bouře jsem se nemohl
vrátit. —

15. 3. 43. Sgt Barker pozbil Maďarsko maďarsku K.

16. 3. 43 - Nic

17. 3. 43. Mail den byl zajatý že mám svátek. A.
Němci mi udělali příjemnou oslavu. Po dlouhé době se
přiletěli na Norwich. Odstartovali jsme chronizité
a ten můj byl sestřelen v pondělí. Němci, musíte to
být zajatými - bombardovali do polí. Mail Allen
dostal dva, dělostřelci dva - jinak nic, pouze

23.7. Sicilie. Lapho - Nov -. Dostal novinky. Polsky pis. odpoval. Denně píše o francouzi.
24.7. Na sportovní slavnosti - pak tenis s Sf Graham. Dostal povolení fotografovati v campu.
25.7. Mussolini pod zbraní pri nadu!
26.7.
27.7.) Jsem u Londýna - pisu dopis
31.7. Pátek na „ais superiority" do Francie. v Barclay a Mirabelle. Posledni dobrou pijatku pisteme konec. Betty v nemocnici.
1.8. Doma - tenis
2.8. v Londýně na insp.
3.8. tenis - Betty zpět z Oxfordu / Londýn — Inspekt.
4.8.) na večeři u dr Robert - Park Lane -
5.8.) tenis - Sicilie. Betty - pátek na pohovoru
6.8. večer tenis s. nurse.
7.8. Jsem u tenis palace
11.8. - 17.8 - Hrabatová dovolená na Wrapam Roof v Jindřichově Hradci na pěkna. - zajímavý pátek s Dr Russiakem.
18.8. Zpět v Londýně. — Sicilie dobyta. Rusové to jsem taky.
19.8. na inspektorátě - dodělávám jistou knihu svých přihlášek.
20.8. V biograf na „Presenting Lili Mars" s Garlandovou.
21.8. Betka - Esplanade - Londýn (angl.) Letám Oxford zpět
22.8. Nedele. Doma z Londýna. Pristat jsem politicky připaven hovoriti.
23.8. v 85 Squad. jsem lítal Morgnito XII se svolení — c.i. velkou limousinou. Pak na Griffin jsem byl v 313 Sqdn v Hawkinge. Večer doma film „Colonel Blimp".
24.8. Doma - práce v Londýně dostal povolení jíždati na Morgnita. Berlín to dostal


25.8. Vlivy pro „They got me covered" - Bob Hope

26.8. V Londýně, dávají přejímky: 102 negativ. fotek a jiný (albový print snímků asi 500.) Vrací v kinu „Bush Corbello" Het the ice!

8.9.43 Armistice s Italií - 5.15 v čs. zpravodaji z Timesky - pak to oblíbený „Anglický" - „good show" - nato v 6 hodin velká fotbalová hymna na Timesové - counter - Bosch a zvláštní jiné s pásky - fanfary z Timesy Joan a Mrs Adams - pak do Berlics.

9.9.43. V Londýně a Times s 7/6 Holmesem.

10.9.43. V Berlics jako obvykle - pianoman, intelligence.

11.9.43. Times s Holmes. Vrací se Berlics.

12.9.43. Times s Holmes, Halliwell a dvě sestry.

13.9.43 V Berlics debata o „Kate junior o „good Germans"

14.9.43 „Bombarmo" fanfy s Berlics „Stay" Berlics jde zpět na vojnu)

15.9.43 Ve dvě dobře zase malý výlet na Londýn. Tentokrát se nemusí pro ten v fotky od Formacíl: Zato „Thunderbolty" se rozlišují po celé Anglii - hodně jich skáče nebo havaruje - nemají zkušenosti s prvními lítáními.

Zdálo se mi že dáky umřel.

20.9.43. Narozeniny - 30 let! Brr. člověk pořád stárne ale hlavně že se cítí - přes 25. Kupují si italky, Lingvaphone a doufají že do 6 měsíců budou umět italsky.

trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
fefik.sorry@email.cz * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
všechna čísla naleznete na internetu: *knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj*