



Motiv z Loužnice

foto Jana Matěásková

Milí přátelé!

Říkal mi přítel Douša – tys byl takovej mladej nadějnej... kam se to podělo?
Myslím, že jsem to vyměnil za dopolední spánek. 😊

/// Sdružení Český ráj po dvou letech uspořádalo certifikaci regionálních výrobků. O udělení značky se tentokrát ucházeli výrobci vína, pálenek, medoviny a dobrot ze sušeného ovoce. Svůj zájem projevili také pěstitelé máku a producenti rukodělných výrobků z textilu nebo kůže.

„Zajímavou novinkou jsou bílá a růžová vína, ovocné pálenky, likéry nebo medovina, které jsme dosud ve skupině výrobků nesoucích značku postrádali. Příjemně tak oživí tradiční sortiment,“ uvedla Jitka Kořínková, ředitelka Sdružení Český ráj.

Všichni žadatelé úspěšně obhájili svou certifikaci před komisí a získají certifikáty, které je opravňují používat značku po dobu dvou let. Poté musí podle pravidel prokázat, že oceněné výrobky produkují ve stejné kvalitě, a případné změny konzultovat s koordinátorem značky.

Sdružení Český ráj certifikuje výrobky, které splňují stanovená hodnoticí kritéria, už od roku 2007. Zohledňuje se především původ výrobku v regionu, originalita, ekologická šetrnost a podíl ruční práce. Certifikace se konají podle zájmu výrobců, většinou dvakrát v roce.

Představujeme letošní úspěšné žadatele, kterým byla pro jejich výrobky propůjčena značka Regionální produkt Český ráj:

Jacina – Vinařství u Českého ráje | Bílá a růžová vína

Rodinné vinařství Jacinových se nachází v Jivíně u Mnichova Hradiště a navazuje na historickou vinařskou tradici Českého ráje. První révu vysadili v roce 2012 a od té doby s péčí a úctou k přírodě obhospodařují vinohrad v režimu integrované produkce. Vyrábějí vína z odrůd, jako jsou Ryzlink rýnský, Hibernál nebo Rulandské modré, která zrají v nerezových tancích, dubových sudech i betonových vejcích.

Dobra – Jana Obročnicková | Užité výrobky z kůže a repliky středověké obuvi a oděvních doplňků

Rodinná firma DOBRA, založená Jaroslavem Klackem Obročnickem v roce 1989, navazuje na sedlářské řemeslo a výrobu historické obuvi. Dnes v ní pokračuje jeho dcera Jana Obročnicková, která se specializuje na ručně vyráběnou koženou obuv a doplňky inspirované obdobím raného i vrcholného středověku. V sortimentu najdeme i galanterii pro denní nošení, často zdobenou historickými motivy. Nově se věnuje také konzervování archeologických usní a rozšiřuje své znalosti studiem archeologie.

Dlabka Distillery | Ovocné destiláty a likéry z bylin a ovoce

Mladá řemeslná palírna, která vznikla v roce 2020 na prahu Českého ráje, staví na vlastních sadech, moštárně a vášni pro poctivou destilaci. Zdejší sehraný tým vde-



chuje život ovoci a bylinám a proměňuje je v ovocné pálenky, gin, likéry i připravovanou whisky. Zakládají si na pěstování bez chemie, kvalitních surovinách a precizním řemeslu, které promítají i do každého detailu – od receptury až po etiketu.

Klát – medovina z ráje | Med a výrobky ze včelích produktů

Rodinná tradice včelařství sahá až do roku 1867. V současnosti chovají včely v Českém ráji u Jičína i v Krkonoších a navazují tak na generace včelařů. Z původního zaměření na med se postupně vyvinula výroba medových vín, která vznikla na přání přátel milujících med i slavnostní přípitek. Pod značkou Medovina z ráje tak dnes nabízejí přírodní medová vína s výraznou vůní a chutí medu i svíčky z včelího vosku.

AGRO Sychrov | Konzumní mák (semena) a mletý mák vakuovaný

Zemědělská společnost AGRO Sychrov hospodaří v krajině pod zámek Sychrov od roku 1993 a navazuje na tradici místního družstva. Spojuje tradiční zemědělství s moderním přístupem šetrným k přírodě. V roce 2023 vznikl projekt Kup Si Na Vsi, který proměnil nevyužité prostory v komunitní obchod s vlastními i lokálními produkty, jako je právě mák.

Petra Kobřlová | Sušené ovocné plátky Malindala

Petra Kobřlová začala vyrábět ovocné plátky inspirována cestou po Velké Británii a vlastní snahou dopřát svým dětem zdravé mlsání. Dnes ručně zpracovává přebytky ovoce z rodinného sadu v Radkyni u Nové Paky. Plátky vznikají pomalým sušením čerstvého pyré při nízké teplotě, díky čemuž si zachovávají RAW kvalitu, chuť i živiny.

INVALA, v.o.s. | Čerstvý pytlík – funkční pytlík na uchování chleba

Sociální podnik Invala provozuje chráněné dílny v Turnově a České Lípě, kde zaměstnává převážně osoby se zdravotním znevýhodněním. Vedle drobné zakázkové výroby vzniká v dílnách také Čerstvý pytlík – praktický a znovupoužitelný obal na pečivo, který pomáhá snižovat spotřebu jednorázových obalů. (Sdružení Český ráj)

≡ Turnovské kulturní tipy:

čtvrtek 28. srpna od 18 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží
V cílové stanici plníme sklenici: Sirupy Kitl a Vratislavická kyselka

pátek 29. srpna od 19.00 před Střelnicí
Turnovské léto: FD Band

turnovsko

SVIJANY – Pivovar Svijany zvýšil loni tržby na bezmála 992 milionů korun, v meziročním srovnání to představuje nárůst o 13,8 procenta. Na trh dodala firma rekordních 727.919 hektolitrů piva, o deset procent víc než v roce 2023.

Podle ředitele Romana Havlíka se významně zvýšil zejména prodej piva v plechovkách, v meziročním srovnání se plechovkového piva prodalo o 29 procent víc, o 11 procent stoupl prodej lahvového piva. Významně roste i prodej do zahraničí, loni se export na tržbách podílel 19 procenty. Exportním trhem s největší dynamikou bylo Slovensko, kde odbyt svijanského piva stoupl meziročně o 13 procent. Roste i odbyt do Polska a dalších zemí.

Pivovar loni investoval 50 milionů do nové linky na plnění sudů. „Linka má zhruba stejnou kapacitu jako dosavadní zařízení, tedy asi 240 sudů za hodinu, je však podstatně modernější a nesrovnatelně spolehlivější. Podstatné je pro nás i to, že na rozdíl od staré linky dokáže automaticky plnit a manipulovat i patnáctilitrové sudy, které tvoří stále větší podíl produkce pivovaru,“ řekl sládek Petr Menšík. Mytí malých sudů, kterých se denně plní kolem tisícovky, a manipulaci s nimi tak už není nutné dělat ručně.

Na hranici kapacity je varna, firma proto staví druhou. Investice za zhruba 120 milionů korun by měla výrobní kapacitu pivovaru zdvojnásobit. Nová varna je největší investicí v novodobé historii pivovaru, stavební práce už začaly. Celá akce je rozdělena do osmi projektů, vlastní varné nádoby dodá německá firma Ziemann. „Varna dnes vaří nepřetržitě, i o víkendech, a my se snažíme nějakým způsobem usnadňovat práci a zvyšovat komfort zaměstnanců, aby nemuseli dělat v nepřetržitém provozu a víkendy,“ doplnil Havlík.

Svijanský pivovar zaměstnává zhruba 190 lidí a loni oslavil 460 let. Firma si zakládá na tradičním výrobním postupu, takzvaném dvourmutovém způsobu vaření, kvašení v otevřených kádích a dlouhodobém zrání piva v ležáckých sklepích. Rozšířením se podle Menšíka nijak nezmění vlastní výrobní postup svijanského piva, jen se kapacita výroby přizpůsobí rostoucí poptávce. Nová varna by měla být v plném provozu příští rok na jaře.

(A11)



ROVENSKO p/T – sobota 6. září od 14 hodin

2.výročí odhalení pamětní desky V. Leitensdorferovi

Slavnostní den nám zahájí seskok 10 parašutistů na fotbalové hřiště pod vedením Miroslava Netušila, prap. v záloze, účastníka mise Unprofor v Jugoslá-

vii. Parašutisti seskočí z letounu An2, které bude pilotovat Jiří Šlemr. Ten nám na závěr předvede nízký přelet symbolicky ve směru fotbalové hřiště – Týn.

U fotbalového hřiště bude pro děti připraven od 10 hodin skákací hrad a další atrakce. Slavnostní den bude pokračovat v craftovně Dvorek na Týně, kde nám vstřícní majitelé poskytnou zázemí.

Od 15 hodin zveme všechny příznivce na Saxofonové kvarteto pana Josefa Žemličky.

V průběhu slavnostně pokřtíme knihu „Václav Leitensdorfer Z Rovenska přes Indii do 311. čs. perutě RAF“. Na akci jsou zváni i rodinní příslušníci V. Leitensdorfera, kterým bude předána Listina o udělení čestného občanství města Rovensko pod Troskami, které zastupitelé města odsouhlasili na svém 14. veřejném zasedání. Od 16.30 hod. proběhne přednáška historika Vlastislava Janíka na téma „Odchod Čechoslováků do zahraničního odboje“.

Zveme všechny občany na příjemný den s dobrým občerstvením v craftovně Dvorek na Týně a v kiosku U starého záložníka. Slavnostní den má téma nedávné historie 2. sv. války. Proč to děláme? Je důležité znát historii svého rodu, historii svého města, historii své země. Protože, kdo nezná minulost, nemůže dobře vést svoji budoucnost.

2. VÝROČÍ ODHALENÍ PAMĚTNÍ DESKY F/Sgt. Václavu Leitensdorferovi letci RAF

6. září 2025 v Rovensku pod Troskami u kostela sv. Václava
a
craftovně „Dvorek na Týně“



- 14.00 Seskok parašutistů paraskupiny „ANTIMONY 83.“ (fotbalové hřiště)
+ přelet historického letounu Antonov An-2 pilotovaný Jiřím Šlemrem
- 15.00 – 16.00 Hudební vystoupení „Zámecké saxofonové kvarteto Josefa Žemličky“ (Dvorek na Týně)
- v průběhu hudebního vystoupení - křest knihy „Václav Leitensdorfer Z Rovenska přes Indii do 311. čs. perutě RAF“
- udělení Čestného občanství mjr. Václavu Leitensdorferovi
- 16.15 Přednáška „Odchod Čechoslováků do zahraničního odboje“ historika Ing. Vlastislava Janíka (Dvorek na Týně)
- 10.00 – 17.00 dětský skákací hrad a další (fotbalové hřiště)
- Občerstvení zajištěno u fotbalového hřiště v kiosku „U starého záložníka“ a craftovně „Dvorek na Týně“

lomnice n/p

≡ V muzeu zazní opět skladby skupiny The Beatles

Na pondělí 1. září od 19 hodin připravili pracovníci muzea pro širokou veřejnost po velkém úspěchu z minulých let další muzikantskou lahůdku v podobě

koncertu ve zcela jiném, pro muzeum nezvyklém žánru. Ve vstupní hale již po šesté vystoupí skupina The Beatles Veteran Club z Jičína. Posluchači se opět mohou ve zhruba devadesáti minutovém pořadu těšit na plejádu známých songů z repertoáru světově proslulé anglické skupiny The Beatles.

Vstupné je 140,- Kč, v předprodeji, který probíhá v pokladně muzea, 120,- Kč. K dobové atmosféře bezesporu přispěje i doprovodné promítání archivních fotografií a videí slavných Brouků. Přijďte se potěšit a zavzpomínat! Pro skalní příznivce máme již nyní potěšující informaci, že se vzhledem k značnému zájmu akce zopakuje znovu i v příštím roce.

Něco z historie The Beatles Veteran Clubu

Nejstarší Beatles parta v ČR – počátky spadají do roku 1968, tedy ještě do éry, kdy skuteční Beatles stále tvořili v plné síle. V té době se v Jičíně zrodila skupina s co nejpodobnějším názvem – The Beasts. Zakládající člen – tehdy šestnáctiletý Pavel Šejn hrající na kytaru, spojil několik kamarádů včetně bubeníka Jirky Pokorného, se kterým hraje dodnes. Spolu pak procházeli celá léta, a i když se zásluhou minulého režimu název kapely několikrát měnil, od roku 1979 na dvanáct let zakotvili v jičínské Valdštejnské vinárně jako “Pavel Šejn se skupinou Emoce”. Ale celá léta vždy zněly skladby The Beatles v jejich repertoáru.



Po roce 1990 kapela ukončila činnost a Pavel Šejn přijal nabídku do kapely “Premiér” a chopil se baskytary. V roce 1996 si pořídil houslovou baskytaru Hofner na zakázku vyrobenou v té samé dílně u Norimberku jako Paul McCartney – jen pravorukou. Zároveň už přemýšlel, s kým obnovit starou partu a hrát výhradně skladby The Beatles. Opět se spojila dvojka Pavel Šejn a Jirka Pokorný. Nabídku na doprovodnou kytaru a hlavně zpěv přijal Libor

Dušek z kapely Cargo, a to už utvářel dnešní repertoár opírající se o tvorbu legendární kapely z let 1962 – 1966. Vše hrané a zpívané v originálních stupnicích. Hudebníci začali fungovat pod název The Beatles Veteran Club. Jen pozice sólové kytary se stále měnila, až v roce 2005 příchodem Jirky Huška z Turnova se ustálila dnešní sestava. Má za sebou stovky koncertů nejen v ČR, ale i v Polsku a Německu. Při vystoupení používá autentické nástroje i aparaturu VOX a atmosféru šedesátých let dokresluje během koncertů dobová projekce.

≡ **LiStOVáNí** – premiéra nové hry u nás v Lomnici nad Popelkou!

V pondělí 8. září od 17 hodin vás zveme na premiérové představení oblíbeného projektu LiStOVáNí Lukáše Hejlíka! Představí se kniha Herec (Josef Kubáník) – skutečný příběh o tom, jak jedna nevinná zpráva spustí lavinu psychologické hry. Kdo si s kým hraje a kdo je jen hračkou?

Účinkují Tomáš Drápela
a Zuzana Valešová

Vstupné 250 Kč

Vstupenky v předprodeji

Představení se koná v kině



lomnicko

≡ **Druhý život pro „faru“ v Libštátě**

Na tomto historickém objektu provádíme rozsáhlou rekonstrukci, která mu vrací pevné základy a dává šanci na nový začátek. Nejedná se o běžnou rekonstrukci, každý zásah děláme s maximálním ohledem na původní stavbu a její příběh. Majitelé se rozhodli proměnit horní podlaží v několik prostorných velkoryse řešených bytů, a nás tak čeká řada etap, které se budou realizovat postupně v průběhu měsíců i let.

Aktuálně podléváme a zpevňujeme základy, aby dům stál pevně dalších sto a více let. Zároveň provádíme statické úpravy a přezdíváme štítové stěny s respektem k původní architektuře. Postupujeme krok za krokem, abychom zachovali kouzlo minulosti a zároveň otevřeli cestu k novému využití.

Výsledkem bude unikátní místo, kde se historie setkává s budoucností.

Sledujte s námi, jak se z chátrající fary postupně stává místo plné života,

připravené nabídnout moderní bydlení.
/ JN Design Bydlení





POUTNÍCI

**30. 8. 2025 na ranči
U Jezevčíka v Libštátě
od 16:00 hodin**

vstupné 200,- Kč děti do 15 let zdarma

Od 18:00 hodin bluegrassová kapela z Jablonce nad Nisou

BLUE APPLES

» Košov – historie a tipy na výlety v okolí

Košov, osada ležící dva kilometry jihozápadně od centra Lomnice nad Popelkou, je poprvé písemně připomínán k roku 1417 jako součást majetku rytířů Košíků z Lomnice. Předtím patřil pánům z Kozlova, kteří sídlili na nedalekém hrádku Kozlov. Další osudy Košova jsou úzce spjaty s Lomnicí.

Košov své jméno získal patrně od osobního jména Koš, možná se tak jmenoval místní les. Podle pověsti však název vesnice vznikl jinak. Jednou prý šla bába s košem na kopec, tam si jej odložila, když tu náhle se koš začal kutálet z kopce dolů a bába volala: „Koš, koš!“ A název byl na světě.

Centrum vesnice se později soustředilo kolem místní hospody, jež byla postavena před rokem 1618 u důležité dopravní cesty z Lomnice na Jičín. Během třicetileté války byla ves několikrát vydrancována a poničena. Nedaleko Košova se nacházel panský dvůr, který byl v roce 1780 zrušen a jeho pozemky rozděleny poddaným. Ti zde postavili čtrnáct chalup a osadu pojmenovali Morcinov podle majitele panství Františka Xavera z Morzinu.

Místní obyvatelé se živili převážně tkalcovstvím, polním hospodářstvím, pracovali v lesích a později i jako dělníci v lomnických továrnách. Ve druhé polovině 19. století si obec postavila vlastní školní budovu. V roce 1895 si místní

založili sbor dobrovolných hasičů, o deset let později tělocvičnou jednotu Sokol. Sokolové si ke košovské hospodě přistavěli sál, kde nejen cvičili, ale také hráli ochotnické divadlo a pořádali společenské akce.



Z první světové války se domů nevrátilo jedenáct mužů. Po válce v obci žilo přes dvě stě padesát obyvatel. Na počátku dvacátých let napadla okolní lesy bekyně mniška, která spolu s ničivou vichřicí způsobila velké škody na lesním porostu. Svou samostatnost Košov ztratil na počátku šedesátých let, kdy se stal součástí města Lomnice nad Popelkou.

Dnes v Košově žije přes padesát obyvatel a asi polovina domů patří chalupářům.

Z Košova se můžete vydat k několika zajímavým turistickým cílům. Velkým lákadlem je nedaleký Tábor s rozhlednou, kostelem a křížovou cestou. Procházku bývalou rohanskou oborou nebo návštěvu přírodní památky Jezírko pod Táborem si mohou výletníci zpříjemnit v Košovské hospodě, která nabízí nejen občerstvení, ale i příležitostné kulturní a společenské akce. Místní sokolové u hospody provozují tenisový kurt a starají se o nedaleké fotbalové hřiště, kde každoročně v červnu pořádají Košovský pohár. Cyklisté mohou v Oboře vyzkoušet nové Rohanské stezky se čtyřmi traily.

Milovníci historie a přírody ocení osmikilometrový okruh od Košovské hospody k Alainově věži, poté do Peklovsi s výstupem ke zřícenině hrádku Kozlov, který je součástí přírodní památky Cidlinský hřeben, a dále přes Morcinov zpět na Košov se zastávkou u pramene Cidliny. Nádherné panorama Českého ráje se otevře těm, kdo se vydají od Košovské hospody přes Morcinov a Ředice až ke

Smetanově vyhlídce. Úžasnými výhledy na Lomnici a Krkonoše se můžete pokochat při procházce přes Hrádka a Babylon do Lomnice. Košovem také prochází Zlatá stezka Českého ráje, která vede z Tábora kolem Košovské hospody směrem k Popelkám a Rváčovu. Košovská hospoda je otevřena od čtvrtka do neděle a vedle občerstvení nabízí venkovní posezení, wifi, dětské hřiště, tenisový kurt a parkování.

/ Lenka Morávková, Lomnické letní turistické noviny; foto ff + Matěj Bárta



semily

≡ Semilské kulturní tipy:

31. srpna od 15 hodin v Parku Ostrov

PARK PLNÝ HUDBY

Velkolepé hudební finále prázdnin pod širým nebem • Funk, swing & letní euforie v srdci Semil

Otevírací koncert festivalu Jazz pod Kozákovem letos poprvé proběhne v krásném prostředí městského parku Ostrov.

Zahájení bude patřit kapele SWING PARTY z Kamienné Hory. Jejich repertoár zahrnuje jak klasické swingové, tak bluesové standardy v originálních úpravách. Dále se můžete těšit na vystoupení formace GERALD CLARK TRIO v čele s jihoafrickým zpěvákem, kytaristou a skladatelem Geraldem Clarkem, za doprovodu Jakuba Hlobila na hybridní kytaru a Antonína Jíny na bicí. Na

závěr přijde pořádná dávka energie od BIG BAND KONZERVATOŘ TEPLICE. Základní repertoár souboru tvoří klasické kusy amerických swingových orchestrů, který je doplňován skladbami moderního jazzu. Součástí programu bude venkovní výstava fotografií Jazz Word Photo.

6. září od 14 hodin, Evangelická kaple (modlitebna) na Spálově
30 LET SPÁLOVSKÉHO BABÍHO LÉTA

Návštěvníky pořadatelé potěší díly nežijících výtvarníků, kteří zde v minulosti vystavovali. Po vernisáži vystoupí vynikající kvarteto Clarinet Factory složené z členů Pražské komorní lharmonie, Symfonického orchestru Českého rozhlasu, Státní opery a Orchestru Karla Vlacha. Vstupné: 100 Kč.

7. září od 14 hodin, Park Ostrov
MEMORIÁL TOMÁŠE HYKY

Již po osmé hudebně zavzpomínáme na výborného muzikanta a zveme vás na jeho počest na country odpoledne s kvalitní hudbou. Kapela z Jablonce BLUE APPLES zahraje country a bluegrass. Další vystupující Vít a Troníček, patří k nejvýraznějším osobnostem současné folkové generace, je autorem písní a vedoucím skupiny Marien. V Semilech představí formaci VT TRIO s žánrovým přesahem od folku až k moderní bluegrassové hudbě. Na závěr vystoupí dva osobití bluesmani české hudební scény PTASZEK & BUŽMA, kteří protnuli své umělecké dráhy v duu čerpajícího inspiraci v gospelu a blues. Memoriál je pořádán ve spolupráci Kulturního centra Golf a kapely Sapr, jíž byl Tomáš členem. V případě špatného počasí proběhne akce v KC Golf. Vstupné dobrovolné.

železnobrodsko

**ZÁSADA – Farmáři chtějí zachránit lihovar Style Bohemia
spouštějí petici**

Farmáři v Libereckém kraji chtějí zachránit lihovar Style Bohemia v Zásadě. Firma s více než dvacetiletou tradicí je kvůli ekonomickým problémům od ledna 2023 v insolvenci. Od loňského roku nevyrábí, technologie i areál jsou na prodej. Farmáři začali sbírat podpisy pod petici za obnovu pěstitelského pálení, řekl předseda Regionální agrární rady Libereckého kraje Robert Erlebach.

„Style Bohemia v Zásadě není jenom továrna, je to tradice, práce našich lidí a symbol poctivého řemesla. Pokud se lihovar neotevře pro letošní sezonu, ztratíme mnohem víc - příležitost zachránit tento podnik, snížit jeho dluhy a dát práci našim lidem,“ doplnil Erlebach. Agrární komora spolu s věřiteli odeslala podle něj výzvu insolvenční správce, podnět insolvenčnímu soudu a připravuje podnět státnímu zastupitelství. Cílem je zabránit rozprodeji podniku a zachování výroby.

Areál lihovaru se teď na realitních serverech nabízí za osm milionů korun, původně byla cena podle Erlebacha stanovena na 15 milionů korun. „Správce

má spravovat majetkovou podstatu tak, aby byla zachována její hodnota a co nejlépe uspokojeny pohledávky věřitelů. Jak jinak se to dá teď zajistit? Bud' to fabriku celou prodat tak, jak stojí, ne rozprodávat na šrot, anebo prostě tu fabriku otevřít a začít zpracovávat ovoce," dodal Erlebach.

Podle insolvenční správkyně Moniky Cihelkové je ale zachování výroby v lihovaru zcela nereálné. „Dle dosavadních zjištění nebyl provoz rentabilní již několik let před zahájením insolvenčního řízení," uvedla. Nemovitosti jsou podle ní prodávány v souladu s pokyny zajištěného věřitele. Původně byly v nabídce jako celek spolu s vybavením, zájem o koupi ale podle Cihelkové nebyl. Budovy bez technologií tak mají větší šanci najít nového majitele.

Společnost Style Bohemia vyráběla od roku 1994 skleněné dekorační a nápojové stolní soupravy a reklamní předměty. Na základě poptávky zákazníků rozjela o deset let později i výrobu lihovin, které do skleněných nádob kombinovaných často s dřevěnými hračkami plnila. Podle jednatele zkrachovalé firmy Martina Balatky zajišťoval lihovar kromě vlastní výroby i pálení pro 2500 až 3000 pěstitelů ovoce z regionu, výroba se ale zastavila loni na jaře. V podniku zůstala nejen hotová produkce, ale také tuny nezpracovaného kvasu.

Firma se potýkala s problémy dlouhodobě, podnikání v oboru lihovarnictví zkomplikovala metanolová aféra, s níž byla spojena prohibice a později zásadní zpřísnění kontroly lihovarů a pálenic. Style Bohemia také čelila před deseti lety šikanóznímu konkurznímu návrhu, který na rok zastavil výrobu, podnikání firmy zkomplikovala i koronavirová pandemie. V posledních letech podnik hospodařil se ztrátou a čelil řadě exekucí.

V lednu 2023 podala firma návrh na zahájení insolvenčního řízení spojený s návrhem reorganizace. Z té ale sešlo. Věřitelé přihlásili pohledávky bezmála za 20 milionů korun, největším zajištěným věřitelem je Česká spořitelna, které firma dluží téměř pět milionů korun. Pohledávku téměř za šest milionů přihlásila firma Kornel CZ.

(Náš REGION)

jičínsko

ŽELEZNICE – Až do 30. září lze ve Vlastivědném muzeu a galerii v Železnici zhlédnout netradiční výstavu Tvořivé cesty jedné rodiny, na kterou zvou výtvarník Petr Heber, jeho dcera Patricie Machatá a vnučka Dominika Machatá. Na výstavě může divák nasát dojmy z rozličných stylů výtvarného umění, neboť Petr Heber, osobnost spjatá s jičínským regionem a držitel jičínské Ceny města, představuje své typické trojrozměrné plastiky, zatímco Patricie a Dominika Machatá, matka a dcera, se prezentují dvourozměrnými obrazy, konkrétně malbou a grafikami. Všechna díla jsou navíc v železničském muzeu propojena s tamější stálou expozicí, a tak vytváří jeden pestrý celek. Vernisáž výstavy Tvořivé cesty jedné rodiny se konala v sobotu 2. srpna,

šéfredaktor Jičínského zpravodaje se však do vlastivědného muzea v Železnici podíval o den dříve, aby Petra Hebera zastihl při přípravě. Výtvarník se v rozhovoru svěřil, že výstava v Železnici je zřejmě jeho poslední. Zhlédnout ji se tedy stává pro nadšence jednoznačnou povinností.

Pane Hebere, sedíme ve vlastivědném muzeu v Železnici přímo uprostřed expozice. Představíte nám ji?

Dal jsem dohromady tři lidi, kromě mě dceru a vnučku, které malují obrazy akvarelem na plátno nebo tvoří grafiky. Já se prezentuji klasicky trojrozměrnými obrazy z kovu a dřeva. Ted' už tvořím jen ze dřeva, protože mě bolí ruka a nemůžu sekat. Udělali jsme společnou výstavu jedné rodiny. Kdysi jsme měli v Raisově památníku v Bělohradě výstavu Tvořivé cesty jedné rodiny a dnes ji opakujeme v Železnici. Navezli jsme to sem dva dny přes vernisáží, a ještěže mi s tím pomohly, protože dostat to po schodech nahoru bylo šílené.

Myslím, že je to pěkné i díky prostředí mezi muzejními exponáty. V jičínské galerii, kterou osobně považuji za nejlepší – to ani Praha nemá, jsem si také zapůjčil exponáty a inventář. Propojení je zajímavé. Takže takhle, jak to vidíte, jsme to tu vyvedli. Bude to asi moje poslední výstava. Už to opravdu nezvládám, dám si pohov.



Opravdu to je poslední výstava?

Asi. Už se mi vážně nechce. Mám nabídky, ale už je pro mě těžké jen cestování, natož příprava a instalace. V Německu by to rádi viděli, už na to ale nemám.

Dcera a vnučka se tedy věnují výtvarné činnosti. Na co se zaměřují?

Dcera tvoří, ale profesně tolik ne. Vnučka dělala střední uměleckou školu v Liberci. Ta se tomu chce věnovat, ale jde to těžko, protože sehnat zaměstnání pro výtvarníka je velmi těžké. Pracovala v tiskárně, kde chvíli vydržela. Poté přešla do společnosti, která vyrábí nápisy, kartičky a návrhy. Nedávno vytvářeli nápisy do muzea veteránů v Turnově. Kromě toho maluje a tvoří grafická díla.

Z jakého vašeho období či tematického okruhu zde můžeme vidět vaše dílo?

Je to téma poslední doby, asi 5 až 10 let. Jak jsem skončil s restaurováním, začal jsem tvořit trojrozměrné obrazy ze zbytků autoprůmyslu. Z podvozku auta vždy něco zachráním a něco k tomu dotvořím. Recykluji pomocí své tvorby. Někomu se to líbí, někomu ne, někdo se při pohledu na to nasere nebo mi řekne „Tohle mám ve stodole, tak to můžeš třeba svařit“.

Vaše dílo je velmi specifické. Když jste to ale nakouzl: Jaké máte reakce na vaše poslední období?

V Čechách se to někomu líbí, někomu ne. Leckdo řekne, že by si to rád vzal, ale kam to dát? Trojrozměrné výtvořiny mají vyšší nároky na prostor. Obraz, ten se pověsí, tahle díla potřebují kus místa. Třeba tahle kytara půjde do Německa. Přivezli mi normální kytaru a řekli mi, že na to nikdo nehraje a že je to aušus, ale je to škoda vyhodit. Vytvořte nám z ní objekt. Tak jsem do toho říznul, ohnul některé části a hrající kytarista k tomu řekl: „Ty vole, to jsem ještě neviděl. Odkud to je?“



Tak si vezměme třeba tohle dílo, zahnutou kytaru. Doporučujete u svého díla nějakou interpretaci, nebo to necháváte na člověku?

Nechávám to na každém zvlášť. Záleží na konkrétní představě. To říkal vždycky Komárek: nechte každého, ať se nad tím zamyslí.

A teď nějaké konkrétní dílo vyberte vy.

Vzadu je vystavená motorka, je to jedna z mých posledních. Motorek jsem udělal celkem 14, ale zůstala mně jedna, kterou si nechávám na zahradě.

Nechcete udělat ještě patnáctou pro zaokrouhlení?

No jo, měl bych. (smích)

/ Jan Jireš, *Jičínský zpravodaj*

ŽELEZNICE – 26. 8. 2025, bývalý ateliér M. Ščigola v Husově ulici

Odhalení pamětní desky malíře Michaila Ščigola

Pamětní deska známého malíře Michaila Ščigola (26. 8. 1945 – 20. 7. 2022), který žil a tvořil v Železnici, bude totiž úterý odhalena na domě jeho bývalého železnického ateliéru v den jeho nedožitých 80. narozenin.

JIČÍN –



PÁTEK 5. 9.

NINA ROSA (SK)

LES FRAISES CHEVELURES

Slovanské mytologické bytosti: Jiří Dynda

MICHALOVE (PL)

HAPPY BONES: TEATRO MATITA (SLO)

YANYK

TRIO MORASTEN (UKR/CZ)

TYGROO

UPÍR NA KOŠTOFRÁNKU: ŠKROBOTNÍK, ŠLUNDRA, ŠIBOVÁ

XADREX: HUSAM ABED & CYRIL KAPLAN (PS/CZ)

SOBOTA 6. 9.

JANA SANDNER (D) a DANIEL BUCEK

LESNÍ KAVÁRNA: VALDŠTEJNSKÉ IMAGINÁRIUM A BEATA BOCEK

DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRAKÝ: MINOR

VČELY: LOUTKY BEZ HRANIC

DIVADLO O HUGOVI

VIDA VOJIĆ (SWE)

POESION: ZOFIA BAŁDYGA (PL)

PLUTO: DAMÚZA

CONTRIOLOGY

SBOR NAŽĐÁR

POESION: KLÁRA GOLDSTEIN

GABRIELA VERMELHO & GADREW WAY

THE GIFT HORSES (Gambie, GB)

SJEN: VIM KOLEKTIV

POESION: RADEK FRIDRICH

NELKEJ, ČECHIE!: BAŽANTOVA LOUTKÁŘKÁ DRUŽINA

WOWAKIN (PL)

KAR: FEKETE SERETLEK (SLO/CZ)

VÁCLAVEK, VÉBROVÁ, TICHÝ

POHROMADĚ NA PŘEHRADĚ

DAJ OGNI (PL)

YEGOR ZABELOV (BLR)

IRISH SESSION

FEKETE SERETLEK (SLO, CZ)

NEDĚLE 7. 9.

TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA: DIVADLO VÍTI MARČÍKA

PAPER MOON TRIO (SK)

KATEŘINA A BARBARA GARCÍA & TOMÁŠ LIŠKA

HUSO

a bohatý doprovodný program...

SOBOTKA –

Na zámku s
Davidem
Novotným

7.9.
18:00



Zámek Humprecht
Cena 390 Kč

Vstupenky
www.smsticket.cz



ÚJEZD p/T –

29/8 od 19:00

FESTIVALOVÉ GALA
V ČERNO-BÍLÉ

Andrea Kalivodová /mezzosoprán

Karolína Cingrošová /soprán

Kristina Marková /klavír

> ÚJEZD POD TROSKAMI, KOSTEL SV. JANA KŘTITELE



ŠOLCŮV STATEK
SOBOTKA

Ladislav
Čepelák

Motýlích křídel šum

Regionální muzeum
a galerie v Jičíně
Vás srdečně zve
na vernisáž výstavy
grafických prací
Ladislava Čepeláka

sobota 6. září 2025
v 15.00 hodin
Šolcův statek
v Sobotce



Regionální muzeum a galerie v Jičíně
7. 9. – 31. 10. 2025
Šolcův statek v Sobotce

SMRŽOVKA –

TJ Saně Smržovka pořádají

OSLAVU

výročí **50** let

betonové sáňkařské dráhy ve Smržovce

30. 8. 2025

Sáňkařská dráha Smržovka

PROGRAM

10:00 - 13:00 Mezinárodní závod o pohár starosty města Smržovky
v jízdě na kolečkových saních

12:00 - 15:00 dražba obrazu Petra Urbana, besedy s olympioniky,
povídání o historii dráhy

15:30 Exhíbice bikerů DH-FR racing Tanvald - jízdy v korytě

DOPROVODNÝ PROGRAM
Kapela Cover Power
Ochutnávka vín se someliérem (Vinisto)
PROGRAM PRO DĚTI - skákací hrad a jiné
Možnost vyzkoušet si tento sport na vlastní kůži
Výstava historických fotografií a saní
BOHATÉ OBČERSTVENÍ

≡ Do Liberce se po 56 letech vrátil Morový sloup. Má přinést pokojnou budoucnost

Nároží historické radnice v Liberci od čtvrtka doplňuje nová socha - Morový sloup od Jiřího Seiferta, jednoho z nejvýznamnějších českých sochařů a medailérů minulého století.

Seifertův 2,5 metru vysoký sloup, též zvaný jako Mezník, se do Liberce vrátil po 56 letech - byl tu vystaven v rámci sympozia Socha a město 1969. Čas se na něm podepsal, a tak bylo dílo od února v restaurátorských rukou Vanesy Trostové. Zároveň jsme do sochy vložili zapečetěné vzkazy autorovi i budoucím generacím. Jedno z poselství připojil také náměstek primátora města pro kulturu, školství a cestovní ruch Ivan Langr.

Umístění sochy před radnicí vnímá město Liberec jako poctu autorovi. „Osudy sochaře a jeho ženy Hany, bývalé ředitelky Oblastní galerie Liberec, bezprostředně souvisí se srpnovou okupací 1968. Proto jsme slavnostní odhalení uměleckého díla naplánovali právě na 21. srpen ráno,“ řekl náměstek Langr.

Jiří a Hana Seifertovi patřili mezi aktivní organizátory tehdejší liberecké kulturní scény. Po osobním angažmá proti srpnové okupaci a poté, co v následujícím roce na místní výstavě Socha a město instaloval Kalvárii a Morový sloup, ztratil Jiří Seifert nadlouho možnost vystavovat.

Sochu má Liberec zapůjčenu na 20 let z Galerie výtvarného umění Cheb. V budoucnu bude dílo přemístěno na náměstí Českých bratří v Liberci.

/ Jan Král, Zpravodaj Liberec



/// Liberec dostal jedinou nabídku na zpracování projektové dokumentace pro výstavbu lanovky na Ještěd. Splňuje základní podmínku, což je cena do 29 milionů korun bez daně. Informoval o tom náměstek primátora pro architekturu, veřejný prostor a dopravní stavby Jiří Jand'ourek.

„Základní parametr je splněn. Teď ještě právníci prohlíží, jestli jsou naplněna i další kritéria. Já doufám, že budou, protože si myslím, že pokud rada (města) rozhodne a vybere tohoto, tak ta spolupráce bude dobrá,“ řekl Jand'ourek. Předpokládá, že pokud nenastanou komplikace, radní města vyberou vítěze soutěže na přelomu srpna a září.

Za nízkou účastí v soutěži může podle něj být, že nejde o obvyklou zakázku pro projektanty. „Není to něco, co by dělali architekti ani inženýři každý den. To znamená, myslím si, že mnoho firem asi zvažovalo, jestli vůbec do toho půjdou, protože to je specifické zadání,“ dodal náměstek.

mladoboleslavsko

/// Falešný policista a bankéř připravili Muzeum Mladoboleslava o téměř 11 milionů

Fiktivní policista a pracovník České národní banky připravili v srpnu Muzeum Mladoboleslava téměř o 11 milionů korun. Vylákali je ze zaměstnankyně muzea podvodným jednáním. Radní Středočeského kraje, který je zřizovatelem muzea, se včera, tedy ve čtvrtek seznámili s fakty.

V tiskové zprávě o tom za středočeské hejtmanství informovala Zuzana Žídková. Středočeští kriminalisté řeší případ pro zvlášť závažný zločin podvodu, informovala na webu krajská policejní mluvčí Vlasta Suchánková.

Zaměstnankyni muzea podle policie kontaktoval pomocí aplikace Whatsapp muž, který se vydával za policistu, s oznámením o domnělém podvodu. „Muž, který se vydával za policistu, ženu přesvědčil, že účet muzea je v ohrožení a je nezbytné převést finanční prostředky na 'bezpečné účty', kdy veškeré další kroky s ní již komunikoval Tomáš Valenta, člen České národní banky,“ popsala Suchánková scénář případu.

Podvodníci ženu přesvědčili, aby jim umožnila vzdálený přístup do počítače s internetovým bankovníctvím. „Následně zadávali transakce, které žena jen potvrzovala. Žena už jen viděla, jak ji ve více než dvaceti platbách mizí peníze uložené na muzejním účtu, a to téměř 11 milionů korun,“ doplnila mluvčí. Dalších téměř 400 tisíc korun se pokusili podvodníci převést ze soukromého účtu ženy, transakci ale zablokovala její banka. Žena pak na doporučení banky kontaktovala policii.

„Naší prioritou nyní je úzká spolupráce s policií a hledání všech cest, jak pomoci usvědčit pachatele a vzniklou škodu zmírnit. Zároveň budeme

analyzovat, zda je možné v rámci systému hospodaření našich příspěvkových organizací zavést další preventivní mechanismy, aby se podobné případy neopakovaly,“ uvedl krajský radní pro kulturu Václav Švenda (Spojenci). Případem se nyní zabývají krajští kriminalisté z odboru analytiky a kybernetické kriminality. Středočeská policie před podobnými případy opakovaně varuje. Od začátku letošního roku eviduje 150 případů s legendou falešný policista, falešný bankéř se škodou zhruba 50 milionů korun.

(Náš REGION)

DOLNÍ BOUSOV –

Pořadatel město Dolní Bousov. Změna programu vyhrazena.



- 12:00 Četnická lřínáctka
- 13:00 Orchestr Karla Vlacha a Matěj Ruppert
- 14:00 Orchestr Karla Vlacha a Hana Holříšová
- 16:00 Iřeta B.
(hudební vzpřmínka na lřetě Bařtořšovou v podání Šárky Vařkové)
- 18:00 Můj Vzor, Bořský Karel
(tribut Karlu Gattovi v podání Křtřídna řebeka)
- 20:00 Abraxas
- 22:00 Eagleheart
- Moderuje:
Lucie Unger Adamcová
Jan Hanys Holeček
- Akřakce
- Bohatý stánkový prodej
- Malování na obliček
- Mařoretky Sobotka
- Vem Camará Capoeira
- Bubenické vystoupení
- Program vhodný pro celou rodinu



Vstupné 200 Kč
Děti do 15 let zdarma

8. BOUSOVSKÉ SLAVNOSTI

Areál V Břízkách
30. 8. 2025 od 12:00





**Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače
RAF gen. Vlastimila Veselého.**

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

79a

Afrika, Tunis.

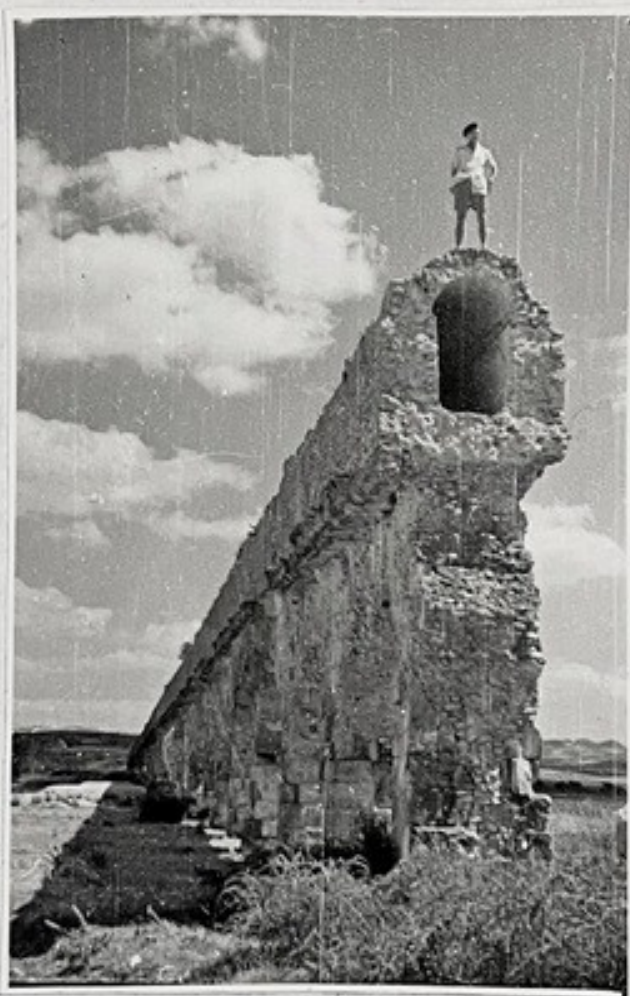


letišti "Oudna"



*Starý římský vodovod ze
Zaghouanu.*

Afrika - Tunis - u letištu Oradua



na lovu sokolu v jünuskeu vobvodu:
(u fu Kasliu)

81a.

AFRIKA - TUNIS - Ati-le, Oudna

. dva "osli" naši lethy.



" Oudna "



. "Sudul" a náš doktor.

Afrika, Tunis -

letišti "Oudna."



*moji masine ne už jsem měl první
vítězný sruboj (- a poslední!)
ve Francii.*

starý římský vodovod u letiště.



trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
fefik.sorry@seznam.cz * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
všechna čísla naleznete na internetu: knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj