

trosečník

225 / 18

ročník V.

středa 7. května 2025



foto SZ Sychrov

Milí přátelé!

Z jara nejvíce si zatím užívám – jarní únavy... 😊

/// **Přípravy na výstavu „O (ne)pobití Sasíků pod Hrubou Skálou“ se dostávají do plného proudu.**

Brzy budete moci i vy obdivovat opravdové unikáty a skvosty.

Do Turnova přivezli cenné exponáty zapůjčené archeology z Muzea Mladoboleslava. Mezi nimi jsou bronzové zbraně – sekery, sekeromlaty a oštěpy, pocházející ze starší až pozdní doby bronzové, které byly nalezeny v oblasti Mladoboleslava, například v Dalovicích, Chloumku, Nepřevázce nebo Nové Telibí. Kromě toho jsme si zapůjčili dvě repliky – dýku vyrobenou z baltského pazourku podle originálního nálezu z pozdní doby kamenné, kterou zhotovil Petr Zítka, a bronzový meč, jenž byl objeven v řečišti Jizery a je dnes součástí sbírek Národního muzea. Tento meč jsme si zapůjčili zejména kvůli jeho zajímavé souvislosti: úplně stejný je totiž namalován na obraze Pobití Sasíků pod Hrubou Skálou.



Další archeologické artefakty nám poskytne Muzeum východních Čech v Hradci Králové, které doplníme o dosud nezveřejněné „pravěké“ zbraně, které byly objeveny před několika lety v oblasti skalního hradiště Čertova ruka na Hruboskalsku.

Výstavu „O (ne)pobití Sasíků pod Hrubou Skálou“ zahájíme v pátek 13. června v 17:00. (MČRT)

/// **Knihovna dostává okna, lidem stavba připomíná Tančící dům**

S novými okny se opět proměňuje vzhled knihovny ve Skálově ulici. Stejně jako u Tančícího domu v Praze byste těžko hledali pravý úhel, ani u turnovské

knihovny ho téměř nenajdete. Některým lidem knihovna tolik pražskou stavbu připomíná, že se objevilo označení „Tančící knihovna.“

Na turnovské knihovně byla v první polovině dubna dokončena hrubá stavba, v současné době jsou tedy hotové veškeré svislé i vodorovné betonové nosné konstrukce. „Momentálně probíhá hydroizolace střechy, do obvodových stěn jsou zabudovávána okna,“ popsal ing. arch. Zdeněk Bičík, referent odboru správy majetku turnovské radnice.

Na promítací stěně se začíná s montáží zateplovacího systému, který postupně oběhne celou stavbu.



V interiéru se pokračuje na topenářských, vodoinstalačních a vzduchotechnických rozvodech, jsou prováděny montované příčky. Čilý ruch panuje nejen uvnitř stavby, ale také venku, kde se pracuje na úpravách terénu a zásypech okolo objektu.

„Zároveň probíhá intenzivní spolupráce s projektanty knihovny na vzorkování povrchů a vybavení - omítek, dlažeb, sanitární keramiky, koncových prvků elektroinstalace, ale například i zabudovaných truhlářských výrobků - regálů pro knihy,“ vyjmenoval Bičík. Mimochodem první regál pro knihy již na místě vzniká.

/ Zdenka Štrauchová, zastupující TM města

≡ Turnovské kulturní tipy:

čtvrtek 8. května od 17 hodin, kino Sféra

Vyšší princip

Vyšší princip Jiřího Krejčíka stál spolu s Weissovým filmem Romeo, Julie a tma

(1959) v naší kinematografii u zrodu toho, co se v literatuře charakterizuje jako druhá vlna válečné prózy. Po letech schematismu a zplošťujícího heroického patosu se na konci 50. let dostala pozvolna ke slovu díla, jež téma války zkomornila a v nichž hrdinství těch, kteří se postavili na odpor zlu a nacistické krutosti, už nebylo na první pohled tolik zjevné. Krejčík přitom sáhl po jedné z těsně poválečných povídek Jana Drdy, jejíž kratičký text spolu s autorem výrazně dotvořil.

Ve filmové verzi stejnojmenné povídky tak není veškerá pozornost upřena pouze na neokázale statečné gesto staromládeneckého latináře, ale významnými se stávají i postoje studentů, pedagogů gymnázia a také celého maloměsta, všech těch, kteří jsou v čase heydrichiády vystaveni nemilosrdnému teroru. Vedle tlumeného holdu lidské odvaze zde Krejčík poprvé od konce války ukázal, co zmůže všudypřítomný strach, a také zrušil falešnou iluzi o jednotě národa semknutého v boji s nepřitelem.

Svůj film přitom postavil nejen na emotivně působivých hereckých výkonech, ale rovněž na výsostném režijním umění. Jeho střízlivě vedené líčení se každou chvílí nepozorovaně překlání do polohy jitrivé citovosti, vyvolávající již v několika diváckých generacích spontánní pohnutí.

Vstupné 100 Kč

pátek 9. května od 20 hodin, Klub KUS

SVR (Semilský výběrový Rock)

SVR je rocková kapela základem ze Semil. Tento band je na scéně od roku 1982. Zabývá se hudbou hlavně českých interpretů (např. Kabát, Krucipüsk, Hudba Praha, Škwor), ale nabídne i někoho ze zahraničí (Judas Priest, Black Sabbath, Metallica).

V roce 2019 sice na chvíli ukončila produkci, ale v prosinci 2024 po 5 letech odpočinku se kapela opět probouzí k životu a to v nové sestavě krom stálice za bicími Jirky Hřešila (bicí) /Premier, SVR, Stagnace, TixTide/, Jarda Dvořák (basa, zpěv) /ex Hallodrn, Rouden band, Bigbítek/, Filip Valkoun (kytara) /Bigbítek/, Katka Matysová (zpěv, kytara) /Zabeat, Bigbítek, Naruby/, Jirka Bubeník (zpěv) /ex Analgezie, Deon, RockOpera Praha/.

úterý 13. května od 19.30 v divadle

Jídelní vůz

Základní scénérie: jídelní vůz na trase Praha – Hamburg. Kulatá světla září nad bílými ubrusy. Uličkou mezi stoly žene se pan vrchní Peterka a roznáší čepované pivo. Od rána táhnoucí se flám, drobná snění osamělých cestujících i náhodné lásky! Autorská inscenace v rytmu jízdního řádu.

Abonentní divadlo, vstupné od 360 Kč.

středa 14. května od 18.30, kino Sféra

Královská opera: Turandot

Krásná, ale chladná princezna Turandot se provdává jedině za muže, který vyřeší její tři hádanky. Ti, kteří neuspějí, přicházejí o hlavu. Náhle se objevuje tajemný nápadník, aby dokázal to, co se zatím nikomu před ním nepodařilo. Pucciniho strhující opera lásky a pomsty přináší jednu z nejslavnějších árií

operního světa „Nessun dorma“. Oslnivá klasická inscenace režiséra Andreie Serbana slaví již 40 let od své premiéry a patří mezi nejoblíbenější stálíce repertoáru Královské opery.

čtvrtek 15. května v 17 hodin, kino Sféra

Obchod na korze

Jedním z nejocetovanějších titulů československé kinematografie zůstává psychologické drama režisérů Jána Kadára a Elmara Klose z roku 1965. Adaptace povídky Ladislava Grosmána Past získala Oscara 1966 za nejlepší neanglicky mluvený film.

Tematicky se příběh zasazený do roku 1942 řadí mezi snímky vracející se k válečné minulosti. Odehrává se v zapadlém městečku na východním Slovensku, na které těžce dolehnou norimberské zákony přijaté fašistickou vládou. Místní Židé putují do vyhlazovacích táborů a jejich majetek je arizován. Na nátlak hamižné manželky a díky švagrově protekci se tak dobrácký truhlář Tono Brtko stává majitelem galanterního krámků vdovy Lautmannové. Nenajde však odvahu k tomu, aby staříčké, zmatené židovské dámě řekl pravdu...

Bravurně vystavěné komorní drama je strhující podívanou díky hereckým výkonům Jozefa Kronera a Idy Kamiňské, kteří získali Zvláštní ocenění na MFF v Cannes 1965, kam byl film vybrán do hlavní soutěže. Tehdy šestašedesátiletá polská herečka byla rovněž nominována na Zlatý glóbus. Vstupné 100 Kč



čtvrtek 15. května v 19 hodin v divadle

Pohovka: Ljuba Krbová

Beseda s Ljubou Krbovou, oblíbenou českou herečkou a dabérkou, slibuje inspirativní večer plný osobních příběhů a zážitků.

Známa svými rolemi v seriálu Ulice nebo pohádce Lotrando a Zubejda, Ljuba Krbová přiblíží svou cestu od baletní přípravky Národního divadla přes Pražskou konzervatoř až k úspěšné kariéře na divadelních prknech, ve filmech a televizi. Diváci se mohou těšit na povídání o jejím hereckém řemesle, vášni pro čínská bojová umění wu-šu i o tom, jak nachází rovnováhu mezi prací a rodinným životem.

Večerem provází Petr Vydra
Hudební doprovod Pavel Půta a Andy Seild
Dramaturgie Dagmar Landrová
Vstupné od 250 Kč

pátek 16. května od 20.00, Klub KUS

Taskent / Malej Pét'a & eljel

Taskent je projekt Tomáše Didunyka (texty, zpěv, rap, trombon) a Petra Schováňky (hudba, produkce, zpěv, rap, trombon). Detektivové bez pistolí, jejichž tajnou zbraň je kombinace poetického rapu doprovázeného dechovými nástroji, to vše poháněné precizní taneční rytmikou. Dokonalý soundtrack k toulkám nočním městem a k bloumání v hlubinách vlastní duše.

Malej Pét'a rapuje společně s eljel do atmosferických, temných beatů z dílny producenta Abstera. Jejich hudba mísí osobní výpovědi se společenskou kritikou i sebeironií a jejich zvuk stojí na signature zpěvných vokálech a zdravém množství lahodného patosu.

Vstupné v předprodeji 250 Kč

sobota 17. května od 20.00, Klub KUS

Mackie Messer Klezmer Band

Mackie Messer Klezmer Band z Českého ráje je kapela, která se zaměřuje na volnou interpretaci židovských písní ze střední a východní Evropy. Způsob jejího hraní je naprosto originální, netradiční a jedinečný. Tomu odpovídá i nástrojové složení. Akordeon, basa, banjo, housle, saxofon, to vše doplněné skvělým altem zpěvačky. V repertoáru naleznete kromě klezmerových písní i další melodie z oblasti world music. Kapela vydala již dvě CD s tímto repertoárem, první v roce 2013 s názvem SHA SHTIL a druhé v roce 2018 s názvem SHEIN.

turnovsko

MALÁ SKÁLA – Odhaleno! Program na letošní Maloskalské kulturní léto:

PROSLOV Anny Polívkové – 23. července ve 20 hodin

ROZÁLIE představí novou desku *Láska, hlína, rýč* – 8. srpna ve 20 hodin

Podcast Paměti národa Dobrovský & Šídlo – 18. července v 18 hodin

Pavel Haas Quartet – 17. srpna v 16 hodin.



Nezapomenutelné večery pod širým nebem v letním amfiteátru La Skala!

Rozálie

TROSKY –

Letos jsme na Troskách připravili v suvenýrovém okénku speciální novinku – ručně litou bronzovou minci. Na jedné straně je symbol okřídlené ryby, která je erbovním zvířetem rodu Bergů. Na straně druhé pak najdete hrad Trosky. Každá mince je originál a speciálně pro Trosky je odlévá student oboru Design litých objektů na SUPŠ a VOŠ Turnov - Špéra Vítek Požár.

(SH Trosky)



ROVENSKO p/T –



Srdečně zveme rodiče, prarodiče, děti a vnoučata
na tradiční

POHÁDKOVÝ LES **do Rovenska pod Troskami,** 33. ročník

v sobotu 17. května 2025 od 12.00 do 15.30 hod.

Borecké skály nad Rovenskem pod Troskami se promění v pohádkovou říši.

Start je na Boreckých skalách směrem od Rovenska pod Troskami

Cesta na Pohádkový les je značena z nádraží a z rovenského náměstí.

Občerstvení a hudba jsou zajištěny.

Vstupné: dospělí 100,- Kč, děti zdarma.

Pořádají: Město Rovensko p. Tr., Okrašlovací spolek Rovensko p. Tr., Sbor dobrovolných hasičů Rovensko p. Tr., Bobříci z Rovenska p. Tr.

Na pohádkový les je vypraven parní vlak z Turnova:

jízdní řád na: <http://www.3100134.cz/>



Další informace: www.rovensko.cz

IC Rovensko p. Tr. tel. +420 606 882 057

MěÚ Rovensko p. Tr., tel. + 420 481 382 119

≡ DĚNÍ NA HRADĚ KUMBURKU V ROCE 2024 **OPRAVA SEVEROZÁPADNÍHO PLÁŠTĚ HORNÍHO HRADU – 3. etapa**

Obec Syřenov jako vlastník hradu podala, jako každý rok, žádost Ministerstvu kultury ČR o zařazení akce obnovy kulturní památky hradu Kumburk do Programu záchrany architektonického dědictví.

Pro rok 2024 byla po dohodě se státní památkovou péčí určena oprava severozápadního pláště horního hradu – třetí etapa v areálu hradu Kumburk. Byla podána žádost o poskytnutí dotace na tuto opravu v celkových nákladech 450 tisíc korun, kde podíl obce jako vlastníka činil 50 tisíc a žádost o dotaci byla ve výši 400 tisíc. Žádosti obce o poskytnutí dotace bylo vyhověno a plánovaná oprava se tak mohla uskutečnit.

K její realizaci byla vybrána firma Tomáše Šimůnka ToMi servis. Provedením této etapy byla dokončena oprava celého severozápadního pláště horního hradu. Zamezilo se tím sesouvání odhaleného jádra zdiva původní plášťové hradby z období založení Kumburku kolem roku 1300. Tento úsek byl již dříve opraven Klubem českých turistů, a to v letech 1939 – 1941. Z opravy se bohužel dochovaly jen sporadické, těžko identifikované zbytky zdiva. Touto sanací se podařilo zpevnit i horní úroveň zdiva u zábradlí prvního nadzemního patra paláce. K této opravě se podařilo získat i dobovou fotografii z oprav Klubem českých turistů.

V roce 2025 se obec bude ucházet o dotaci na opravu klenby sklepení hradu v hodnotě 800 tisíc korun, kde by v případě jejího schválení měl být podíl obce 100 tisíc korun Kč a výše dotace 700 tisíc korun.



Členové sdružení v roce 2024 navázali na práce z předchozího roku a pokračovali v úpravách vstupu do horního hradu. Vyčistili část přístupových cest a zakonzervovali zdivo vedoucí ke vstupu do velkého sklepení. Opravené části byly zatravněny. V průběhu roku byla prováděna údržba zeleně, sekání trávy, kácení náletových dřevin a stříhání živých plotů horního hradu. Schodiště do horního hradu členové sdružení vyčistili od trávy a usazenin. Cestu v areálu hradu lokálně vyspravili štěrkem a provedli opravu lávky přes Studniční věž, kde vyměnili kompletně pochozí plochu.

Opravili také podlahu pódia v hradním příkopu.

Celoročně prováděli úklid, svoz odpadků a v rámci možností zajišťovali prodej upomínkových předmětů a dohled nad lokalitou.

Zorganizovali také jednorázovou akci na úklid zříceniny hradu Bradlece.

/ Roman Svoboda, zastupitel obce Syřenov, *Lomnické rozhledy*



foto Matěj Bárta, *Lomnické rozhledy*

semily

≡ Fenomén MERKUR

Už je to téměř sto let, co se děti baví montováním modelů stavebnice MERKUR. Díky své variabilitě ale nesloužila jen k hrám. Její dílky použil i například Otto Wichterle pro svůj pokusný stroj na výrobu kontaktních čoček!

O variabilitě a možnosti postavení vlastně čehokoli vás napadne se můžete přesvědčit na výstavě Fenomén MERKUR, kterou můžete vidět u nás v muzeu od 16. května do 28. září. Uvidíte modely ze sbírek Martina Stupňánka a Miroslava Černého a zjistíte také mnoho faktů z historie této tolik oblíbené stavebnice.

Na vernisáži **16. května** proběhne také ukázka robotických modelů MERKUR a to si určitě nemůžete nechat ujít!



≡ A po mostě už se aspoň chodí...



FB Semilsko

/// MMN, nemocnice v Semilech, zásadně rozšiřuje své kapacity a služby. Od července 2025 zde bude v provozu nová lůžková kapacita čítající 46 lůžek. Tento krok je výsledkem dokončení první etapy rozsáhlé modernizace, jejímž centrem je zcela zrekonstruovaný Bílý pavilon.

Komplexní rekonstrukce pavilonu, která byla dokončena v prosinci 2024, si vyžádala investici 82 milionů korun, dalších 45 milionů pak nemocnice vložila do vybavení nábytkem a špičkovou přístrojovou technikou – některá zařízení zde mají svou vůbec první instalaci v České republice. (Semilské noviny)



/// Semilské kulturní tipy

8. května v 11 hodin v muzeu

Komentovaná prohlídka výstavy **SVĚDKOVÉ VÁLKY PROMLOUVAJÍ**
Výstavou vás provede její autor Tomáš Chvátal Phd. během městských oslav osvobození. Vstup zdarma.

8. května od 17 hodin v kině Jitřenka

JIZERKA VE FILMU

Tři dny narozeninového programu k šedesátiletému jubileu sboru startují filmovou projekcí v kině Jitřenka Semily, kde hlavní hvězdou stříbrného plátna bude právě Jizerka. Můžete se těšit na záběry nasbírané v průběhu šedesáti let působení sboru. K jejich promítání si Jizerka přizvala i zajímavé hosty, kteří budou svým vyprávěním program doprovázet. Vstupné 150 Kč.

8. května od 19.30 v Golfu

KONCERT K 80. VÝROČÍ KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY

Po loňských oslavách Roku české hudby tentokrát přichází Podkrkonošský symfonický orchestr pod vedením Marka Müllera, který působí jako dirigent Ústřední hudby armády ČR, s programem k připomenutí osmdesátého výročí konce druhé světové války.

Vrcholem večera bude symfonie č. 1, nesoucí podtitul „Afro-americká“, skladatele Williama Granta Stilla.

Vstupné: 320 / 280 / 250 / 220 Kč dle místa sezení.

9. května od 18 hodin v kostele sv. Petra a Pavla

PRVNÍ VÝROČNÍ KONCERT – JIZERKA SLAVÍ ŠEDESÁTKU!

Oslavenkyně pěvecký sbor Jizerka srdečně zve na první koncert v rámci oslav 60. výročí od založení. V kostele sv. Petra a Pavla na Komenského náměstí v Semilech zazpívá Jizerka a její sbory. Prodej vstupenek pouze na místě před začátkem koncertu. Vstupné: 130 Kč.

9. května od 20.30 v malém sále Golfu

KLUBOVÝ VEČER – JIZERKA SLAVÍ ŠEDESÁTKU!

Čas utíká stejně rychle jako voda v Jizeře a semilský pěvecký sbor Jizerka slaví již své 60. narozeniny! Takové kulatiny si zaslouží pořádné oslavy! Připojte se k nim i vy! Páteční večer bude patřit kapelám, jejichž členové jsou bývalými zpěváky Jizerky! Můžete se těšit na večer plný energie, zábavy a příjemné hudby! Vstupné dobrovolné

10. května od 18 hodin v Golfu

SLAVNOSTNÍ KONCERT – JIZERKA SLAVÍ ŠEDESÁTKU!

Tři dny narozeninového programu vyvrcholí slavnostním koncertem v hlavním sále KC Golf Semily. Vystoupí přípravné sbory Sedmikráska (sbormistryně Iva Srbová), Čekanky (sbormistryně Jitka Strnadová) a oslavenkyně Jizerka se svými sbory (sbormistři Nadia Ladkany, Petr Řehák a Klára Hassová). Vstupné: 200 Kč / Děti do 10 let zdarma.

15. května v 17 hodin v muzeu

JAK SE V ŽITAVSKÉM A SEMILSKÉM ZITTWERKE VYRÁBĚLY TAJNÉ ZBRANĚ

Přednáška Prof. Dr. Ing. Josepha Tomlowa o výrobě leteckých motorů v semilské a žitavské továrně. Vstupné 50 Kč.

16. května v muzeu

MUZEJNÍ NOC

17:00 – vernisáž výstavy Fenomén Merkur s ukázkami robotických modelů

17:45 – Jak šlo vejce na vandr – pohádka – LS Matičky

18:15 – Komentovaná prohlídka Tomáše Chvátala k výstavě Svědkové války promlouvají

18:45 – 19:45 - Turnovský kytarový bard Petr Pokorný – písně Beatles a další šláгры

20:00 – Klasickéj postup band – Jan Chleboun – kytara, zpěv, Jan Pils – basová kytara, bonga. Prohlídky všech výstav v objektu muzea zdarma. Grilování.



BENEŠOV u SEMIL – 2. května v 18 hodin v nejvyšším bodě Benešova u Semil a u Příkrého proběhlo odhalení nově zrekonstruované netradiční lavičky... Zhotovit lavičku na tomto místě a jaký bude mít tvar, byla myšlenka mého dědečka - Františka Kousala před cca 20 lety. Jako malý kluk, tam chodil pracovat spolu se svými rodiči na okolní pole a pohledy na širokou krajinu, ho stále okouzloval. Srdeční záležitost k Benešovu nebylo pro něj tajemství... Proto prosím - Čest jeho památce a nezapomínejme... / František Kousal



FB Lucie Ulvové

železný brod

≡ **16. 5. od 19 hodin** v kině

Kultura duchovního rozlišování

Přednáška a následná beseda s prof. Tomášem Halíkem se uskuteční v předvečer Svatojánské pouti, která se uskuteční v **sobotu 17. 5. v kostelíčku sv. Jana Nepomuckého Na Poušti nad Železným Brodem. Zde bude v 11 hodin P. Halík celebrovat slavnostní poutní mši.**

/// Výzva k pamětníkům – železnobrodská plovárna Na Bělišti připravujeme výstavu o železnobrodské plovárně. Text je téměř hotový, jen nemáme dostatek fotografií pro její realizaci. V této souvislosti bych rád požádal pamětníky, zda mají a chtěli by nám zapůjčit historické fotografie železnobrodské plovárny. Můžete mě kontaktovat na mob.: 777 797 852 nebo na e-mailu: rericha@muzeumzb.cz. Děkuji vám předem za každou informaci k tomuto tématu.

/ David Řeřicha, pracovník muzea

jičín

/// Přijměte pozvání na připomínku 80. výročí ukončení II. světové války v Evropě **ve středu 7. 5. 2025**: Od 10:15 hod. v Jičíně, u pomníku na Čerovce. Od 10:45 hod. v Popovicích, u pomníku kpt. Šimka. Dále zveme na venkovní výstavu, kterou pro město Jičín připravilo Regionální muzeum a galerie v Jičíně. Bude k vidění **od 6. 5. 2025** k vidění na Valdštejnově náměstí. **Dne 8. 5. v 19 hodin** se město Jičín připojí k akci *Nezapomeňme 80* minutou ticha a hymnou (přes městský rozhlas).

/// V tomto měsíci slavíme 80 let od konce druhé světové války.

Ve středu 7. 5. v 19.45 si proto nenechte ujít digitálně restaurovaný film *Nebeští jezdci* z roku 1968 od režiséra Jindřicha Poláka.

Nebeští jezdci vyprávějí o hrdinství pilotů RAF nezvykle neokázale, bez patosu propagandistických českých filmů z období druhé světové války. Adaptace stejnojmenného, silně autobiografického románu Filipa Jánského se vyhýbá také dalším klišé válečných příběhů s plakátovými hrdiny. V jádru velmi komorní film líčí osudy mezinárodní posádky bombardovacího letounu Wellington, která obětavě bojuje s německými nacisty. Hrají: Jiří Bednář, Jiří Hrzán, Svatopluk Matyáš, Elsie Randolph, Jana Nováková, Joan Seton.

Chtěli bychom připomenout, že máme v prodeji vstupenky na přednášku a diashow Matěje Houšky: *Od pramene potoka až k moři*, která je v našem programu v úterý 21. 10. v 18 hodin. Při svých výpravách do přírody Matěj zažívá nesčetná dobrodružství, a právě o nich vypráví při své přednášce.

Jeho příběhy začínají na malém českém potoce a po našich řekách doputují až do Norského moře. Matěj vás s sebou vezme za příběhy o rybách, přírodě, naší planetě, ale také nebezpečí, které u vody zažívá. Matěj Houška je mladý český dobrodruh, rybář, zálesák a spisovatel. Už od svých 11 let natáčí v rámci rodinného týmu Team 2010 filmové příběhy ze světa přírody a ryb.

Na sociálních sítích sledují Matěje statisíce lidí a svojí tvorbou inspiruje nejen své vrstevníky, ale i lidi různých zájmů a napříč všemi generacemi. Jeho tvorba není pouze o přírodě, zálesáctví a rybaření, ale také o historii, lidských příbězích a celkově naší planetě.

/ Michal Miškovský, Biograf Český Ráj

VALDŠTEJNSKÁ LODŽIE – V Lodži vás čeká **v pátek 9. 5.** pestrý hudební zážitek novozélandského muzikanta Jono Heyes a kapely The Beehive propojující jazz, africkou hudbu a flamenco. (Valdštejnské imaginárium)

JIČÍN –



| út 13/5/2025 | 19:00 |
KAREL SYOBODA - Téma na román
Koncert připomínající život a dílo jednoho z českých králů melodie.

| pá 16/5/2025 | 19:00 |
**MELODIE Z FILMŮ, POHÁDEK,
OPERET A MUZIKÁLŮ**
Koncert plný známých i méně známých melodií
v podání skvělých hudebníků místních i přespolních.

| ne 18/5/2025 | 9:00 |
O CENU RUMCAJSE, MANKY A CIPÍSKA
Tradiční soutěž ve společenském tanci.

| ne 25/5/2025 | 10:00 | Sportovní areál Jičín
DESTINY'S JAM
XX. ročník pohárové taneční soutěže.

| út 27/5/2025 | 19:00 |
BECKHAM | Div. předplatné "B" roku 2024
Komédie ze světa bulváru.
Studio Dva, Praha | Hrají: J. Plesl, E. Maximová, M. Hanuš /
R. Štabrňák, K. Hádek, B. Klepl / J. Ployhar, Z. Stavná / J. Stryková ad.

| st 28/5/2025 | 19:00 |
ONDŘEJ SOKOL: Celebrity
Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř
všech umělců v České republice.

JIČÍN – Rybník Kníže je částečně vypuštěn. Proběhl výlov a začne oprava břehu

V sobotu 5. dubna se rybáři a občané zaměřili na rybník Kníže. Konala se netradiční akce – výlov. Rybník Kníže není vypouštěn sezónně, a tak pohled na nízkou hladinu a odhalené stěny břehu není obvyklý. Důvod je však pragmatický, protože rybník Kníže potřebuje rekonstrukci úseku v levém břehu.

Rada města schválila smlouvu se společností KAMPA – MARYNKA, jež během jarních měsíců provede obnovu levého břehu u rybníku Kníže. Práce se zaměří na úsek, který je při pohledu od koupaliště po levé ruce. Poškození je zde patrné

pouhým okem, levý břeh rybníku se odlamuje. Obnovu je třeba provést až k patě rybníční stěny, avšak situaci komplikuje fakt, že rybník není možné vypustit na potřebnou výšku hladiny.

Stavební společnost také obnoví chodník v délce cca 26 metrů. Město Jičín postupuje v souladu s Českým svazem rybářským. Náklady jsou dle smlouvy o dílo ve výši 723 580 korun s daní.



Ač s nimi nebývá často spojován, Jičín je městem rybníků. Na jeho území napočítáme čtyři. Rybník Kníže, kolem něhož vede vycházková Cipískova stezka a v jehož vodách žije mýtický sumec Holdegren, který se dle názorů některých již při minulém výlovu přestěhoval do robouských vod, se metaforicky přetahuje o prvenství s rybníkem Šibeňák. Ten je sice rozlehlejší, avšak Kníže je návštěvníkům našeho města nejspíš známější, neboť v jeho blízkosti se nachází koupaliště i zimní stadion. Dalším jičínským rybníkem je Hádek a poměrně málo známý je pak rybník ukrytý v lesíku u Libosadu, nedaleko Valdštejnské lodžie.

/ Jan Jireš, *Jičínský zpravodaj*

JIČÍN – Od dubna nastoupil do funkce ředitele Knihovny Václava Čtvrtka v Jičíně nejmladší ředitel v historii jičínské knihovny Mgr. Adam Hošek.



**SOBOTKA –
Pozvánka do Šolcova statku...****≡ Obnovu unikátní ozubnicové trati v Jizerských horách
zajistí Pražská strojírna**

Obnovu unikátní ozubnice v Jizerských horách zajistí Pražská strojírna. Práce jsou součástí kompletní rekonstrukce železniční trati z Tanvaldu do Kořenova na Jablonecku, která přijde na 447 milionů korun. Trať je jednou z posledních normálně rozchodných ozubnicových železnic v Evropě, zkoušení segmentů ozubnice trvalo dva roky, hodnota projektu přesahuje 47 milionů korun. V tiskové zprávě to uvedla mluvčí Pražské strojírny Eva Pospíchalová.

Provoz na ozubnicové trati z Tanvaldu do Kořenova začal 30. června 1902. Dál ve směru na Harrachov a za hranice začaly vlaky jezdit týž rok na podzim. Dvanáctikilometrová trať je kulturní památkou, na třech úsecích jsou uprostřed koleje ozubnice, které pomáhají lokomotivám překonat příkré stoupání 58 promile. V roce 1997 chtěly České dráhy osobní dopravu na trati kvůli vysoké ztrátovosti zastavit, díky protestům veřejnosti se podařilo provoz zachovat. Od podzimu 2010 byl navíc po 65 letech obnoven provoz přes hranice do Polska.

Unikátní trať z Tanvaldu do Kořenova je nejstrmější železnicí v České republice, je ale v havarijním stavu a její obnova se připravovala několik let. „Naše strojírna se stala oficiálním dodavatelem více než čtyř kilometrů nové

dvojité Abtovy ozubnice, všech jejich segmentů – nájezdů a výjezdů,“ doplnil předseda představenstva a generální ředitel Pražské strojírny Robert Masarovič, podle kterého jde o mimořádné technické dílo.

První dodávka je plánovaná na začátek června a bude ji tvořit 1600 ozubnicových pásů a čtyři ozubnicové nájezdy. Rekonstrukce se dočká i doprava Dolní Polubný, kde nově budou čtyři drážní výhybky, z toho tři ozubnicové s přestavitelnou ozubnicí. „Je to krok naší továrny novým směrem od klasické tramvajařiny k železnici. Jsme hrdí, že vítěz veřejné zakázky, společnost Chládek & Tintěra, dala důvěru právě nám,“ dodal Masarovič.

**Součástí rekonstrukce trati, na kterou získala Správa železnic dotaci z evropských fondů, je revitalizace ozubnice v mezistaničních úsecích a její opětovná instalace v Dolním Polubném. Oprava čeká také Polubenský tunel, který je třetím nejdelším jednokolejným tunelem v Česku, zvýšit by se měla bezpečnost provozu na celém úseku. Stavba je největší investiční akcí financovanou EU z programu Interreg Česko – Polsko 2021–2027. Správa železnic získá z programu 11,995 milionu eur (300 milionů Kč).
(Náš REGION)**

jablonec n/n

≡ Neznámá historie města – Rod Rösslerů

Jablonec pamatuje časy, kdy jeho ulice pulzovaly životem obchodníků, umělců a vizionářů. V dobách rakousko-uherské monarchie mu udávali rytmus především přistěhovalí podnikatelé, jejichž odvaha a vize překračovaly hranice regionu i země. Ve stínu rodin, významně ovlivňujících podobu a chod města, často zůstávaly rody usazené na Jablonecku po generace. Jejich cestu mezi podnikatelskou elitou omezoval nedostatek odvahy ke změnám i sepětí s místní tradicí.

K tradičním jabloneckým rodům, jejichž kořeny sahají hluboko do historie města, patřili Rösslerové. Mezi současnými obyvateli se toto příjmení objevuje zřídka, ale na jabloneckých hřbitovech je jedním z nejčastějších. Ačkoli Rösslerové nepatřili k průkopníkům průmyslové revoluce, jejich přínos kultury a umění si za slouží naši pozornost. Hermann Rössler vtiskl Jablonci svou stopu jako první místní knihkupec. Ve městě, kde se obchodovalo především s bižuterií a sklem, otevřel dveře do světa literatury. Jeho nakladatelství vydalo řadu kvalitních knih, které jsou dodnes ceněné pro svou řemeslnou i literární hodnotu. Mimo jiné i první obrazovou publikaci o Jablonci, díky čemuž se uchovaly vzpomínky na tehdejší tvář města pro budoucí generace.

Secesní bankovka Rudolfa Rösslera

Druhým z Rösslerů, který stojí za zmínku, je malíř Alfred Rössler (1906–1982). Jeho jméno by možná upadlo v zapomnění, nebýt nedávného objevu velké části jeho umělecké pozůstalosti. Desítky akvarelů, skic a kreseb znovu spatřily světlo

světa a připomněly nám, že historie je často ukrytá v zaprášených půdách a starých krabicích. Díky tomuto objevu se malíř Alfred Rössler znovu vrací na stránky historie města.



Zatímco Alfredův odkaz může být čas od času připomenut formou výstavy, jméno malíře Rudolfa Rösslera (1884–1934) zůstane v rodném Jablonci zapomenuto. Přitom ve své duben 2025 době znali jeho dílo obyvatelé velké části Evropy – Rudolf totiž ve Vídni navrhoval bankovky. Některé návrhy vytvořil ve spolupráci s rodákem ze sousedního Liberce – Josefem Pfeifferem – grafikem a technickým ředitelem Tiskárny cenných papírů rakousko-uherské banky.

Díky této pozoruhodné náhodě se v celé tehdejší monarchii platilo bankovkami, které navrhli dva rodáci z Jizerských hor. Rössler je jako spoluautor podepsán také pod některými českými bankovkami. Jedna z nich, pětistá koruna z r. 1919, se v minulém roce vydražila za rekordních 25 milionů korun. Příběh Rudolfa Rösslera tak žije dál – ukrytý v liniích čar na nejdražší české bankovce všech dob. Neviditelný, ale přesto přítomný.

/ Milan Bajer, *Jablonecký měsíčník*

liberecký kraj

LIBEREC – V Liberci začal 24. ročník Mezinárodního festivalu animovaných filmů Anifilm, který nabídne do neděle to nejlepší ze současné světové a české

animované tvorby. Ocenění za celoživotní přínos při slavnostním zahájení převezme výtvarník Vratislav Hlavatý.

„Jako výtvarník s nezaměnitelným a výrazným stylem vtiskl podobu filmům Jiřího Brdečky, Genea Deitche, Václava Bedřicha, Jiřího Tyllera a Michaely Pavlátové. Veřejnosti je známý především jako grafik, ilustrátor a autor originálních filmových plakátů,“ uvedla mluvčí festivalu Gabriela Zajícová.

Ceny převezmou i vítězové národní přehlídky Český obzor. Vítěze osmi mezinárodních kategorií vyhlásí organizátoři Anifilmu v sobotu večer, porotci budou hodnotit díla od celovečerních filmů přes krátkometrážní snímky a počítačové hry až po virtuální realitu. Mezi vybranými snímky jsou i díla českých tvůrců. „Například celovečerní film Kristiny Dufkové Život k sežrání, v krátkometrážní tvorbě Hun Tun Magdaleny Hejzlarové či Hurikán Jana Sasky,“ dodala Zajícová.

Nesoutěžní část Anifilmu bude poprvé patřit žánru science-fiction. Chybět tak nebudou ani kultovními filmy jako francouzská Divoká planeta od Reného Laloux, Chronopolis polského tvůrce Piotra Kamlera či japonský Ghost in the Shell, který režíroval Mamoru Ošii.

Hlavním centrem festivalu bude opět zámek, promítání a další program bude v Cinema City ve Foru, Naivním divadle, Malém divadle, Paláci Liebieg, Oblastní galerii, Severočeském muzeu, v Pavilonu I v areálu bývalého výstaviště, Grandhotelu Zlatý lev a na náměstí před radnicí. Kromě promítání animovaných filmů festival nabídne i hudební a divadelní vystoupení, výstavy nebo tvůrčí dílny spojené s animací.

Bližší informace najdete ve zpravodajství servru Genus.

/// Do jedenadvacátého ročníku vstoupila architektonická Soutěž Karla Hubáčka – Stavba roku Libereckého kraje. V letošním ročníku se o ocenění, pojmenované po legendárním severočeském architektovi, autorovi hotelu a vysílače na vrcholku Ještědu, uchází devatenáct staveb a projektů.

Hlavní část soutěže ještě neskončila, již nyní je ale jasné, kdo opanoval kategorii Cena veřejnosti. Vítězem se stala stavba Jídelny a domova mládeže Střední školy Jana Blahoslava v Hejnicích.



Druhé místo patří novému libereckému sídlu firmy Korepo a třetí místo Domovu seniorů v Hrádku nad Nisou. Mezi studenty zvítězil Ondřej Burda s projektem revitalizace letního kina v Rumburku. Více se lze dozvědět na odkazech umístěných níže.

Galavečer spojený s vyhlášením cen tohoto ročníku a předáním ceny Stavba dvacetiletí se uskuteční **22. května od 19 hodin** ve vratislavickém kulturním centru 101010. Vítězové obdrží ceny v podobě skleněné nively. Jejich podobu navrhl student Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Železném Brodě, která je též vyrábí.

/ Jan Mikulička, Liberecký kraj

mnichovo hradiště

Večer se Zlatou Adamovskou a Petrem Štěpánkem

Ve čtvrtek 15. května se připravte na nezapomenutelný večer plný smíchu a inspirace s jedním z nejikoničtějších manželských a hereckých párů naší doby – Zlatou Adamovskou a Petrem Štěpánkem! Přijďte si užít energii a charisma, které přinášejí na jeviště, a nechte se unést jejich vyprávěním, které je stejně okouzující jako oni sami. Po skončení pořadu následuje autogramiáda.

za humny

Dolní Bousov si připomene oběti války

Bohatý program připravil Dolní Bousov u příležitosti 80. výročí ukončení druhé světové války.

Ve středu 7. května od 18 hodin se před místním hřbitovem uskuteční pietní akt. Vystoupí smíšený sbor Stojmír a bude vzpomenuáno na padlé v květnu 1945. Odhalena bude pamětní deska všem dolnobousovským občanům a rodákům – obětem války. Je jich celkem třicet. Jsou mezi nimi příslušník RAF, totálně nasazení, popravení, padlí v bojích s německými okupanty v květnu 1945 a zemřelí v koncentračních táborech. Mezi posledními je i jedenáct občanů Dolního Bousova židovské národnosti.

Ve čtvrtek 8. května se v areálu Na Školništi uskuteční vojenský den. Od 10 do 17 hodin bude vystavena dobová technika (z Plzně se přesune kolona americké bojové techniky), uniformy a zbraně německé, americké a Rudé armády. Ve 14.45 se návštěvníci mohou těšit na letecké ukázky (pokud nebude počasí proti) a v 15 hodin vypukne bojová ukázka z 2. světové války pod názvem Setkání na Labi. K dispozici bude občerstvení, hrát bude kapela Akademix a vstup je zdarma.

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

17.

buol' uphoiti aube pristati. A jil'ha to jlo, tak
jam pristat - ovim murel jam da'rali barcha.
Udovny' Languerere se pustail di'nti, zi pume tak
lelee, forajit's poubji - dozvidit's se to aj' mo liti.
ti proi jam mougri pedat. Po opravi hidi' lha jam
maj' pout' mairim jil'it' do Siny. Kiv' "arosa'i", da'rali to
dust. co mowi jil'it'. Pilo se taky mo maj' p'astuy
"mougri". Budeme miti mo frontu dobrou partu (
as' mo to let'at'!!). - Salodi vno' projev = dobre!!
K'dhermi' letu' poian'. U' an' p'yt'at' letu' oblek.
31/1
8 Maj' mui' k'achem se Simunem. Pii palovani po zem'
jam p'adli do mui's. dny mo let'ati a m'arili kolo,
zlamit' podvork. m'pim a m'aburati v'ituli. Vima
k'achem. K'ali jam j'imo m'arim a j'ilo se d'at'. Statut
ji p'odprai. Pii m'it' p'ermi'ha' - tak k'achem!
1/2
8 Hitleris a Chamberst. projev. Pan Hitler n'g'let'at' n'g'
to t'at'lu' va' lha. 'H'risi' budi, et budi to t'at'lu' n'it'at'
k'achem' d'opis z M'arymaru. Pro liti' se n'it'at'
jam murel p'it'lu' pristat - m'it'lu' jam a tam
v'it'lu' (30 km/hod.) p'astat'lu' mo l'it'lu', Simunem.
K'at' jam nad m'it'lu' m'ucham k'achem. G'ov'it'lu' a
v'it'lu' jam tam dva v'it'lu' arobuit' lodi'.
Maj' se stat'lu' j'ip'ilotem l'it'lu'!

2/II Rains straine peplele jirila milinw, desten - Vredus jiristi-
8 lo cas ai mo jom' lithu. Ta to dotala ne veduch mo
plus - ale jiristi vichu. Odpsledus maine jiristavah.

3 Timir mainy a jiden ne vichu a moravil zalilan-
dit a muzovreduch - druly' to fantaril mo lisan
na litisti. To fochar' je zatraceni blavnu. Je krasni
a jiristi mo lizik, vich, pisak - je maine mo kras
videti. Ue zane plavnu ne vidi - mo ten ntr
vymlatit fikur ohua o lyti. Pri litu po zaidel
mo vyppodly hli'ci, tid' tid' lea denu balhauu.

3/II Davaim dvoji' tomu jidush - for. od lithy Spadn'.

8 Davaim im liavus" jidusti do Parije. Jene fochar' po jitra le Batni.

VEDELE 4/II. Primum repirav' pe gelim u p. Bati (Satra). Pak mo

8 proclavim po Oravim, a krasni. Lil denuvisti.

Lomni topikem - Hmuly' fikur mainyazany. Zde pe maine
fikur - liav' co an je duma. Vyppavimaine denu. Ote
vsa to pak krasni. plizum". Itale pe mo zai' mo o
jiristi denu - moad je to proclav lyty? Politicka'
jitrav stali lipi'.

5/II Maine pe stavovny' personal pro frontu. For "Mila

8. lude pe mas' lithy. Ale je to lipi' miti jidusho lizav.
vich pilatu mo ty. S zaji' u.



21-

U jezera . Leto 1940 :



V polním jezírku . Leto 1940 :

První leden 1940 - Afrika .

