

ročník VI.

28. dubna 2026



Malá Skála *web obce*

Milí přátelé!

V hospodě moc nemluvím.

Sportu nehovím.

Názory na politiku a svět máme tady víceméně stejné, tak přesvědčovat už přesvědčené.

Na čem jsem během dne pracoval – koho to zajímá si to může přečíst.

Tak řeknu, že jsem dnes koupil vejce za padesát, konečně jsem sehnal svoji oblíbenou asijskou omáčku a ztratil jsem dvoukilo a pak ho našel v druhé kapse.

A pak už moc nemluvím.

Prostě obyčejný den obyčejného štěstí. 😊

≡ Výstava RADNICE V TURNOVĚ - 500 LET V CENTRU DĚNÍ

Radnice v Turnově – 500 let v centru dění, to je název výstavy, kterou pro náměstí Českého ráje připravil historik Muzea Českého ráje v Turnově Antonín Mojsl.

Od pondělí 20. dubna je na náměstí Českého ráje k vidění unikátní výstava, která mapuje 500 let turnovské radnice. Poutavé texty z nejstarší i novodobé historie doplňují dobové fotografie, z nichž některé jste možná dosud neměli šanci vidět jinde. Výstavu brzy doplní obrazová brožura vydaná u příležitosti významného jubilea jedné z dominant našeho města.

Níže nabízíme rychlý exkurz do historie radnice. Mnohem víc objevíte na výstavě, otevřeno má až do podzimu... zastavte se kdykoli!

Původní turnovská radnice stávala již v 15. století na rohu náměstí a Hluboké ulice. V letech 1526—1527 si měšťané pro výstavbu více reprezentativní budovy vybrali nové místo na jižní straně náměstí. Radnice se tehdy stala první celokamennou světskou stavbou ve městě. První přestavba radnice začala už

v roce 1620, budova tehdy získala pozdně renesanční podobu s podloubím, věží i volutovým štítem.

Vnější vzhled budovy se pak zachoval až do první třetiny 19. století, a to přes požáry, které se tudy prohnaly v letech 1643 a 1707. Podloubí radnici spojovalo s dalšími domy na náměstí. Vrchní patro bylo prosté bez ozdob, věž kryta břidlicí. Nemohly chybět hodiny, které po dlouhá léta určovaly běh času v celém městě. Svého času bývala v dolní části radnice radní hospoda. Ve 20. letech 19. století ve zdejších sále turnovští ochotníci hrávali divadlo, hostovala tu i divadla kočovná. Sídlo tady zdejší muzeum, mimochodem v letošním roce si připomíná už 140 let své existence!



Radnice v 90. letech 19. století ještě v původní podobě před velkou přestavbou (foto: archiv Muzea Českého ráje v Turnově)

Už v roce 1837 byly části radnice v nevyhovujícím stavu, opravy si vyžádala střecha i věž, která byla zvýšena a osazena makovicí. Ve druhé polovině 19. století došlo ke zrušení podloubí, což se postupně stalo také u dalších domů na turnovském náměstí. V přízemních prostorách radnice byl zřízen prostorný krám, později zde byly městská strážnice nebo hasičská zbrojnice.

V roce 1885 byla zbourána patrová šatlava a byla vystavěna novorenesanční správní budova čp. 335, kde se i dnes nachází hlavní vchod do radnice. Už o pět let později ale obecní zastupitelstvo rozhodlo o nutnosti celkové rekonstrukce radnice, neboť stav fasád už byl katastrofální. Nastala složitá jednání o nové úpravě, která se nakonec rozběhla podle návrhu turnovského stavitele Karla Knopa. Budova měla dostat novorenesanční vzhled, projekt počítal s využitím štukových ozdob a sériově vyráběných prvků. V roce 1894 tak byla nanesena zdobná novorenesanční fasáda. Prostor nad radničními okny z dnešní ulice Antonína Dvořáka osadily cechovní znaky. V následujícím roce přibýly ciferníky hodin na zbývajících třech stranách věže. Jak už to bývá, přestavba se ve své době nesetkala s jednoznačně pozitivním přijetím a v dobovém tisku se sneslo i nemálo kritiky na „novodobé opravovatele“. V každém případě se v této podobě víceméně zachovala dodnes.

Až do konce 40. let 20. století budova vůbec nedoznala výraznějších stavebních zásahů. Ačkoli v době druhé světové války už nebyla právě v dobrém stavu, proběhly spíše jen zajišťovací práce. Po válce docházelo k částečným stavebním úpravám především v interiérech radnice tak, aby vyhovovala potřebám úřadu a také reprezentaci tehdejšího režimu. V této době byl také pro účely úřadu připojen sousední dům čp. 334. Rozsáhlejší stavební úpravy se odehrály až v první polovině 70. let minulého století a dotkly se spíše interiérů.

Celková oprava radnice musela počkat až na léta 90. Proběhla v letech 1992—1993 podle návrhu Ing. Arch. Františka Jeřábka a Ing. Jiřího Hradila z Kamenoprojektu Turnov. Částečně připomněla původní prostory podloubí a mázhausu a obnovila původní schodiště. Upravena byla obřadní síň, nově využito podkroví. Vznikl více reprezentativní vchod do budovy, osazeny byly dva výtahy. Radnice získala tříbarevnou fasádu a byl zrestaurován městský znak, který je unikátní dochovanou památkou z 16. století!

Současná vnější podoba radnice je z roku 2006, kdy byla opravena fasáda v barvě okru a slonové kosti. V roce 2022 přibyl nový vstupní portál, ve stejném roce se otevřel průchod z ulice Antonína Dvořáka k Mariánskému náměstí. Tato obnovená pasáž pod domem čp. 334 dostala příznačný název Ulička řemesel. Zabydlelo se zde několik dílen uměleckého řemesla i výstavní prostor. Novinkou letošního výročního roku je výstavba nového přístupového schodiště do radniční věže, kam jste se doposud mohli dostat pouze po žebříku.

Výroční rok radnice vůbec chystá lákavá překvapení. Těšit se můžete na neotřelé prohlídky radnice pro všechny generace, včetně premiérových výstupů na věž. Hlavním dnem oslav 500 let turnovské radnice se stane Městský svátek 28. května 2026, který zaplní radnici i část náměstí.



/ Marcela Jandová

/// **Přednáška Zuzany Kissové o Bhútánu**

O své vysněné cestě do Bhútánu bude vyprávět turnovská zlatnice Zuzana Kissová. Přiblíží vám jedinečnou kulturu a duchovní život Bhútánců, představí pozoruhodné chrámy tyčící se ve výškách přes 3000 m n. m. a podělí se o osobní zážitky z této fascinující země. Součástí večera bude také promítání fotografií.

6. 5. 2026 od 18:00, Muzeum Českého ráje v Turnově – Přednáškový sál
Vstupné: 50 Kč

/// V pátek 17. dubna 2026 se na Ministerstvu dopravy uskutečnila schůzka zástupců města Turnov, Libereckého kraje, poslance parlamentu a senátora za náš obvod s novým ministrem dopravy Ivanem Bednářikem. Tématem byla přeložka silnice I/35.

„...Pan ministr sdělil, že nezastavil investice do nové R35 a že se nadále zpracovává projektová příprava, byť bude ukončena před vlastním stavebním řízením. V současnosti je v úseku Ohrazenice – Úlibice nejrozpracovanější mimoúrovňová křižovatka v Ohrazenicích. Ta je již v podstatě hotová a s pokračováním stavebního řízení se bude čekat na rozhodnutí soudu nebo na novou dokumentaci EIA,“ uvedl turnovský starosta Hocke. Důležité jsou také výsledky geologického průzkumu v pelešanském kopci, který byl po zimě znovu obnoven. Jeho výsledky budou známy letos na podzim.

„Na čem panovala shoda: Obě strany vnímají, že současná trasa je neměnná, je zakotvená v plánovacích dokumentech krajů a státu a nemáme ambici ji přesouvat jinam. Na druhou stranu chceme, aby nová rychlostní silnice byla velmi citlivě zakomponována do krajiny a aby dosáhla takové úrovně, jaká je běžná v severských zemích nebo například v Rakousku. V tomto smyslu hovořili také zástupci kraje a parlamentu, protože schválená trasa výrazně pomůže vyloučeným regionům Semilská a Jilemnicka – potřebujeme jednotlivé regiony spojit. Co se týká samotného Turnova, máme potvrzeno, že se nová trasa rychlostní silnice na Přepěšské dostane pod železniční trať na Prahu a u sídliště povede výrazně hlouběji. Uvažuje se i o určité formě zastřešení koridoru, aby se snížila míra hluku. Dotkli jsme se také estakády v údolí Jizery – část, která byla původně řešena delším násypem uzavírající údolí řeky Jizery, bude nově řešena dalšími dvěma poli mostu. Důvodem jsou lepší podmínky pro průchod případné povodňové vlny. Pokračování v Pelešanech závisí na výsledku geologického průzkumu. Řešíme i křižovatku na Kyselovsku, která by měla být zmenšena a více odpovídat krajinnému rázu. Padla i varianta tunelu pod celým Turnovem, k čemuž máme mandát od zastupitelstva. Zdůraznili jsme, že pokud by se zpracovávala nová EIA, s tímto návrhem určitě přijdeme. Přínejmenším budeme chtít prověřit finanční náklady. Pan ministr, jak se dalo předpokládat, zmínil především ekonomický aspekt, takže zatím vše zůstává otevřené,“ doplnil Tomáš Hocke.

/ Marcela Jandová, převzato z TvA

≡ Turnovské kulturní tipy:

středa 29. dubna od 19 hodin v divadle
Radůza

čtvrtek 30. dubna v 17 hodin v kině Sféra
EOS: Turner & Constable

neděle 3. května od 15:00
Otevírání baru Letňák
Letňák bar zahajuje letošní provoz

V sobotu 9. května se v prostorách ZUŠ Turnov uskuteční XIX. ročník kytarového festivalu Kytara v Českém ráji. Festival nabídne inspirativní setkání pedagogů, žáků i široké veřejnosti prostřednictvím přednášek, mistrovských hodin a koncertu. Od 17.00 hodin se v koncertním sále ZUŠ uskuteční koncert Kytara napříč žánry. Vystoupí studenti Konzervatoře Jaroslava Ježka s pestrým programem a duo Romani Gili – Natálie Kuchárová (zpěv) a Jan Hron (kytara), interpretující poetické i temperamentní romské písně. Samostatné vstupné na koncert je 250 Kč.

DOLÁNKY – Dítě v chalupě

1. 5. 2026 – 30. 12. 2027

Plánovaná expozice na Dlaskově statku v Dolánkách s názvem „Dítě v chalupě“ přiblíží téma prožívání dětství a dospívání v tradiční venkovské kultuře.

Expozice bude promlouvat k zájemcům ze stran odborné veřejnosti, stejně jako k rodinám s dětmi, pro které bude připravena dynamická expozice ukazující výjevy z všedního života našich předků a jejich ratolestí. Ukáže návštěvníkům, jak si lidé počínali v situacích, které s sebou přinášela výchova dětí v minulosti. Představí téma hygieny, výchovy, zapojení dětí do chodu domácnosti, trestů, vzdělávání aj. Ukáže rozdílnost mezi dívčím a chlapeckým světem. Součástí expozice bude prezentace dětského slovesného i písňového folkloru z oblasti Pojizeří. Objeví se zde dětské hry, hračky i oděv. V doprovodných textech se návštěvníci dozví o historickém vývoji vnímání dítěte ze strany rodičů i společnosti obecně a o dalších tématech spojených s dětstvím v širším historickém kontextu. V průběhu roku bude možné expozici částečně aktualizovat a prezentovat roli dětí ve vybraných výročních obyčejích.

Kurátorkou výstavy je Michaela Havelková.

Dlaskův statek v Dolánkách / **od 1. 5. 2026** (stálá expozice)

To je mela – oživlá expozice *Dítě v chalupě* – **1. května od 9:00 do 16:00**

Jednodenní doprovodný program k expozici.

ROVENSKO p/T – Na radnici a v infocentru jsou zdarma k dispozici nové brožurky o Vašku Leitensdorferovi a paravýsadku Antimony.

A připravuje se spisek Krvavý květen 1945 v Rovensku pod Troskami.



vyloveno z fejbůčku

📌 Turistické autobusy vyrazily! 🌿

👉 Od soboty 25. dubna 2026 vyjždějí turistické linky v Českém ráji ve víkendovém provozu. Vyrazit můžete pohodlně bez auta a s kolem k těm nejhezčím místům regionu. 🚌 V provozu budou tyto linky:

● červená linka 391 z Turnova přes Hrubou Skálu do Jičína

(z důvodu uzavírky silnice je trasa upravena)

● žlutá linka 510 z Jičína do Prachovských skal a přes Mladějov do Sobotky

● růžová linka 864 z Turnova přes Klokočí do Železného Brodu

● fialová linka 342 z Turnova přes Malou Skálu do Jablonce nad Nisou

● hnědá linka 997 z Mladé Boleslavi přes Mnichovo Hradiště a hrad Kost do Sobotky

● zelená linka 392 z Turnova přes Vyskeř a hrad Kost do Sobotky

💡 Proč vyrazit autobusem?

✓ žádné starosti s parkováním ✓ šetrnější cestování k přírodě ✓ ideální pro pěší i cyklo výlety

🌿 Všem, kteří při svých putováních Českým rájem využijí turistické autobusy, děkujeme za podporu tohoto způsobu dopravy.

📍 Informace k linkám jsou na našem webu www.cesky-raj.info/autobusy-2026.

🗺️ Pro vyhledání nebo ověření aktuálního spojení využijte www.idos.cz.

(FB Český ráj)

lomnice n/p

📌 K uzavření ulice 5. května

Rekonstrukce ulice 5. května vstoupila do své další fáze - ulice je pro dopravu v úseku křižovatky s Novodvorskou až po konec města úplně uzavřena a práce se rozeběhly naplno.

Rezidentům, zde sídlícím podnikatelům a jejich zaměstnancům bude vjezd umožněn. Průjezd však možný nebude.

Na základě připomínek občanů Stružince došlo ke změně výlukového jízdního řádu linky 501. Spoj 41 je upraven, aby byl od tohoto spoje přestup v zastávce Košťálov u Kosinů, příp. Košťálov, kříž. k lomu na spoj 501/6 (7:20 hod.) a byly zavedeny nové spoje 221 (v 17:34 ze Semil) a 222, který na něj navazuje a vrací se do Semil.

Podrobnosti zde:

<https://www.iidol.cz/zmeny-provozu/?changeId=584>

Městské muzeum a galerie Lomnice nad Popelkou, p. o.

zve na přednášku



KVĚTNOVÉ VÍTĚZSTVÍ KONEC SKUPINY ARMÁD STŘED

Mgr. Tomáš Jakl
Historik a vědecký pracovník
Vojenského historického ústavu v Praze




středa 29. dubna 2026
mimořádně od 18 hodin




Vstupné dobrovolné

3. května v 10 hodin v muzeu

slavnostní zahájení výstavy – **50 let TATRA CAR CLUB SEMILY**

3. 5. – 21. 6.

Výstava k výročí založení klubu přiblíží uplynulých padesát let života s veterány

TATRA Veteran Car Club Semily - 50 let od založení

Psal se začátek roku 1976, kdy se parta zapálených hochů a hlavně majitelů historických automobilů značky TATRA začala zaobírat myšlenkou na založení vlastního klubu. Všichni cítili tu sounáležitost, tu možnost se scházet, tu možnost výměny zkušeností s renovací svých „plechových miláčků“. V tehdejších okresních novinách Rozvoj uveřejnili pozvánku na přátelskou besedu s jediným bodem programu, a to založení „TATRA VETERAN CAR CLUBU“ jako samostatnou ZO Svazarmu.

A tak to vlastně 21. února 1976 v restauraci U Soppů v Semilech všechno začalo? Za organizací této akce stáli Karel Maximovič a Miroslav Václavík, oba ze Semil, a Jiří Čapek z Turnova. Zájem byl tak veliký, že ani parkoviště nestačilo k zaparkování všech tatříček. Hned za měsíc se konala oficiální členská schůze v místnosti „SVĚPOMOCNÉ dílny SVAZARMU“ v Lomnici nad Popelkou.

Klub nejprve pořádal akce pro své členy a jejich rodiny, později si klub zvaly obce v blízkém okolí třeba na „dětské dny“. Kdo by se nechtěl svézt v historickém automobilu a pořídít si tak fotografii do rodinného alba!

V roce 1977 už začal klub s pořádáním soutěže s názvem „Tatra v Českém ráji“ nejprve jen pro automobily značky TATRA, ale od roku 1983 už se jednalo

o otevřenou veteránskou soutěž pro různé značky a také motocykly. Během let se střídalo pořádání této soutěže jednou za rok či za dva roky. V roce 2006, kdy klub slavil 30 let od svého založení, byl XX. ročník Tatra v Českém ráji zařazen do seriálu Mistrovství ČR Poháru historických vozidel.

Starty „Tatry v Českém ráji“ jsou v Semilech, Turnově, v Lomnici nad Popelkou, startovalo se i v Jilemnici nebo Vrchlabí. Trať, která měří kolem 100 kilometrů, je rozdělena do dvou etap a vede půvabnou krajinou s nádhernými výhledy i zajímavými místy Českého ráje, Podkrkonoším i Krkonošemi. Jezdí se podle „šipkového itineráře“ s průjezdnými kontrolami. Nenechte si ujít letošní XXIX. ročník se startem v Lomnici nad Popelkou v sobotu 20. června na Husově náměstí. Budete mít jedinečnou příležitost obdivovat rodinné stříbro, které se dědí z generace na generaci.

V současné době má Tatra Veteran Car Club Semily v AČR (Autoklub České republiky) 53 členů ze Semilska, Lomnicka, Turnovska, Vrchlabska, Mnichovo-hradištska a Jilemnicka. Jeho předsedou se stal už v roce 1988 Petr Štěpán. Klubová činnost není zaměřena pouze na uvedenou akci. Klub pořádá pro své členy a jejich rodinné příslušníky poznávací zájezdy po České republice se zaměřením právě na expozice historických vozidel či jiných pamětihodností. Pro zájemce také provádí klubové testace historických vozidel. Často jsou zvaní na různé významné události obcí a měst v okolí.

Klub zve širokou veřejnost do lomnického muzea na výstavu, která bude průřezem uplynulých padesáti let života s veterány. Výstava potrvá od 3. května do 21. června 2026.

/ Marie Kynčlová za Tatra Veteran Car Club Semily v AČR
foto – archiv Tatra veteran car club Semily



PŮL STOLETÍ S VETERÁNY
50 LET Tatra Veteran Car Club Semily

3. 5. – 21. 6. 2026

Vernisáž se uskuteční
v neděli 3. května od 10 hodin

Úvodní slovo: Mgr. Jiří Křížek,
ředitel Severočeského muzea v Liberci
a člen Tatra Veteran Car Clubu Semily

Kulturní program: Radek Kašpar
člen skupiny J.A.R. – saxofon



Městské muzeum a galerie Lomnice nad Popelkou, p. o.



Základní umělecká škola Lomnice nad Popelkou

zvou na výstavu konanou
ve Šlechtově knihovně

80 LET

UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ V LOMNICI NAD POPELKOU

5. 5. – 30. 9. 2026

Vernisáž se uskuteční v úterý 5. května od 17 hodin

Kulturní program: **Jana Stehr** (soprán, významná absolventka)

Alfred Stehr (klavír)

Žáci pěveckého oddělení ZUŠ, **Katerina Myroniuk** (klavír)

Průvodní slovo: **Elenka Kracíková** (Literárně-dramatický obor ZUŠ)

Otevírací doba: út – pá 8 – 16 h, so a ne 9 – 16 h

Historické foto: Měšťanské školy Pozdrav z Lomnice n/Pop.
(Nakladatelství Boh. Jodase v Lomnici n/Pop. 1900)

Na kafičko s lomnickými osobnostmi



Ladislav Kordík

5. 5. 2026 | 18:00

Vstupné dobrovolné

Zveme vás na setkání s další lomnickou osobností. Tentokrát si budeme povídat s Ladislavem Kordíkem. Během rozhovoru, který povede Lenka Morávková, se dozvíte nejen o jeho sbírce k Prusko rakouské válce, ale i o legendární pražské kavárně Slavie, kde byl dlouholetým provozním.

Po besedě můžete navštívit výstavu Prusko rakouská válka 1866 ze sbírky pana Kordíka.



lomnicko

LIBŠTÁT – To je naše obec – citace z knihy

TOVÁRNÍ TKALCOVINA

Zakladatelem mechanické tkalcovny v Libštátě byl Stanislav Hybler. Narodil se roku 1851 v Semilech jako syn řeznického mistra. Vyučil se řeznictví a po vyučení pracoval jako řeznický tovaryš i jako dělník při stavbě dráhy. Po tříleté vojenské službě chtěl zůstat na vojně, ale pro stáří otcovo se musel vrátit domů a pomáhat otci v řeznictví. Po čase se stal diurnistou při okresním soudu

v Semilech, kratší dobu byl solicítátorem u advokáta Dr. Zemana (Stašek), načež pronajal s podnikatelem staveb Josefem Baldim stavbu okresní silnice z Bořkova do Košťálova, v letech 1887-88 rozšíření nádraží v Libštátě (dnes Košťálov) aj.

Roku 1887 koupil společně s Janem Jínou, rolníkem z Bořkova, starý mlýn v Libštátě a upravili ho na brusírnu skla. Ale než začali pracovat, obchod sklem zanikl. Brusy a jiné stroje byly odstraněny a místnosti upraveny pro mechanickou tkalcovnu o 64 stavech, po získání úvěru bylo tam 140 stavů a šlichtovna. Nedlouho ho potom prodal Hybler svou polovinu továrny Dr. K. Kramářovi za 40.000 zlatých a krátce na to prodal i Jan Jína svou polovinu Dr. K. Kramářovi.

V 90. letech byla provedena regulace Olešky a její řečiště převedeno do těch míst, kde je nyní. Postaven nový sál. Závod měl tehdy 600 stavů. Pracovalo se 11 hodin denně a tkadlec či tkadlena obsluhovali 2 až 3 stavy.

Roku 1900 vypukla v závodě první stávka. Trvala 14 dní a stávkující se dožadovali zkrácení pracovní doby a zvýšení mezd. Stávka byla úspěšná. Od té doby se pracovalo denně 10 hodin a mzdy se zvýšili o 10%.

Až do první světové války se tu vyráběly - kromě plátna - barchety, satény, grádly, batisty, sýpky, manšestry, piky, samety aj. Po válce bylo v továrně 789 stavů a zaměstnáno přes 300 lidí. V roce 1925 byl zakoupen nový velký kotel a parní stroj, který vystřídal starý z roku 1900. V roce 1939 omezena výroba na 4 dny v týdnu a od 1. ledna 1942 byla vůbec mimo provoz.

V sálech bylo skladiště německé armády.

Hned v květnu 1945 uvalena na továrnu národní správa - národním správcem se stal Karel Janata.

1. října 1945 se v závodě začalo opět pracovat.

12. března 1946 uspořádali zaměstnanci závodu na náměstí v Libštátě tábor lidu, na kterém žádali znárodnění továrny. Stalo se to skutkem až po sjezdu závodních rad 1. 7. 1948. a závod zařazen do Pojizerských bavlnářských závodů v Semilech. Od 3. 10. 1949 se závod stal součástí nově vytvořeného národního podniku Olešan v Košťálově jako závod 02, od 1. 7. 1955 byl tento podnik zrušen a závod opět připadl k PBZ. Od 1. 7. 1958 je závodem 09 v n.p. Kolora Semily. Zatím co v roce 1945 pracovalo v závodě 75 zaměstnanců a v pro vozu bylo 70 stavů, bylo v roce 1951 už 306 zaměstnanců a na 520 stavech se tu pracovalo ve dvou směnách.

Ještě ke mzdám. Podle výkazu o výplatě 16. 1. 1915 pracovala většina dělníků na 3 stavech, šíře látky činila 80 až 82 cm. Od kusu se platilo podle počtu nití, na př. 6/6. 1,1 K, 13/12. 1,68 K, 16/15. 2,10 K, 19/27. 4,59 K, podle počtu kusů / 3,6, ale také 10 / za 14 dní se vyplácelo 5,94 - 13,56 K, 14,44 K, při jednom stavu 3,56 K, 2,60 K, 4,34 K.

/ Ladislav Lukáš: To je naše obec, Libštátský zpravodaj

≡ VERNISÁŽ VÝSTAVY MÁCHŮV MÁJ V MNOHA PODOBÁCH NA BEZDĚZU DOPLNÍ PŘEDNÁŠKA SEMILSKÉ KNIHOVNICE

Karel Hynek Mácha je i po téměř dvou stoletích jednou z nejznámějších osobností české literatury. Autor nesmrtelného Máje, básník, poutník, kreslíř a neklidný duch českého romantismu, jehož vášně i splíny se propsaly do díla, které dodnes fascinuje čtenáře.

Rok 2026 připomene hned dvě výročí — 190 let od prvního vydání Máje a zároveň od Máchova předčasného úmrtí.

Tato významná jubilea připomene výstava „Máchův Máj v mnoha podobách“, jejíž slavnostní vernisáž se uskuteční **v pátek 1. května ve 12 hodin** na hradě Bezděz. Výstava potrvá do 30. září 2026.

První máj na Bezdězu: vernisáž a přednáška Petry Luňákové


Návštěvníci, kteří se na prvního máje vydají na královský hrad Bezděz, se mohou těšit nejen na otevření výstavy, ale také na přednášku *Vášně a splíny Karla Hynka Máchy* v podání Petry Luňákové, knihovnice z Městské knihovny Semily. „Cílem přednášky *Vášně a splíny Karla Hynka Máchy* je ukázat plastický portrét snivce a buřiče českého národního obrození; kdo Mácha ve skutečnosti byl? Do jakých dívek si promítal své romantické ideály? A proč ho hypnoticky přitahovaly hradní zříceniny?“ prozrazuje Petra Luňáková. Její vystoupení je součástí vernisáže a nabídne osobitý pohled na Máchův život, tvorbu i vnitřní svět.

„Je radost vidět, že semilská výstava putuje za hranice okresu, a jsem hrdá, že ji naše knihovnice bude prezentovat na významném královském hradě, který ročně navštíví okolo 55 tisíc lidí,“ vyjádřila se Lena Mlejnková, starostka města Semily.

Výstava představí různá vydání Máje z let 1839–1972, zapůjčená Městskou knihovnou Jaroslava Havlíčka v Jilemnici. Odborné zpracování sbírky a informační panely připravila Městská knihovna Semily.

Městská knihovna Semily a Mácha: příběh trvající více než 160 let Semilská knihovna má k Máchovi dlouhodobě blízký vztah. Byla založena 16. listopadu 1864 — přesně v den 54. výročí básníkova narození. Toto symbolické propojení se promítá i do současnosti: v roce 2024 knihovna představila výdejový knihobox *Hynek*, pojmenovaný po Máchovi jako dárek čtenářům k 160. výročí svého založení. Na listopad 2026 navíc knihovna připravuje speciální máchovský program, který dále rozšíří letošní připomínku básníkova odkazu.

(Semilské noviny)



Pouť sv. Josefa

Kittelův areál – Krásná pátek 1. května 2026

10:00 Poutní mše svatá – celebruje pražský arcibiskup Stanislav Přibyl – kostel sv. Josefa

11:30 Gospel Yetu – pěvecký sbor v kostele

11:00-16:00 Pouťové srdce – divadlo Neposeda hravé kreativní dílny pro děti – muzeum

13:00 Smíšený pěvecký sbor Janáček – kostel

14:00 Folklorní soubor Nisanka a Malá Nisanka – před farou

15:00 Duo cordia – Vulnerasti cor meum (Jarmila Klokočnicková, Čeněk Svoboda) – kostel

Program na faře:

13:00 Představení a aktuality v projektu Putujme za našimi kulturními a historickými poklady – Mgr. Jan Sedlák

14:00 Putující pověsti mezi Jizerskými, Lužickými a Žitavskými horami – představení připravované výstavy i pověstí a jejich vzájemných souvislostí – Dr. Eva Koudelková

15:00 Putování z Čech až na konec světa (Cabo Fisterra) – František Sedlák
Po celý den občerstvení.


Po celý den:

Řemeslné stánky, dílničky, koně pro děti, dobré lokální jídlo, pivo u Boudů

Kittelův dům:

- stálé muzejní expozice věnované bylinám, dr. Kittelovi, tradicím i místní archeologii s pravěkými sekerami z metabazitu
- výstava obrazů
- kavárna po celý den

Srdečně zvou Kittelovo muzeum, farnost Krásná, Obec Pěnčín a místní spolky.
Změna programu vyhrazena.



JILEMNICE – Srdečně Vás zveme na pokračování cyklu Šlechtické rody spojené s Jilemnickem. **V úterý 28. dubna** se uskuteční přednáška Harantové - Stopy známého rodu nejen na Jilemnicku, historika Jana Luštince. Těšíme se na Vás v Krkonošském muzeu v Jilemnicích.

JIČÍN – V dubnu skončí rekonstrukce a přístavba Knihovny Václava Čtvrťka

Náročné stavební práce trvaly necelé tři roky. Následovat budou drobné dodělávky a především nastěhování nastěhování vybavení, včetně knihovního fondu, čítacího asi sto tisíc svazků. Na konci léta by se knihovna mohla otevřít veřejnosti.

Rekonstrukce byla až na některé dílčí části kompletní, včetně rozvodů. Součástí projektu byla kompletní přestavba vnitřních prostor včetně schodiště, dále odstranění a výstavba nového přístavku. V podzemních prostorách se modernizovaly prostory pro knihovní fond, který dostane i kolejnicové regály. Budova získá nové hygienické zázemí a změní se kompletně dispozice prostor pro veřejnost i pro zaměstnance. Byly odstraněny veškeré bariéry pro hendikepované návštěvníky a výrazně se zlepšila prostupnost do zahrady, která se využívá pro různé kulturní akce. Zcela renovována byla také fasáda, která dostala zateplení.

Knihovna bude nově opatřena výtahem a celkově dostala řadu dílčích prvků, například nový nápis na fasádě, cihlové římsy, kamerový systém, žulový stupeň pod vstupními dveřmi, štukové ozdobné prvky v interiéru, bezpečnostní sklo ve střešních oknech a další. Do celé knihovny také přijde nový nábytek.

✂ Poblíž Jičína se předminulou nedělí odpoledne vyskytlo první zdokumentované tornádo letošního roku. Slabý větrný vír se objevil mezi 17:20 a 17:30 na Jičínsku v okolí obcí Studeňany, Úlibice a Radim. Jev doprovázel zesílenou konvektivní buňku, u které přístroje nezaznamenaly žádnou bleskovou aktivitu.

Odborníci vznik tornáda přisuzují specifickým lokálním podmínkám, zejména vysoké vlhkosti v nižších vrstvách atmosféry a mírné instabilitě s výraznějším prouděním. Podle dobrovolných pozorovatelů a lovců bouře šlo o slabý úkaz, který na Fujitově stupnici pravděpodobně dosáhne pouze stupně IF0,5 nebo IF1. „Přesné vyhodnocení jevu určí až odborníci,“ dodali lovci bouřek na svém Facebooku.

Meteorologové zároveň vyvracejí známý mýtus o vzniku tornáda z oblaku a vysvětlují, že se vír ve skutečnosti tvoří od země. „Všeobecně ustálený mýtus, že se tornádo „spouští“ z oblaku a následně dotkne země, není pravdivý. Mechanismus vzniku je totiž jiný,“ popisují odborníci. „Před zviditelněním nálevky tornáda (vlivem poklesu tlaku) se musí již při zemi nacházet vorticitata (vír), která je jen určitými mechanismy postupně zesílena (podobně jako když krasobruslař/ka připaží). Tornádo se tak paradoxně tvoří spíše opačně – od země,“ uzavírá ČHMÚ.

Ačkoliv tento úkaz vzbudil pozornost, meteorologové připomínají, že se podobně slabá tornáda objevují v tuzemsku pravidelně každý rok. Svou intenzitou se tak v žádném případě nemohou rovnat ničivému tornádu, které zasáhlo Moravu

JIČÍN – Od pondělí 20. 4. 2026 je uzavřena modrá turistická značka vedoucí od vodojemu na vrch Zebín z důvodu probíhajících stavebních prací. Po dobu uzavírky k výstupu i sestupu využijte západní cestu kolem lomu.



SOBOTKA –

**VÝSTAVA: VÁLKA PRUSKO
RAKOUSKÁ 1866**

Na Sobotecku

**OTEVŘENO:
KVĚTEN - ZÁŘÍ 2026
SOBOTA - NEDĚLE: 10:00 - 15:00**

Objednané skupiny provádíme i mimo návštěvní dobu Almária
Almárium, Malé náměstí 2, 507 43 Sobotka
www.humprecht.cz/almarium

SOBOTKA –



Tavík
František Šimon

Oči vidící

Regionální muzeum a galerie v Jičíně
Vás srdečně zve na vernisáž výstavy
Tavík František Šimon: Oči vidící.

pátek 1. května 2026 ve 14.00 hodin
Šolcův statek v Sobotce

 Regionální muzeum a galerie v Jičíně
2. 5. – 21. 6. 2026
Šolcův statek v Sobotce

tanvaldsko

HARRACHOV – Od 1. května přesouváme služby dosavadního IC KRNAP v Harrachově asi o 200 metrů do tamní Expozice Šindelka. Budeme k zastížení na jednom místě.

/ KRNAP,

foto Kamila Antošová



/// **Galerie Lázně v Liberci vystavuje skici a další artefakty, které sloužily jeho tvůrcům jako podklad pro vytvoření oceňovaného irského animovaného filmu Vlkochoďci. V České republice je tento výběr prezentovaný poprvé, řekl kurátor výstavy David Kubec. Výstava v galerii je tradiční upoutávkou na blížící se mezinárodní festival animovaného filmu Anifilm, jehož 25. ročník se bude konat v Liberci od 5. do 10. května.**

Výstava v galerii odkazuje na letošní téma festivalu, což jsou mýty i legendy. Právě s nimi pracuje irské studio animovaného filmu Cartoon Saloon, které Vlkochoďce natočilo. Světově uznávané studio bylo za své filmy v minulosti několikrát nominované na Cenu americké filmové akademie Oscar, tuto nominaci získal i snímek Vlkochoďci z roku 2020.

Irské studio podle kurátora definuje evropskou animaci posledních téměř 20 let. „Těší se celosvětové popularitě, zapojují odvážná výtvarná řešení i příběhy a zároveň přirozeně vychází z irské mytologie,“ řekl Kubec. Studio je podle něj specifické nejen svým výtvarným stylem, ale i tím, že většinu skic a dalších podkladů stále vytváří ručně. „Minimálně k tomu využívají počítačové techniky, což je v dnešní době už vlastně taková vzácnost,“ dodal kurátor.

Pro výstavu v galerii se podle něj podařilo získat originální artefakty z filmu Vlkochoďci. „Vůbec poprvé se tak mohou návštěvníci v České republice důkladněji seznámit s původními návrhy postav a prostředí, fázemi z filmu a jinými unikátními materiály podhalujícími vznik tohoto oceňovaného celovečerního snímku od dvojice režisérů Tomma Moora a Rosse Stewarta,“ uvedl Kubec.

Film Vlkochoďci vypráví příběh mladé zaučující se lovkyně Robyn, která se vydává se svým otcem do Irska, aby tam společně vymýtili poslední vlčí smečku. Tam se spřátelí se svobodomyšlnou dívkou Mebh z místního záhadného kmene, jehož členové se v noci údajně proměňují ve vlky. Robyn jí pomáhá hledat její ztracenou matku, to ji ale vtáhne ještě hlouběji do světa Vlkochoďců, kde se může stát tím, co chtěl její otec zabít.

(A11)

/// **Značku Výrobek Libereckého kraje nově ponese snídaňová slanina z řeznictví MASS.NA, čerstvý ovčí sýr Dobrá nálada z farmy Sabáčkových, chléb s černým sezamem z Pekárny 42 gramů, Jizerskohorský větrník od MissCake. Uspěl také likér z černého rybízu od Dlabka Destillery, meruňkový nektar z Moštovny Lažany, odrůda jablek Lyra z Ústavu experimentální botaniky Akademie věd ČR, bio ovčí mléko z Kozí farmy Pěňčín a Kapří pepřenky z Ráje**

pod Lemberkem. Ochutnat je mohou lidé už na konci května na řemeslnických trzích v Turnově.

vyloveno z fejbůčku

🚧 U Drábských světniček hnízdí sokol, stavební práce na obnově turistické infrastruktury zahájíme až v létě.

👤 Minimálně do poloviny června jsme zastavili veškeré práce na obnově turistické infrastruktury Drábských světniček u Mnichova Hradiště, důvodem je nerušené hnízdění sokola stěhovavého. Na přelomu září a října by se do zříceniny skalního hradu mohli podívat první návštěvníci. Projekt za téměř sedmáct milionů korun kompletně financují Lesy ČR.

👉 „Sokol je v oblasti k vidění každoročně, ale ne vždy utvoří pár a zahrnízí. Letos se tak stalo v nové skalní dutině, která je dokonce blíže Drábským světničkám než ty předchozí. Klidový režim je aktuální forma ochrany, jíž tohoto vzácného dravce podporujeme,“ upozornil zoolog Václav Luka ze Správy CHKO Český ráj.

👉 „Po konzultaci s ornitology jsme stavbu po zimě nezačali a pokračovat v ní budeme, až sokoli vyvedou ptáčata, tedy nejdříve po 15. červnu. Drábské světničky se tak zřejmě zpřístupní o tři měsíce později, než se plánovalo, tedy na přelomu září a října. S tímto scénářem jsme s dodavatelskou firmou počítali a avizovali ho už loni na začátku projektu,“ uvedl Václav Bašta, severočeský oblastní ředitel Lesů ČR. Na místo se nebude přepravovat ani materiál a zastavují se tam i veškeré lesnické činnosti.



📍 Pozůstatky skalního pískovcového hradu se nacházejí v katastrálním území Dneboh na Mladoboleslavsku, čtyři kilometry východně od Mnichova Hradiště na území evropsky významné lokality soustavy NATURA 2000 a přírodní rezervace Příhrazské skály. Během loňského podzimu se na přístupových turistických trasách a ve vnitřním hradu demontovala ocelová a dřevěná schodiště. Poté se detailně doměřily nově navržené konstrukce, které

zámečníci přes zimu vyráběli a povrchově upravovali v chomutovských dílnách.

🎧 Podcast o projektu záchranu Drábských světniček najdete zde:

<https://www.youtube.com/watch?v=0cTQQkxkNGQ>

🐦 Info o hnízdění sokola v CHKO: <https://ceskyraj.aopk.gov.cz/-/drabske-svetnický-sokol...>

/ Lesy ČR a Správa CHKO Český ráj; foto z fotopasti CHKO



OBEC BOSEŇ



Valečovská slavnost

9. května 2026

od 14,00 hod.

amfiteátr pod

Valečovem



- **Šermíři "MYTŘI"**
- **Jerry Holek - show s bičem**
- **"Trpaslíci" z kroužku "Děti pódiá"**
- **Kapela GMH**

Občerstvení zajištěno

Vstupné dobrovolné

≡ František Kaska

*** 30. dubna 1881 v Popovicích † 19. dubna 1944 v Jičíně**

Dnešní medailon věnujeme klasickému filologovi, profesorovi jičínského gymnázia a regionálnímu historikovi Františku Kaskovi. Narodil se 30. dubna 1881 v nedalekých Popovicích. V roce 2026 tedy uplynulo od jeho narození již 145 let.

Téměř celý svůj život prožil v Jičíně. Po ukončení obecné školy nastoupil na jičínské gymnázium, kde maturoval v roce 1900. Poté pokračoval ve vysokoškolských studiích v Praze, vystudoval klasickou filologii a stal se středoškolským profesorem. Od roku 1904 až do svého odchodu do penze v roce 1936 působil na jičínském Lapařově gymnáziu, kde vyučoval hlavně latinu.



Byl nejenom pedagogem, ale také překladatelem a autorem regionálních historických prací. Měl pověst znamenitého znalce středověké latiny. Překládal latinské texty z muzejního archivu pro sborník jičínského muzejního spolku. Pro gymnázia upravil některá díla klasických autorů, např. Tacita nebo Euripida. Podílel se na úpravě knihy Latinská čítanka pro lycea a školy reálné (1911). Jako profesor zdejšího gymnázia spolupracoval na vydání obou jubilejních sborníků (1907 a 1932), kam přispěl několika studiemi.

Psal články do novin a časopisů a vydával knihy o historii regionu.

Kromě své publikační činnosti byl i veřejně činný. Byl členem okresního výboru a okresního zastupitelstva a zároveň referentem veřejné všeobecné nemocnice v Jičíně a zasedal v okresním školním výboru.

Miloval své rodné město a svůj vřelý vztah k němu dokládal historickými pracemi, věnovanými právě jemu. Svými díly přispíval k rozšiřování poznání historie Jičina. V roce 1929 vylíčil ve fejetonu Českých listů misijní činnost a smrt člena jičínské jezuitské koleje Matěje Burnatia, v roce 1932 publikoval v Českých listech studii Úcta svaté Sekundiny na Jičínsku a v roce 1939 studii K dějinám jičínského děkanství. V roce 1936 vyšlo jeho nejznámější dílo Historie jičínských soch, ve kterém důkladně popsal historii vzniku jednotlivých plastik a pamětních desek ve městě.

Všechny jeho publikační záměry se mu ale nepodařilo realizovat.

Jeho rozsáhlá práce o jičínském hřbitově Z říše věčného klidu, kterou dokončil rok před svou smrtí, zůstala pouze v rukopise.

Popisoval v ní nejen umístění hrobů významných osobností, ale všímal si i jejich uměleckých hodnot a jejich tvůrců. Z části této práce vycházel potom profesor Vladimír Úlehla při psaní knížky Průvodce jičínským hřbitovem, jak se můžeme dočíst v úvodu této knihy.

Profesor František Kaska zemřel 19. dubna 1944 a byl pohřben na hřbitově ve svém milovaném městě. Svými historickými pracemi významně přispěl k prohloubení poznatků o historii Jičina.

S jeho dílem se můžete seznámit i v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně. Najdete zde k nahlédnutí některé jeho články otištěné ve Sborníku Musejního spolku v Jičíně a také jeho knihu Historie jičínských soch. Tato kniha byla také již digitalizovaná a je přístupná na adrese hradecké digitální knihovny Kramerius <https://kramerius.svkhk.cz/>.

/ Iva Rodrová, Jičínský zpravodaj

pozdní sběr

VYSOKÉ /J -

VYSOCKÁ NEMOCNICE Od roku 1899 do současnosti

HISTORICKÁ VÝSTAVA
VE VLASTIVĚDNÉM MUZEU
PRO VYSOKÉ NAD JIZEROU A OKOLÍ
6. KVĚTNA – 31. ŘÍJNA 2026



Srdečně vás zveme na vernisáž

6. 5. 2026
OD 17:00



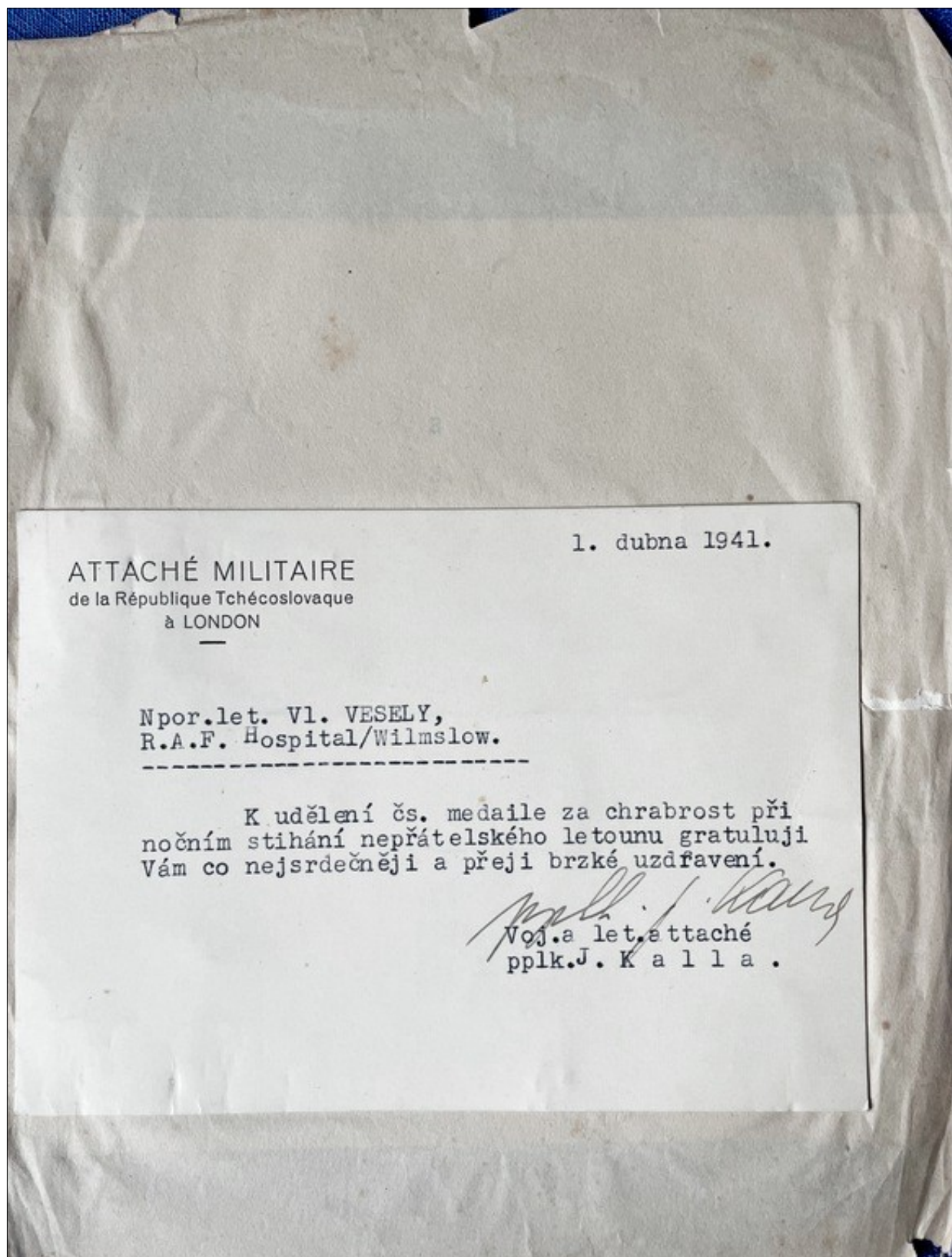
Ústav chirurgie ruky
a plastické chirurgie
Vysoké nad Jizerou

Čeká vás nejen cesta historií, ale také zábava pro malé i velké – fotokoutek a hravé aktivity, díky nimž lékařský svět prozkoumáte zábavnou formou.



Přeposílám poslední stránky deníku strýce č. 1. Přejete-li si pokračovat - mám k dispozici další obdobné "salátové vydání"- nicméně slušné historické výpovědi konání našeho odboje...

Zdravím Jaroslav Veselý



1. dubna 1941.

ATTACHÉ MILITAIRE
de la République Tchecoslovaque
à LONDON

Npor.let. Vl. VESELY,
R.A.F. Hospital/Wilmslow.

K udělení čs. medaile za chrabrost při
nočním stihání nepřátelského letounu gratuluji
Vám co nejsrdečněji a přeji brzké uzdravení.

Voj.a let. attaché
pplk. J. K a l l a .

S B O R N Í K D U V Ě R N Ě C H V Ě N O S U A N A Ř Í Z E N Í
M I N I S T E R S T V A N Á R O D N Í O B R A N Y.

Ročník 1941.

Vydáno dne 28. března 1941.

Číslo 9

OBSAH: Čl.1- Vyznamenání příslušníků čs. letectva v zahraničí. Čl.2- VESELÝ Vlastimil, npor.let., REZNIČEK Jiří, čet., vyznamenání čs. medailí za chrabrost. Čl.3- PELIKÁN Bohumil, npor.gšt.-výšení. Čl.4- SOZANSKÝ Ludvík, npor.pěch., povýšení. Čl.5- dávání publikací a uveřejňování článků v novinách.

2.

VESELÝ Vlastimil, npor.let., REZNIČEK Jiří, čet., vyznamenání
čs. medailí za chrabrost.

Ministr národní obrany
uděluje za vynikající a úspěšné činy osobní statečnosti před nepřitelem na bojišti

čs. medaili za chrabrost

těmto příslušníkům čs. letectva v zahraničí :

o 1. VESELÝ Vlastimil, npor.let.

jenž při nočním stíhání nepřátelského letounu He III se k němu dvakrát přiblížil, aby umožnil přesnou palbu svému střelci. Při tom byla kabina jeho letounu zasažena explozivním granátem z kanonu nepř. letounu. Ač zraněn a chvíli v bezvědomí, vybral poškozený letoun nad zemí z vývrtky, přivedl jej na letiště a hladce přistál. Tím zachránil životy posádky a svěřený mu letoun

183a.



moje sestri-
natelka s
RAF nemocnici
Wilmslow



P.S. (Viktor je to bliha, byti pesti deny'!?)



187.
27/5. Shvil jsem dovolenou. Byl jsem v mi' hmoty

v Edinburgh.

Edinburgh

Znova letam po voleni doktoru ve Wilmslow.
Máme 3 č. stálek. jsem první, A" flightu.
Letání mi jde normálně.

Na velké léžce leži proti jara - trupům. V Traku
se to lepší - V Egyptě celkem šlíd. V Habisi-
bude byzo house v Italy. - King Battleship
HMS Hood potopen. Naposled jsem tu krosman
lod' viděl v Gibraltaru.