# trosečník

289 / 30

**ročník VI.**

**27. července 2026**

*foto Žaneta Lichtenbergová Horáčková*

## Milí přátelé!

**Ředitelství silnic a dálnic chce novou silnici I/35 mezi Turnovem a Jičínem stavět v celé délce se čtyřmi pruhy. Původní návrh počítal se čtyřpruhovým uspořádáním pouze v úseku z Ohrazenic po křižovatku Žernov, zbytek měl být střídavý třípruh. V brzké době vypíše soutěž na firmu, která zpracuje novou dokumentaci o vlivu stavby na životní prostředí.**
**Nikdo mi nevymluví, že tu ta dálnice nemá vůbec co dělat… :(**

## Z dějin tur(nov)istiky

### Restaurace Šetřilovsko

**Před 90 lety, 21. června 1936, byla v městských sadech otevřena restaurace Šetřilovsko, která po dlouhá léta představovala oblíbené zastavení místních i turistů. Cesta k jejímu vybudování započala již v roce 1926, kdy obec zakoupila tamní dům čp. 389 s příslušejícími pozemky.**

**Usedlost u vilové části města na okresní silnici uprostřed městského sadu zvaného Farářství odkoupila od Ing. Václava Šetřila, stavebního rady ve Vídni, který pocházel z významné turnovské rodiny rytců drahých kamenů. Na vybudování (prodloužení) městského parku přes zakoupené pozemky až k pramenu Boží vody se začalo pracovat v roce 1934. Zásluhou finanční podpory Městské spořitelny a aktivitám Okrašlovacího spolku zde došlo k vyrovnání terénu, úpravě cest, zavedení kanalizace, zřízení laviček, výsadbě nových stromů a keřů nebo založení trávníků a záhonů. Přes rokli (v místních novinách označovanou jako Tarák) spojující starý a nový park byl postaven železný mostek. Úpravy parku byly dělány dle návrhů zahradních architektů Josefa Vaňka z Chrudimi a Bohumila Duchače-Vyskočila z Prahy.**

**Restaurační pavilon začal v nově upravovaných prostorách, na místě čerstvě zbourané stodoly a kolny, vyrůstat ve druhé polovině roku 1935. Jeho plán vypracoval zdarma turnovský architekt a zednický mistr Ladislav Slavík. Místní se na nový podnik značně těšili, což dokazuje i novinový článek otištěný 4. října 1935: „Návštěvníci našeho parku, Šetřilovska, se zájmem si prohlížejí stavbu**

**rázovitého pavilonu, který bude sloužiti k odpočinku i k osvěžení. Již nyní se těší, jak příštím jarem, až budou práce v této části parku ukončeny, osvěží se čerstvým vzduchem, čerstvým plzeňským a také čerstvými uzenkami, budou-li se ovšem tyto pochutiny v pavilonu návštěvníkům podávati. Pak-li ano, tak to bude zase jedno místo, které bude nejhojněji navštěvováno, protože to je za větrem a manželky to budou míti daleko chodit pro své zapomnětlivé manžely.“**

**Vedle restaurace byla budována jezírka zachycením pramenů od Boží vody a alpina – zahradní skalky osázené nízkými vysokohorskými rostlinami. Prostorná restaurace s terasou a zahrádkou byla otevřena v neděli 21. června 1936.**

**Hostinskou koncesi k provozu obdržel restauratér Vilém Verich z Mnichova Hradiště. Na valné hromadě Okrašlovacího spolku konané 1. března 1937 zazněla chvála: „Restaurační pavilon stal se střediskem společenským. Pro zimní a sychravější počasí dal jej výbor upraviti, místnosti přehraditi, do průčelí okna, do místnosti při kuchyni kamna, takže může býti vytápěn. Návštěva byla, pokud cesty byly schůdné, i v zimě velmi četná“. Celková úprava městských sadů v letech 1934 až 1936, společně se zřízením restaurace, stála 163 896 Kč a 30 haléřů. Všechny výdaje uhradila Městská spořitelna. Pavilon se stal oblíbeným místem setkávání turnovských dam, které sem rády přicházely na šálek kávy, zatímco jejich ratolesti si mohly vychutnat osvěžující limonádu.**

**Vilém Verich se vzdal pronájmu restaurace na jaře roku 1939. Městská rada následně schválila nového provozovatele Františka Müllera, který hosty v inzercích lákal hlavně na rybí speciality připravované z kaprů, štik či línů. Do restaurace si nechal zavést telefonní linku, tak aby si lidé mohli u něho rezervovat a objednávat večeře. František Müller provozoval Šetřilovsko i v období druhé světové války a jako nájemce je veden i v roce 1948. Za socialismu restauraci**

**rozšířenou o ubytování provozoval národní podnik Restaurace a jídelny (zkráceně RaJ) Turnov.**

/ Antonín Mojsl, Muzejní čtvrtletník

## Turnovské kulturní tipy:

**pátek 31. července od 19:00 před Střelnicí**
**Roubovaný vokurky**
**Turnovská parta hrající folk, country, rock i underground hraje ve složení Martin Mikule (baskytara, basa), Jirka Víšek (kytara, ukulele, zpěv), Štěpánka Víšková (zpěv, tamburína), Mojmír Babáček (zobcová flétna), Vašek Samek (dvanáctistrunná kytara, zpěv, cajon) a Jirka Slavík (bicí). Vstupné dobrovolné**

**sobota 1. srpna od 19:00 před Střelnicí**
**Pole**
**Napínavá hudba a pozoruhodné české texty. Pražská kapela Pole se zabydlela na české indie-rockové-folkové scéně s vřele přijatou deskou LP vydanou na konci roku 2024. Vznikla na základech formace Jump Into The Field, jejímž frontmanem byl Petr Skočdopole.**
**Aktuálně čile koncertuje a loni červnu dokonce vyhrála Autorskou Portu na tradičním festivalu Porta v Řevnicích. Vstupné dobrovolné**

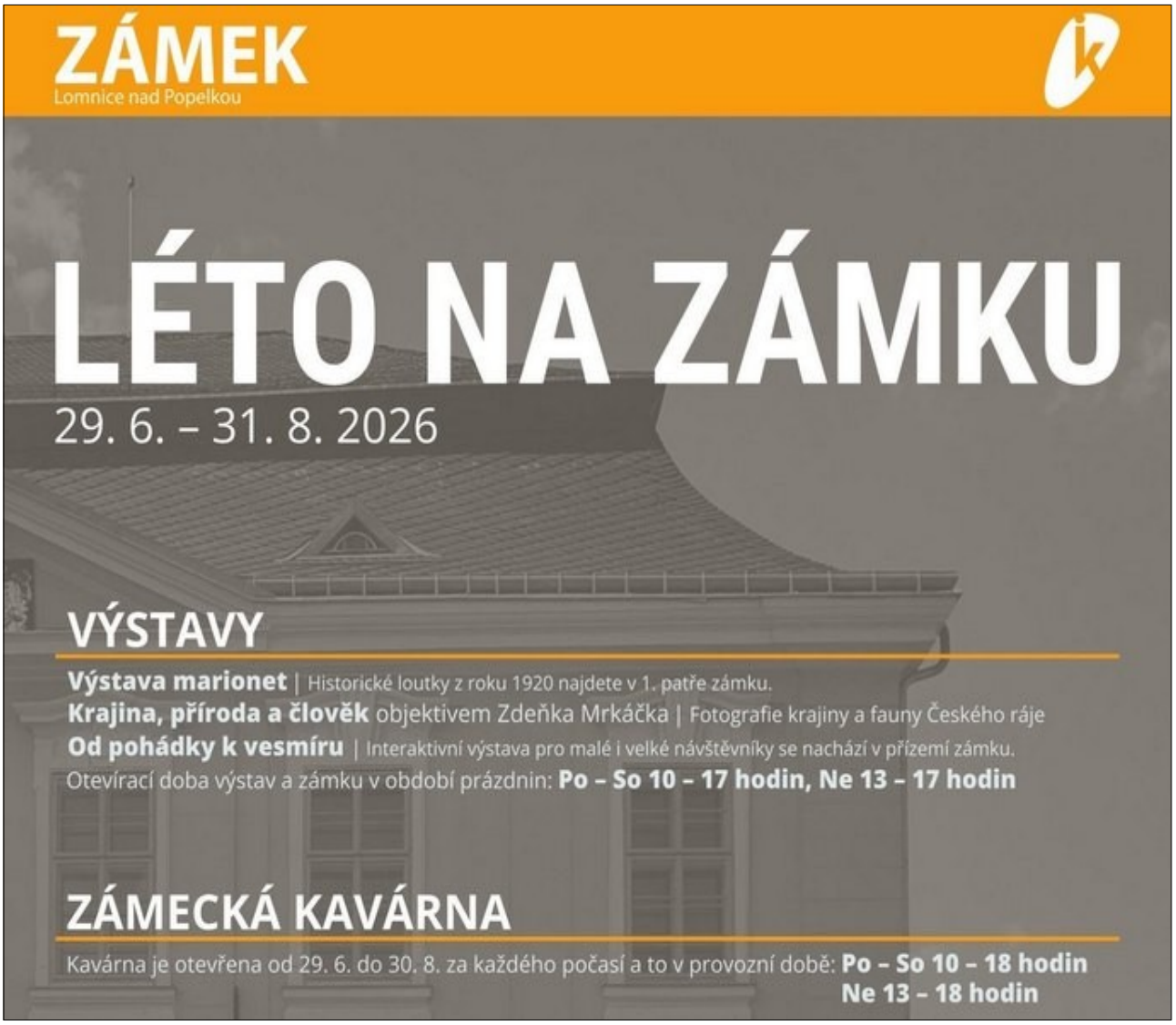
**pátek 7. – sobota 8. srpna od 21:00, letní kino**
**Filmový víkend 2026**
**Oblíbený filmový maraton pod širým nebem se po dvouleté pouze vrací!**
**Těšit se můžete na šestici pečlivě vybraných snímků, bohaté občerstvení, soutěže**
**a samozřejmě i tematické kostýmy.**

**turnovsko**

**TATOBITY –**

**TROSKY – 1. 8. S Rohozcem na Trosky: QUEENWAYS (koncert)**
**7. 8. Bodlák (country večer s posezením)**
**8. 8. Taková láska z mládí, DS Višňovský ROK (divadlo)**

**lomnice n/p**


ZÁMEK
Lomnice nad Popelkou
LÉTO NA ZÁMKU
29. 6. – 31. 8. 2026
VÝSTAVY
Výstava marionet | Historické loutky z roku 1920 najdete v 1. patře zámku.
Krajina, příroda a člověk objektivem Zdeňka Mrkáčka | Fotografie krajiny a fauny Českého ráje
Od pohádky k vesmíru | Interaktivní výstava pro malé i velké návštěvníky se nachází v přízemí zámku.
Otevírací doba výstav a zámku v období prázdnin: Po – So 10 – 17 hodin, Ne 13 – 17 hodin
ZÁMECKÁ KAVÁRNA
Kavárna je otevřena od 29. 6. do 30. 8. za každého počasí a to v provozní době: Po – So 10 – 18 hodin
Ne 13 – 18 hodin

SRPEN
2. 8. | 16:00 Koncert: Rachot Banda
3. 8. | 14:00 Komentovaná prohlídka lomnického kina
6. 8. | 14:00 Loutkářský workshop pro děti
6. 8. | 16:00 Loutková pohádka
8. – 16. 8. Zámecké letní kino (Program bude zveřejněn v druhé polovině června)
10. 8. | 15:00 Workshop dřevařství (výroba zvonkohry)
11. 8. | 13:00 Komentovaná prohlídka města s kronikářkou Lenkou Morávkovou
17. 8. | 13:00 Exkurze do Lomnického řemeslného pivovaru
20. 8. | 14:00 Exkurze do pražírny kávy L'Popel s ochutnávkou
22. 8. Hradozámecká noc
24. 8. | 15:00 Workshop sklářství (výroba podtácku z mozaiky)
30. 8. Koncert: Gorale – Pocta Čechomoru
31. 8. | 15:00 Workshop knihařství (výroba diáře/zápisníku)

## REKLAMNÍ POPELNÍKY A JINÍ POMOCNÍCI PRO KUŘÁKY

**Přestože členové kolektivu lomnických muzejníků jsou zapřisáhlí odpůrci tabákových výrobků a nikotinového kouře, starají se v rámci svého sbírkového fondu o celou řadu předmětů s vazbou na danou problematiku.**

**V prvé řadě jmenujme asi nejzajímavější položku – reklamní popelníky z různých místních závodů a obchodů, působících v našem městě v minulosti. I z tohoto úhlu lze (v tomto případě poněkud překvapivě) nazírat na industriální historii Lomnice. Pochopitelně primárně šlo o propagaci firmy a darování vhodného prezentu svým věrným klientům.**

**Nejvíce činná v tom to směru byla prvorepubliková lomnická firma František Matoušek ml. Například na bocích tříbokého popelníku se třemi žlábky na odložení cigaret je kromě ná zvu firmy ještě text: železo koloniál porcelán stavební hmoty. Ve spodní části se nachází značka porcelánky Ditmar Urban a údaj Made in Czechoslovakai.**

**Druhý popelník téže firmy je čtyřbokého tvaru se čtyřmi žlábky. Zde František Matoušek použil motiv kresby obličeje kupce – z jedné strany s úsměvem, při pootočení mračícího se. Vyrobila jej československá firma Porcelania J. M. Pro nás nejzajímavějším exponátem z této kategorie je bezesporu výrobek porcelánky Schlaggenwald H. C. Výrobu si za dala firma P. A. Šlechta a syn. Na čtyřech stranách je zmíněn jejich hlavní závod i pobočky a jaké zboží vyráběly: Mechanická tkalcovna Lomnice n./P. – Jutové zboží, Impregnační a konfekční ústav Lomnice n./P. – Plachty, Přádelna a tkalcovna Dvůr Králové n./L. – Pytle a konečně Praha I. Mikulášská 3 – Lněné zboží.**

**K tomuto exponátu jsme přišli poněkud kuriózně. Při návštěvě bývalého starožitnictví v obci Ohaveč na Jičínsku nás zaujalo, že kouřící starožitník klepe cigaretový popel do předmětného pro nás cenného popelníku. K jeho velkému překvapení jsme projevili nadstandardní zájem. Pouze se zeptal, jestli může dokouřit a pak nám „udělal cenu“ s výraznou slevou.**

**Poslední porcelánový popelník ve sbírkách je opatřen německým textem. V překladu zní: Vratislavice nad Nisou, pijte Weberovo zřídlo. Jedná se o dnešní Vratislavickou kyselku. Tehdejším provozovatelem plnírny se stal v roce 1915 Josef Weber, po němž byl pramen pojmenován. K reklamním popelníkům můžeme za řadit i masivní skleněný exponát s logem bývalého zdejšího potravinářského závodu Čokoládovny z přelomu šedesátých a sedmdesátých let minulého století.**

**Do této skupiny patří i popelníky z dalších rozličných materiálů – například exotického tvrdého dřeva (dar továrníka Kříže), z mědi a paroží s ozdobně vyrytým obrázkem jelena (dar Oldřicha Horáka), z leštěných kamenů atd. K dané problematice se řadí další atributy spojené s kuřáctvím – mimo jiné kuřácká souprava z pozůstalosti průmyslnické rodiny Šlechtů složená z vyřezávaného věšáku na odkládání dýmek a skříňka na skladování tabáku, dále malý zásobník na cigarety ing. Bedřicha Šlechty, plechová dóza na americ-**

**ký tabák značky Velvet a stojánek na uchycení krabičky od zápalek (pozůstalost po továrníku Kolorenčovi).**

**Samostatnou kapitolu pak tvoří vojenské porcelánové dýmky, například ta z roku 1906 s textem C. k. zeměbranecký pěší pluk Mladá Boleslav č. 10 pěšáka Josefa Komárka z 3. setniny 2. pluku. Kromě stylového obrázku s vojínem na stráži loučícího se s milou v objetí je trefný veršík: S Bohem buď Ty dívko česká, děkuji Ti za tvou růžinku, až se zpět vrátím od vojska, dám Ti sladkou hubinku.**

**V muzejní sbírce se nacházejí i přes 130 let staré krabičky z tvrzeného papíru – původně na tabák, které geolog Jan Benda používal k ukládání nalezených vzorků hornin. Nejcennějšími muzejními exponáty z tohoto souboru jsou bezesporu reklamní cedule z místních obchodů s textem *Prodej tabáku* se státním znakem Československé republiky – výrobky Pražské smaltovny Praha VII, Schnellova 7 a hlavně velká plechová orlice ještě z období monarchie s textem *Prodej tabáku a kolkových známek*, původně umístěná na domě čp. 10 na Husově náměstí. Část z výše uvedených exponátů je uložena v muzejním depozitáři, většinu však pozorný návštěvník objeví ve stálých expozicích.**

/ Jan Drahoňovský, ředitel muzea, *Lomnické rozhledy*

semily

## semilsko

**VYSOKÉ n/J –**

## železný brod

**Od 1. 8. 2026 až do odvolání dochází ke zrušení nepřetržitého provozu Městské policie Železný Brod. Z personálních důvodů není možné obsadit všechny směny v měsíci. V případě, že se nedovoláte na Městskou policii (602 646 188), využijte linku 158.**

**Dále probíhá nábor strážníků - pro bližší informace kontaktujte velitele Městské policie sstr. Pavla Hriníka (e-mail: p.hrinik@zelbrod.cz).**

## jilemnicko

**JILEMNICE – Lístky už jsou v prodeji…**

**PONIKLÁ –**

**krkonoše**

## vyloveno z fejzbůčku

**Narodil se roku 1869 v Křížlicích na evangelické faře. Jeho otec byl totiž zdejším evangelickým farářem. Cyril Kutlík ale teologii nevystudoval a farářem se nestal. Vystudoval Akademii výtvarných umění v Praze a stal se malířem. Malířem Krkonoš, ale zdaleka nejen jich. Závěr svého krátkého života strávil v srbském Bělehradě, kde založil tamní první malířskou školu.**
**Čtěte zajímavý článek o něm v našem červencovém čísle ❤️**
**Náš časopis seženete v desítkách trafik v regionu (Královéhradecký a Liberecký kraj) i v Praze. Elektronicky k dostání na**
***https://www.digiport.cz/.../1897-krkonose-jizerske-hory***

**Předplatné vám rádi vyřídíme na *predplatne@krnap.cz***
(Časopis Krkonoše - Jizerské hory)

C. Kutlík:
Stará křížlická evangelická fara, 1890

C. Kutlík: Autoportrét, 1896

## jičínsko

**JIČÍN – Rada města schválila dočasné užívání parcel, na nichž firma H.P. 36 vybuduje dobíjecí stanice pro elektromobily. Společnost H.P. 36 se obrátila na město Jičín s nabídkou vybudování sítě dobíjecích stanic pro elektromobily na pozemcích města (veřejných prostranstvích). Jednalo by se o „pomalé“ dobíjecí stanice, primárně určené pro nabíjení přes noc v sídlištních lokalitách. Společnost také předložila návrh nájemní smlouvy, včetně vytipovaných lokalit.**

**LÁZNĚ BĚLOHRAD – Město dokončilo restaurování křížové cesty i sochy Anežky České**

**V červnu 2026 byly úspěšně dokončeny restaurátorské práce na dvou významných památkách v Lázních Bělohrad. Opravy provedla firma Kamenolom**

**Javorka ing. Františka Žočka z Horní Nové Vsi, která se specializuje na obnovu kamenných historických objektů.**

**První zrestaurovanou památkou je křížová cesta u poutního kostelíka na Byšičkách. Práce zahrnovaly odbornou obnovu jednotlivých zastavení tak, aby byla zachována jejich historická i estetická hodnota. Náklady na restaurátorské práce činily 78 650 korun s daní.**

**Druhou obnovenou památkou je socha sv. Anežky České, která se nachází v lázeňském parku. I zde bylo cílem odstranit známky stárnutí materiálu a zajistit, aby socha zůstala v dobrém stavu i pro další generace návštěvníků a obyvatel města. Obnova této památky vyšla na 26 620 korun včetně daně.**
**Díky těmto opravám byly zachovány cenné prvky kulturního dědictví, které dotvářejí historický ráz Lázní Bělohrad a přispívají k příjemnému prostředí pro místní obyvatele i návštěvníky města.**

(Město Lázně Bělohrad)

**HARRACHOV – Krakonoš patří k jedné z nejoblíbenějších postav českých pohádek a legend. Do jeho typického klobouku a pláště oblékl Igráčka historik a modelář Miroslav Svoboda. Tuto unikátní neprodejnou figurku Krakonoše spolu s figurkou hraběte Harracha si mohou návštěvníci prohlédnout od 1. srpna do 30. září tohoto roku na rodinné výstavě Fenomén Igráček v KC Kino v Harrachově.**

**A není to jediné lákadlo. Putovní výstava představí padesátiletou historii legendárního Igráčka – od jeho vzniku a výroby až po současnost. Návštěvníci uvidí figurky ze 70. let i nejnovější typy, které dokazují, že tato česká hračka má své místo u dětí i dospělých i dnes. Pro děti bude připraven hrací koutek a zábavná soutěž o Igráčkova auta MultiGO. Fenomén bude zahájen slavnostní vernisáží 31. července. Výstavu pořádá společnost Inspirace Zlín ve spolupráci s Městem Harrachov, českým výrobcem hraček EFKO a Technickým muzeem v Brně.**

**„Volba vytvořit Igráčka Krakonoše byla jednoznačná – ikoničtější postava spojená s Krkonošemi snad ani neexistuje. Jan Nepomuk hrabě Harrach pak patří k osobnostem, které významně ovlivnily minulost regionu a svým odkazem zasahují i do jeho současnosti. Právě on přivezl do Krkonoš první lyže, s nimiž se seznámil během pobytu v Norsku. Původně měly sloužit především lesním dělníkům k usnadnění pohybu v zasněžených horách, velmi rychle si však získaly oblibu a jejich rozšíření podpořila také Harrachova vlastní výroba.**

**Ve stínu jeho přínosu k rozvoji lyžování poněkud zůstává rozsáhlá hospodářská, společenská a vlastenecká činnost. Podporoval například vydávání českých časopisů a významně přispěl na stavbu Národního divadla. Osobnost Jana Nepomuka hraběte Harracha si proto bezesporu zaslouží připomenutí i v podobě Igráčka. S nezbytnými lyžemi v rukou dává výstavě další regionální rozměr," sdělil historik a modelář Miroslav Svoboda – autor Igráčka Krakonoše a hraběte Harracha.**

**„Igráček je už půl století kamarádem našich nejmenších. Jsme rádi, že jeho příběh můžeme představit také**

**v Harrachově. Je značkou s mimořádně silnou tradicí, která si stále nachází cestu k novým generacím dětí. Zároveň oslovuje také dospělé — jako sběratelský předmět, nostalgická vzpomínka na dětství i originální reklamní dárek. Právě pro Harrachov jsme letos připravili speciální edici Igráčků v podobě skokana na lyžích. Figurka odkazuje na silnou sportovní tradici města a zároveň představuje originální suvenýr, který si mohou návštěvníci z Harrachova odvézt jako milou vzpomínku. Věřím, že výstava nabídne příjemný zážitek a že si každý návštěvník najde svého oblíbeného Igráčka," uvedl Miroslav Kotík, majitel firmy EFKO z Nového Veselí, která vyrábí Igráčky, hry a další hračky.**

**Výstava Fenomén Igráček bude k vidění v prostorách harrachovského Kulturního centra – Kina. Výstavní prostor bude možno navštívit v srpnu od pondělí do soboty vždy od 10.00 do 12.00 a od 13.00 do 18.00 hodin. Zářijové termíny budou upřesněny. Slavnostní vernisáž proběhne 31. 8. ve 13 hodin za účasti Věry Stojar - kurátorky výstavy a starosty města Tomáše Vašíčka. Vstupné je dobrovolné.**
(Kateřina Goroškov)

**TANVALD – Mimořádné letní prohlídky protileteckého krytu – podzemní památky 2. světové války. Protiletecký kryt v Tanvaldu byl vybudován v roce 1944 jako reakce na rostoucí hrozbu leteckých náletů na konci druhé světové války. Více se dozvíte na místě a to v pondělí 10. 8. a 24. 8. Nutná rezervace a platba předem přímo v Info-centru. Prostor je bezbariérový - pouze je potřeba počítat se štěrkovým vlhkým podložím.**

## liberecko

**HODKOVICE n/M – Rekonstrukce mostu uzavře znovu hlavní tah I/35 z Liberce na Prahu, u Hodkovic nad Mohelkou na Liberecku začnou v pátek 31. července stavbaři osazovat nosníky nového mostu. Kvůli této klíčové fázi výstavby bude do soboty 1. srpna v noci zavřený jízdní směr na Liberec.**

### Policie odhalila pachatele pokusu o vraždu v Hrádku z roku 2007, je promlčený

**Kriminalisté ze speciálního týmu Tempus objasnili téměř 20 let starý případ pokusu o vraždu na čerpací stanici v Hrádku nad Nisou. Vypátrali pachatele, který v září 2007 brutálně napadl a vážně zranil muže provozovatelky stanice. Trestní stíhání ale nemohli zahájit a případ odložili, protože už je promlčený. Pachatel přišel na benzinovou stanici v Hrádku nad Nisou brzo ráno a předstíral zájem o nákup zboží. Poté podle tehdejšího vyjádření policie bezdůvodně napadl a několikrát bodl do hrudníku šedesátiletého muže, který byl uvnitř benzinové stanice. „Napadený útok přežil jen díky tomu, že bodná poranění pouze shodou šťastných náhod nezasáhla životně důležité orgány," uvedl mluvčí policejního prezidia Jakub Vinčálek.**
**Přestože se kriminalistům nyní podařilo případ po letech objasnit a jednoznačně určit pachatele, trestní stíhání nemohou zahájit kvůli promlčení.**
**Promlčecí doba pro vraždy, na které se vztahovala základní sazba, činila v té době 15 let.**
**Všechny vraždy spáchané od letošního roku budou promlčené shodně za 30 let.**
**Policejní tým Tempus funguje na policejním prezidiu od roku 2013. Vyšetřuje závažné případy, u nichž se ani po letech nepodařilo najít pachatele.**
**„Tento případ je dalším důkazem dlouhodobé práce pracovní skupiny Tempus, která jako jediná z útvarů s celostátní působností systematicky prověřuje a vyšetřuje nejzávažnější násilnou trestnou činnost, zejména neobjasněné vraždy. Jejím cílem je využívat moderní kriminalistické metody, nové poznatky i opětovné vyhodnocování důkazů k objasnění případů starých i několik desítek let a zajistit spravedlnost všude tam, kde to právní řád České republiky ještě umožňuje," dodal Vinčálek.** (A11)

## mnichovo hradiště

**300 let barokního děkanského kostela sv. Jakuba v Mnichově Hradišti (1726–2026), to je název nové publikace z pera Marie Janšové, Karla Hubače a Martina Baruse vydané u příležitosti 300. výročí vysvěcení kostela. Kniha je k dispozici za 100 Kč na obvyklých místech, ke koupi bude též v muzeu nebo na sousedské slavnosti.** (wes, Kamelot)

## Píčův statek

**Píčův statek v Příhrazských skalách nedaleko Dnebohu připomíná spíše tvrz. Do dvora se vstupuje mohutnou bránou. Příčinou zkázy největšího statku široko daleko byla politická situace po roce 1948, kdy byli obyvatelé vyhnáni a uvězněni, statek byl opuštěn a postupně rozebírán.**

**Mohutné rozvaliny starobylé statkářské usedlosti vábí už jen svým bizarním názvem. Kdysi šlo o jeden z největších statků v kraji stojící na samotě na začátku rozsáhlého skalního bludiště. Do dnešních dnů se na místě dochovaly kamenné základy a zbytky zdí, včetně vytesaných sklepení v pískovcovém podloží.**

**První zmínka o usedlostí pochází z roku 1554. Od roku 1716 usedlost vlastnil rod Píčů, pojmenování pochází od jména Jána Píči, který zde toho roku založil 250 let trvající dynastii. Největšího rozkvětu dosáhl statek od 18. století až do poloviny 20. století, kdy patřil této rodině, jehož členové se těšili v kraji velké oblibě. Na statku se chovala hospodářská zvířata, zejména prasata, slepice a králíci. Důležité bylo pěstování obilí, zrno se vozilo do 2 km vzdáleného Skálova mlýna u Březiny. Hospodyně pak na statku pekly každý druhý den 14 bochníků chleba. Nejvyhlášenější však byl u Píčů chov koní. Koně z jejich statku byli velmi žádaní i daleko za hranicemi kraje.**

**Posledním velkým hospodářem byl Václav Píč, po jehož smrti v roce 1941 převzala hospodářství jeho žena a syn Vladimír. Po roce 1948 byli však označení**

**za kulaky, vyhnáni a uvězněni. Statek byl opuštěn a postupně rozebírán, polnosti byly rozparcelovány. Nejdéle se držela sušárna ovoce, malá dřevěná chaloupka před statkem, kterou však kdosi v 90. letech zapálil.**

**Ruiny statku jsou volně přístupné, můžete se podívat, kde stávaly chlévy i obytná stavení, najdete i vytesané sklípky do skal. Zachována zůstala také majestátní brána z pískovcových kvádrů.**

/ Jiří Peterka, FB Okolí Liberce

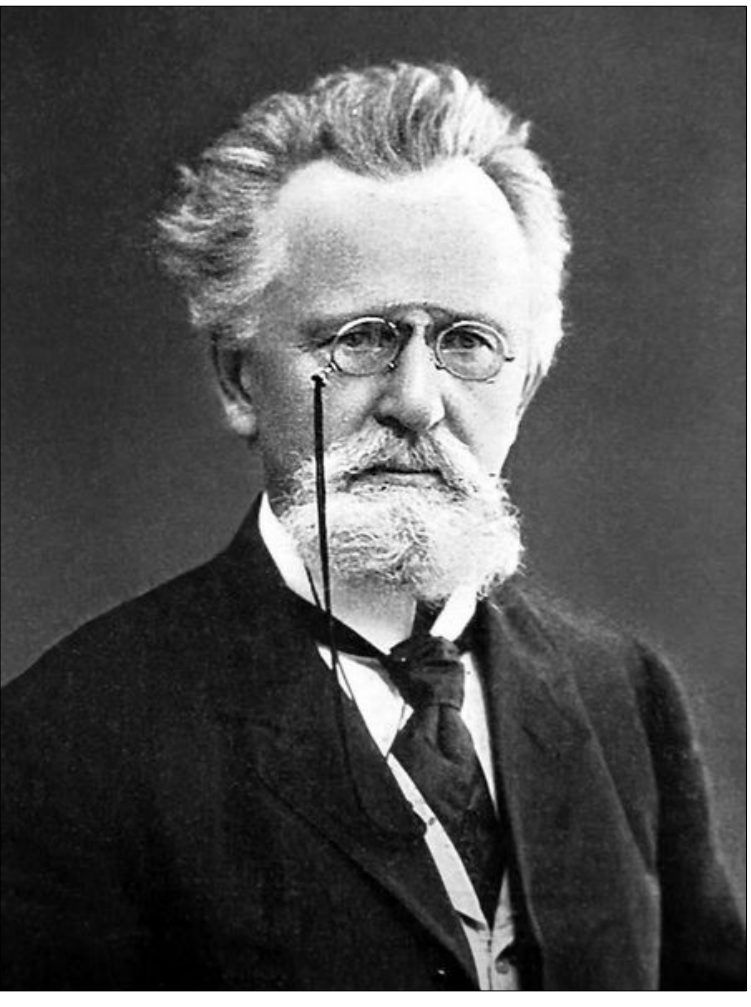
## náš jubilant

## Antal Stašek

**Dne 22. července 1843 se ve Stanovým u Vysokého nad Jizerou narodil Antonín Zeman, budoucí spisovatel, právník a politik, známý spíš pod literárním pseudonymem Antal Stašek.**

**Narodil se do rodiny s písmáckou tradicí. Gymnázium studoval v Jičíně, posléze také v Praze, ale maturitní zkoušku složil v polském Krakově, kde následně studoval i práva. Doktorát však získal na pražské univerzitě.**

**Už během studií, v optimistické atmosféře po pádu neoabsolutimu a obnovení konstituce, se zapojil do veřejného dění. Zúčastnil se dokonce známé "Poutě na Rus," kterou roku 1868, v rámci boje o české státní právo, podnikli přední čeští politikové a osobnosti kultury.**



**Od roku 1877 působil jako advokát v Semilech. Roku 1889 byl zvolen poslancem českého zemského sněmu za obvod Lomnice, Nová Paka, Sobotka. Nominovala jej staročeská národní strana, ačkoliv souzněl spíš s mladočechy. V roce 1917, už jako starý muž, signoval Manifest českých spisovatelů, ultimativním tónem vyzývající české poslance, aby opustili servilitu vůči monarchii a hájili národní zájmy. Po vzniku republiky se stal poslancem Revolučního národního shromáždění.**

**V jeho rozsáhlém literárním díle, obvykle zasazeném do prostředí rodného Podkrkonoší, se snoubí pozdní romantismus s kritickým realismem. Největší popularity dosáhl cyklus povídek "Blouznivci našich hor",**

**v nichž velmi informovaně popisuje svérázné podkrkonošské spiritistické hnutí. Osobně si nejvíc cenil románu
"V temných vírech", v němž se detailně zabývá vzrůstajícím sociálním napětím své doby.**

**Od roku 1913 žil v Dolní Krči u Prahy, kde si nechal postavit vilku Kamila. Zde také ve věku 88 let zemřel, a to 9. října 1931. Jeho synem byl spisovatel Kamil Zeman, známý jako Ivan Olbracht *(1882–1952)*.**

/ Štěpán Švácha, FB Jak se žilo za Rakoska-Uherska

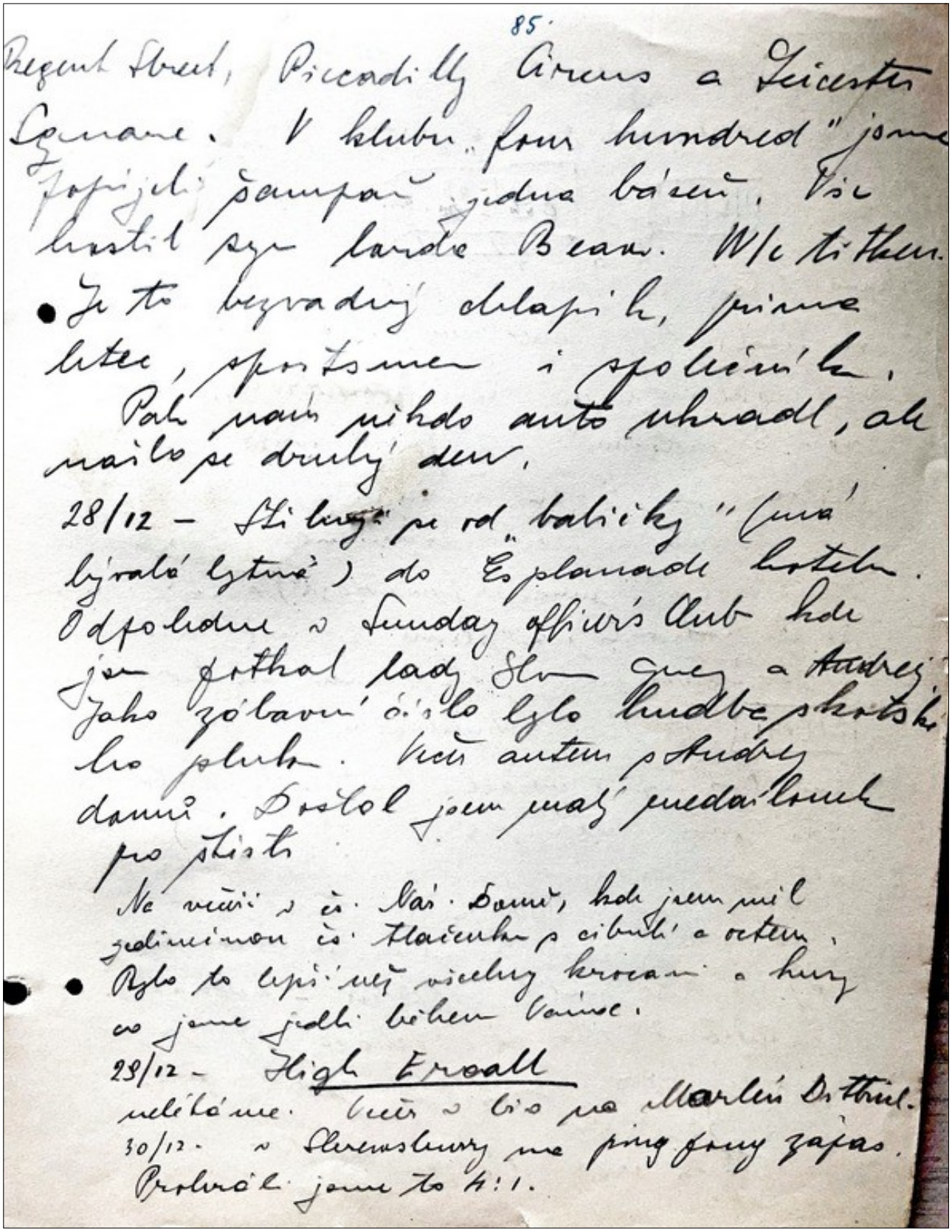
## pozdní sběr

**PASEKY n/J –**

## Jiří Koštýř / sorry

seriál

**Přeposílám s úctou k těm našim statečným…**
/ Jaroslav Veselý



85.

Regent Street, Piccadilly Circus a Leicester Square. V klubu „four hundred" jsme popíjeli šampaň jedna báseň. Viz hostil nás London Beam. W/c tithem.

- Je to bezvadný dulapis, jsme lítec, sportsmen i společník.

Pak nám nikdo auto uhradil, ale mailo se druhý den.

28/12 – Hibernia je od „balicky" (cuná bývalé Cytnë) do Esplanade hotelu. Odpoledne v Sunday officer's club hde jsem potkal lady Slessor a Audrey jako zábavné číslo bylo hudbe skotského pluku. Večer autem s Audrey damu. Dostal jsem malý medailonek pro štěstí

Ne večeři v čs. Nár. Domě, kde jsem měl gulášnou čs. klačenku s cibulí a octem.

- Bylo to lepší než všechny krocani a husy co jsme jedli během války.

29/12 – High Ercall

nelétáme. Večer v čs. pro Marlen District.

30/12 – v Shrewsbury na ping pong zápas. Prohráli jsme to 4:1.

31/12/41 – čili Sylvestra. Mlha. Nelétá se.
Večer do kina a pak spáti. Klidný Sylvestr.

1/I/42. **1942.**

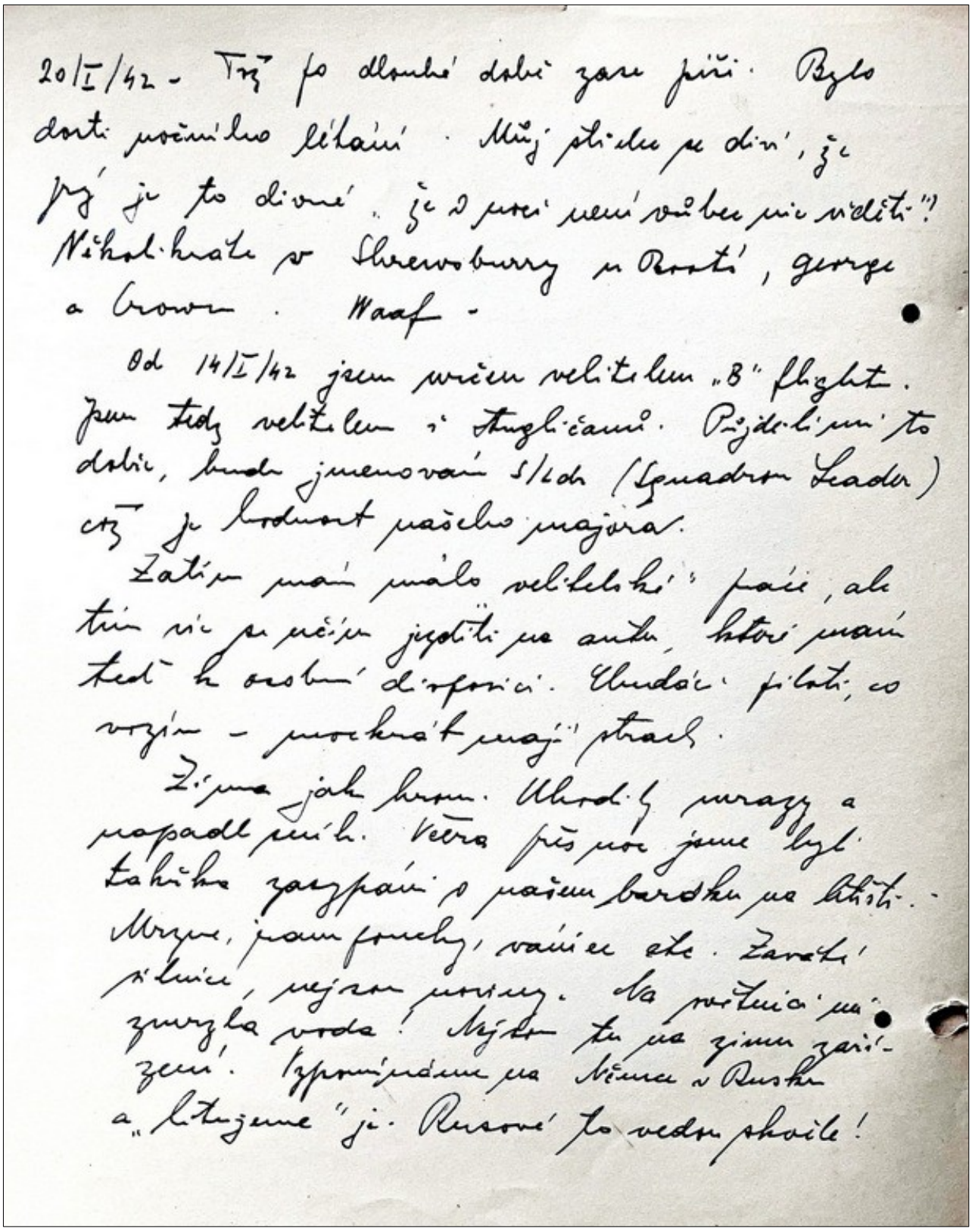
Dnes létám na „Beau" – dosud jsem vždy na Ar-
rah létal. Odpoledne jsem přistál na „Beau"
ve Vrchlabí u své staré squadrony. Mají již
svoje „S" mašiny. Je to prima mašina, má nové
motory. Je trochu silnější než ostatní. Ten
„zázrak" funguje náhledně. Létali jsme
celý den v mracích (námraza) a pak jsme
se šli probírati na sluníčko nad mraky. Tam
bylo krásně teplo, jako u nás na louce.
2/I/41. Náhledný „kalibrační" let na Beau-
Dvě hodiny v mracích aniž bych cokoli
viděl zem. Je to zázrak. Člověk létá rychlostí
400 km, neviděl nic, jen obsluhuje motory
a jiné přístroje a radio. Bavil jsem se tě-
mi v celém Anglii, s neznámými lidmi,
kteří mne vedli ke zdárnému – napřesto
spolehlivě. Člověk je odkázán jen na sebe
na letoun a na sebe. Přistával jsem
již ze slepého. „Pitl" jsem mraky v 300
metrech nad středem letiště,

3/1/42. Včera se mám tady na letišti zahrát
3 Angličany ve Blenheimu. Létám zase
ty „zázraky". Piny-pong s Chaberem a M.

4/1/42. Včera jsem létal Beaufighterem
• 2 noci. Dnes zase 2 pracích „ground-
gunner" – vše 2 pracích. Na letiště Wally jsme
to „pichli" ve 200 metrech, je to ale bezpeč-
né. Poistání dle ZZ". Večer popovídání jsem
strávil s tě naší obligy do civilu. Člověk
se připadá jak v pekle, když spustí
všechny ty kanony a kulomety.
Stále se mají – nějaký bezpečnější cestu,
jak něco poslati Čechům. Posílají
hlavně těžké prádlo.

5/1/42 – Na epavu v Birminghamu se CPO.
Byli jsme kostnu B. stravovat. (Jeho příchůdce
byl smutně proslulý Mr. Chamberlain).
Odpoledne jak v továrně na Spitfiry.
• Pivo" to jak chleba. A ten továrem je plno.

6/1/42. Před několika dny Prchal a
Chaberem byli jmenováni P/O.



20/I/42 - Trť po dlouhé době zase píši. Bylo docela pěkného létání. Můj ředitel se divil, že již je to dlouhé, že z nás není vůbec nic vidět"! Nějak hrabe se Shrewsbury u Rootů, George a Crowe. Waaf -

Od 14/I/42 jsem vrácen velitelem „B" flight. Jsem tedy velitelem 3 Angličanů. Přijde-li mi to dobře, budu jmenován S/Ldr (Squadron Leader) což je hodnost našeho majora.

Zatím mám málo velitelské práce, ale tím víc se učím jezdit na autu, které mám teď k osobní disposici. Chudáci piloti, co vozím - mockrát mají strach.

Zima jak hrom. Uhodily mrazy a napadl sníh. Věru přes noc jsme byli takhle zazimováni s naším barákem na kluzko. Mrzne, jsem fuchy, vážně ale. Zamrzlá čerpadla, nejsou vodovody. Na potrubí mi zmrzla voda! Nejsem tu na zimní zahradě, zem. Vzpomínáme na Němce v Rusku a „Hitlerwetter" je. Rusové to vědí dobře!

**trosečník** – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
*fefik.sorry@email.cz* * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
všechna čísla naleznete na internetu: *knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj*