

ročník V.

středa 5. února 2025



Z Kozákova

foto: Ludmila Brádlarová

Milí přátelé!

Poslední dobou mám při tvorbě Trosečníka nejvíc práce právě s tímhle tím úvodníčkem... 😊

≡ **Není granát jako granát. Nejvýznamnější zástupci skupiny granátu
13. února v 17 hodin, muzeum – přednáškový sál**

Granát není označení jen pro jeden minerál, český granát, ale pro celou superskupinu minerálů, která zahrnuje přes třicet různých minerálních druhů s podobnými vlastnostmi, což je podmíněno jejich podobným chemickým složením a stejnou strukturou. Granáty jako skupina patří k nejbarevnějším minerálům vůbec; s výjimkou sytě modré pokrývají celou paletu barev: zahrnují různé odstíny červené, fialové, hnědé, žluté, zelené, granáty jsou také černé i čiré. Nejznámějším granátem z území Čech je český granát, který je možné definovat jako pyrop bohatý na chrom. I když rozhodně nevyniká svou velikostí, broušené kameny o velikosti nad 5 mm jsou vzácné a brusy nad 6 mm raritní a velmi drahé; zaujme svoji krvavě červenou barvou. Pyropy se vyskytují po celém světě, ale česká naleziště předčí světové výskyty jednotnou kvalitou a barevností pyropů, což umožňuje použití ekonomicky výhodného způsobu jejich těžby a zpracování. Chcete se dozvědět více o českém národním drahokamu, ale i ostatních granátech? Přijměte pozvání na poutavou přednášku Jana Bubala, kurátora mineralogických sbírek Muzea Českého ráje v Turnově.

≡ **Do knihovny ve Skálově ulici byla osazena schodiště**

Na staveništi turnovské knihovny proběhl další kontrolní den, betonáž nosných konstrukcí je v plném proudu. „Hrubá stavba je hotová zhruba ze tří pětín,



nyní jsou kompletně dokončené stěny 2.NP a začíná se zhotovovat strop nad tímto podlažím,“ popsal ing. arch. Zdeněk Bičík, referent odboru správy majetku Městského úřadu Turnov.

Do hotových podlaží byla minulý týden osazena betonová prefabrikovaná schodiště. „V suterénu jsou již provedeny příčky v místě sociálního zázemí a v technické části. Dále jsou v suterénu dokončovány venkovní izolace stěn, které budou později schovány pod terénem,“ doplnil Zdeněk Bičík. Jak dodal, dokončená je nová stěna v historickém sklepení, aby mohla být později odbourána část, která překáží knihovně.



K ukončení hrubé stavby by mělo dojít do 360 dnů od předání a převzetí staveniště, tedy do 6. 4. 2025. Termín pro dokončení stavby je nejpozději 600 dní od předání a převzetí staveniště (11. 04. 2024), tj. nejpozději 2. 12. 2025. Zhotovitelem stavby je společnost Bielskie Przedsiębiorstwo Budownictwa Przemysłowego (BPBP), organizační složka Kosmonosy – Česká republika. Investice dosáhne necelých 111,3 milionu korun s daní.

/ Zdenka Štrauchová, zastupující TM města

≡ Turnovské kulturní tipy:

Čtvrtek 6. února od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží

Knihovory: Marek Fapšo

Beseda s turnovským rodákem, historikem, středoškolským a vysokoškolským učitelem Markem Fapšem, který v nedávné době vydal svoji první odbornou knihu s názvem Myslet navzdory dějinám: kontrafaktuální dějiny a didaktika

dějepis. Knihovory tentokrát nejen o literatuře, historii, ale i o současném přístupu výuky dějepisu na školách. Moderuje historička Lenka Křížová.

Čtvrtek 13. února od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží
Tadeáš Šíma: Kongo

Poutavé vyprávění o Tadeášových třech cestách do země pod rovníkem na africkém kontinentu. O boji proti pytláctví, ale i o nádherné a stále divoké přírodě, kterou má cenu chránit. Během přednášky budeme objevovat Kongo ze sedla bicyklu, ocitneme se na pytláckých stezkách, ale také na stopě vzácným druhům divokých zvířat. Podíváme se do národní rezervace Tsoulou, ve které je výrazně zapsaná česká stopa a ochutnáme zblízka rozmanitost konžské kultury. K dostání budou Tadeášovy knihy Na kole přes Afriku a Doma na cestách.

turnovsko

DOLÁNKY – středa 12. února v 17 hodin, Dům přírody v Dolánkách
Václav Bacovský - Faerské ostrovy a Špicberky

rovensko p. t.

≡ Rovensko pod Troskami a Vodohospodářské sdružení Turnov uzavřely veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí investiční dotace z rozpočtu města na rekonstrukci vodovodu v obci Blatec.



Blatec – tady žili moji nejstarší známí předci (Kutkovi)

Jedná se o rekonstrukci vodovodních řadů v délce 338 metrů a 61 metr a dále o přepojení 23 vodovodních přípojek a výstavbu jedné nové. Zhotovitel stavby je Holastav Praha. Dotace činí 694 386 korun, celková cena díla je 3,483 milionu korun bez daně. Dotace byla převedena na účet VHS v prosinci.



ROVENSKÝ EVANGELICKÝ SBOR
všechny srdečně zve na
KONCERT
ZÁMECKÉHO
SAXOFONOVÉHO
KVARTETA
pod vedením
Josefa Žemličky

v pátek 14. února 2025
od 17.00 ve sborovém domě
Revoluční 399 | Rovensko p. Tr.

na programu
J. S. Bach, G. F. Hændel,
G. Gerschwin, C. Debussy
a další krásné skladby

OCHRANOVSKÝ SBOR
PŘI ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVI EVANGELICKÉ
REVOLUČNÍ 399, ROVENSKO POD TROSKAMI
ROVENSKO@EVANGNET.CZ | [HTTPS://ROVENSKO.EVANGNET.CZ](https://rovensko.evangnet.cz)



semily

☞ **Komentovaná prohlídka výstavy **Divoká příroda****

čtvrtek 6. února od 17 hodin

Za každou fotografií zvířete bývá většinou spousta času, trpělivosti a odhodlání. Jak vznikaly fotografie na výstavě Divoká příroda, se můžete dozvědět přímo od jejich autora Richarda Stehlíka. Počet návštěvníků na komentované prohlídce je omezen.

‣ V městské knihovně v Semilech se **7. února 2025 v 16 hodin** uskuteční přednáška na téma „Dobro a zlo v literatuře.“ Přednášku povede studentka 3. ročníku Univerzity Hradec Králové oboru Jazykové a literární kultury Daniela Čihulová, která se zaměří na téma dobra a zla v dystopických dílech autorů, kteří psali pod vlivem totalitního režimu.

„Tato přednáška nabídne vhled do literárních děl, která reflektují období totality,“ uvádí přednášející Daniela Čihulová. „Naši návštěvníci se mohou těšit na zajímavé analýzy, diskuse a interaktivní bádání při bližším odhalování tématu.“ Přednáška nabídne různé možnosti, jak se s tématem seznámit.

Pomocí QR kódů budou moci návštěvníci přistupovat k dalším materiálům a objevovat například souvislosti mezi literaturou a dobovým kontextem.

Součástí programu bude také ukázkové čtení vybraných pasáží, které pomůžou navodit atmosféru děl, o nichž se bude hovořit. Přednáška je další kulturní akcí, která naváže na předchozí přednášky a semináře, které si hledají oblibu jak u školního publika, tak i u široké veřejnosti.

Předchozí přednášky se zaměřily na různé aspekty literárních vědomostí a kompetencí. Knihovna plánuje po celý rok pokračovat v organizaci akcí, které přispívají k rozvoji kulturního života města a nabízejí atraktivní program nejen pro milovníky literatury.

‣ **pátek 7. února** od 17 hodin ve státním archivu
FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER V ČESKÉ HISTORICKÉ PAMĚTI
Přednáška Pavla Máši z Masarykova ústavu a Archívu AV ČR spojená s představením nového čísla ročenky Z Českého ráje a Podkrkonoší, kde se přednášející této tematické rovněž věnuje. Vstup zdarma.

‣ **středa 12. února** v 17 hodin v muzeu
Přednáška: Léčitelé a totalitní stát
Muzejní historik a autor léčitelských výstav Tomáš Chvátal se bude tentokrát věnovat období nacismu a komunismu: Jaký byl vztah těchto totalitních režimů ke konkrétním léčitelům v našem regionu? Měla komunistická StB na každého složku, jako se to objevuje v románu Žitkovské bohyně? Byli všichni pronásledováni stejně tvrdě, jako slavný léčitel Jan Mikolášek? Co komunisty nejvíce iritovalo a co nechávali bez povšimnutí?

‣ Burza knih se **14. února** vrací a přinese opět jiné tituly za symbolické ceny. Vestibul Jitřenky, **8.00 – 17.00.**

‣ **Semilské kulturní tipy**

pondělí 10. února v 19 hodin v Golfu
JAROSLAVA PETRÁSKOVÁ – JAKUB MAŠEK – DAN PETRÁSEK
Koncert výjimečně hudební rodiny ze Semil. Jaroslava Petrášková absolvovala obor housle na Teplické konzervatoři (ve třídě Dagmar Zárubové). Absolvovala i mnoho interpretačních kursů (Ivan Štraus aj.). Pedagogicky působí na ZUŠ

Semily, je aktivní v mnoha komorních projektech a zastává pozici koncertního mistra Podkrkonošského symfonického orchestru. Daniel Petrásek absolvoval Pražskou konzervatoř (ve třídě Tomáše Strašila) a Akademii múzických umění v Praze (ve třídě Mikaela Ericssona). Vedle umělecké činnosti se věnuje hudební pedagogice. V Západočeském symfonickém orchestru působí jako koncertní mistr violoncell. Jakub Mašek absolvoval Pražskou konzervatoř (ve třídě Josefa Šimka). Byl členem orchestru Divadla F.X.Šaldy v Liberci. V současné době se věnuje balkánské hudbě (Caravana banda, Circus Brothers, Harmálek Orchester, aj.). Své pedagogické zkušenosti uplatňuje na ZUŠ Česká Lípa a ZUŠ Jihlava. Vstupné: 250 Kč / 180 Kč

čtvrtek 13. února v 19 hodin v malém sále Golfu

AARON BROOKS (US) & KAROLÍNA KORECKÁ (CZ)

Aaron Brooks, bývalý hlavní zpěvák a skladatel většiny písní uznávaného amerického psychedelického rockového souboru Simeon Soul Charger vydal v roce 2018 své debutové sólové album Homunculus, žánrově pestrou směs psychedelického rocku a folku „po americku“ propojenou orchestrálními prvky. Po vydání alba následovala řada evropských turné po 12 zemích. Kromě častých koncertů s kapelou Simeon Soul Charger navštívil ČR několikrát se svojí novou doprovodnou kapelou i sám s kytarou a v posledních dvou letech v duu s plzeňskou cellistkou a vokalistkou Karolínou Koreckou.

Vstupné v předprodeji: 200 Kč / na místě: 250 Kč.

železnobrodsko

LOUŽNICE –

Řešíte nadváhu?

Je důležitější, kolik vážíte, nebo zda si dovedete vážit sami sebe? Divadlo Voživot o tom ví své. Drsná komedie z prostředí svérázných léčebny pro otlé, odkud vás zkrátka nepustí, dokud nezhubnete.

Hrají

Bibi: Tereza Žaludová

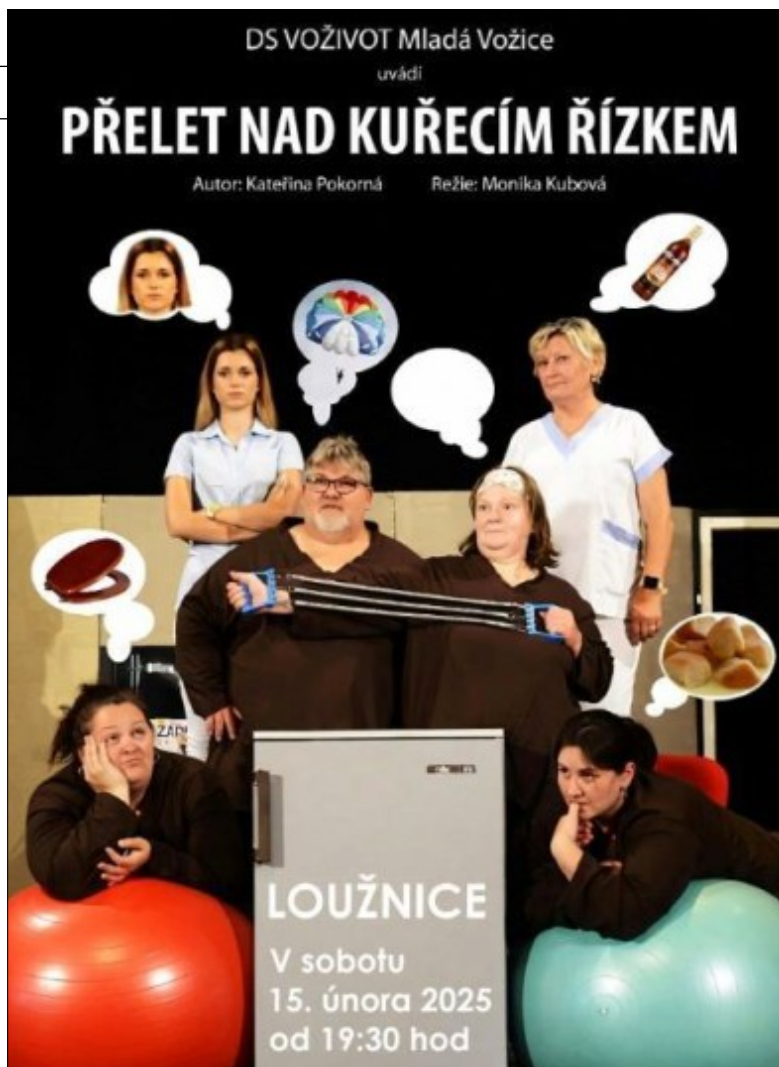
Čarlí: Pavla Marie Šedivá

Vendy: Vlasta Chrenková

Márty: Jaroslav Jaroš

Lana: Jana Řezáčová

Flisová: Žofie Doubková



ŽELEZNÝ BROD – Cestovatelská přednáška: Pavel Chlum a Petr Kvarda: Blízký východ a památky UNESCO – fascinující cesta plná historie, kultury a nádherných přírodních scenérií. Na této epické trase budeme společně prozkoumávat významná místa, která spojují Orient a Západ, a to od Istanbulu přes syrské Aleppo, do Krak de Chevaliers a Palmyry až k Mrtvému moři. Zamíříme také do Petry a v červené poušti Wadi Rum zažijeme jedinečné dobrodružství. Naši cestu zakončíme v židovské pevnosti Masada v městě Eliat. 10. února od 18 hodin v kině

KRÁSNÁ, PĚNČÍN –

Kittelovo muzeum 2025
Rok věnovaný bylinám a vlně

- 8. 2. Zima v bylinkárně s Ivou Válkovou - automasáž aneb staráme se o sebe (13:00).
- 14. 2. Petr Pávek - Po stopách ztracených civilizací Jižní Ameriky (18:00).
- 15. 2. Vlněná panenka (1. díl) - jak ušít originální hračku (11:00).
- 22. 2. Výroba domácího sýra - dílna s Petrou Kouteckou (13:00).
- 1. 3. Vlněná panenka (2. díl) - materiály a stříhy (11:00).
- 5. 3. Pjér la Šez „Laskavost a jak ji v sobě probudit“ (18:00).
- 15. 3. Plstění z ovčí vlny pro začátečníky (11:00).

jilemnice

Podkrkonošská Jilemnice se stala krajským vítězem soutěže historické město za rok 2024 v Libereckém kraji.

Loňský krajský vítěz Jablonec nad Nisou se tentokrát nepřihlásil. O výsledcích krajského kola informovala média mluvčí liberecké pobočky Národního památkového ústavu Alžběta Sakařová.

Soutěž od roku 1994 vyhláší ministerstvo kultury ve spolupráci se Sdružením historických sídel Čech, Moravy a Slezska. Letos se v Libereckém kraji přihlásila tři města, kromě Jilemnice ještě Lomnice nad Popelkou a Zákupy. Pětapůltisícová Jilemnice uspěla díky tomu, že se jí díky dlouhodobé snaze daří výrazně zlepšovat vzhled městské památkové zóny.

„Zmínit zaslouží především obnova sousoší a kašny na Masarykově náměstí, obnova opěrné zdi v areálu zámku nebo restaurování vstupních dveří zámku. Vzorová je také dlouhodobá podpora obnovy kulturních památek v soukromém vlastnictví a církevních objektů na území města,“ uvedl člen odborné komise Petr Feige.



Pro Jilemnici to není poprvé, co vyhrála krajské kolo této soutěže. Za rok 2012 se dokonce stala celostátním vítězem. Letošní vyhlášení celostátního kola bude tradičně v dubnu u příležitosti Mezinárodního dne památek a historických sídel.

(Genus, foto Jana Matěásková)

jičínsko

ROBOUSY – Dojezd záchranářů na Jičínsku urychlí nové výjezdové stanoviště

Královéhradecký kraj od září řídí výstavbu nové výjezdové základny zdravotnické záchrané služby v Robousích. Na stavební práce, technický dozor a vnitřní vybavení objektu kraj vynaloží zhruba 73 milionů korun, přičemž počítá s dotací z Evropského fondu pro regionální rozvoj v předpokládané výši 49,5 milionu korun. Plánovaný termín dokončení stavby je v lednu 2026.

Nové výjezdové stanoviště vznikne v blízkosti obchvatu u Robous. Vyroste zde nová energeticky úsporná a z hygienického pohledu vyhovující budova pro práci zdravotníků s kapacitou pro zázemí tří posádek.

Celý areál výjezdového stanoviště bude oplocený, se zpevněnými komunikacemi a dalšími upravenými plochami s vjezdem přes automatickou závoru. Počítá se i s parkovacími místy pro personál a možností využití jedné dobíjecí stanice na elektromobily.



Na stavební práce, technický dozor a vybavení vnitřních prostor kraj plánuje vynaložit zhruba 73 milionů korun, kdy počítá se spolufinancováním z Evropského fondu pro regionální rozvoj ve výši dotace 49,5 milionu korun. Dotační management projektu zajišťuje krajské Centrum investic, rozvoje a inovací, oddělení projektového řízení.

Stavební práce, které zajišťuje firma Bursík Holding, a.s., již začaly a potrvají do ledna 2026 včetně vydání kolaudačního rozhodnutí. Technický dozor investora provede firma Ekologický rozvoj a výstavba s.r.o.

VALDŠTEJNSKÁ LODŽIE – Zveme vás do Valdštejnské lodžie na program plný hudby a pohádek. V rámci městského projektu Jarní (pohádkové) prázdniny v Jičíně 2025 se během února a března představí v Lodžii výpravné i hravé příběhy pro malé diváky.

Program zahájí **v pátek 7. února** Ondřej Komárek Trio. Kontrabasista známý z projektu Free Balkan Quintet představí se svými hudebními souputníky speciální kavárenský koncert.

O dva dny později, **v neděli 9. února**, se malí i velcí diváci vydají na dobrodružnou cestu na tajemnou planetu plnou roztodivných a miniaturních tvorů s loutkovým představením Pelech souboru TMEL.

V pátek 14. února rozezní Valdštejnskou lodžii klavírní tóny skladatele a pianisty Mikoláše Růžičky. Koncert ambientní a minimalistické hudby uvedeme v rámci cyklu Café piano.

Další nedělní loutkovou pohádkou bude **16. února** představení Bosí rytíři od Studia DAMÚZA. Tato akční loutková groteska vypráví veselý a napínavý příběh o malých hrdinech ze Žižkova, kteří se vydají hledat záhadně zmizelou kamarádku.

Únorový program uzavře **23. února** loutkové představení Nejmenší ze Sámů souboru Fras. Diváky zavede do mrazivého Laponska, kde hrdina Sámí prožívá svou dobrodružnou cestu. Představení ukáže nejen krásy neznámého světa, ale také odvahu a odhodlání.

Valdštejnskou lodžii i kavárnu Café Loggie můžete navštívit od čtvrtka do neděle. Přijeme vám krásné únorové chvíle a těšíme se na vaši návštěvu!

/ Valdštejnské imaginárium



PROGRAM

ÚNOR 2025

| so 1/2/2025 | 14:00 / 16:00 |

KAŠPÁREK UČNĚM ČARODĚJOVÝM

LD Srdíčko - Loutkové představení pro děti

| so 8/2/2025 | 19:00 |

SOKOLSKÉ ŠIBŘINKY

Tradiční ples TJ Sokol Jičín v doprovodu kapely K Banda

| út 11/2/2025 | 19:00 |

HRDÝ BUDŽES

Komediální drama v hlavní roli s Bářou Hrzánovou

| st 12/2/2025 | 19:00 |

MARIE ROTTROVÁ Vyprodáno!

Koncert první dámy českého soulu - VYPRODÁNO

| čt 13/2/2025 | 19:00 |

ZDENĚK IZER: Vyndavací zas tam daci

Zábavná talk-show - VYPRODÁNO

| so 15/2/2025 | 16:00 |

ZPÍVÁME A TANČÍME S MÍŠOU

Dětmí oblíbená MÍŠA RŮŽIČKOVÁ se svou písničkovou show

| ne 16/2/2025 | 14:00 / 16:00 |

PERNÍKOVÁ CHALOUPKA

LD Srdíčko - Loutkové představení pro děti

| st 19/2/2025 | 19:00 |

ABBA SYMPHONIC SHOW

ABBA World Revival spolu s filharmonickými instrumentalisty

| pá 21/2/2025 | 19:00 |

5. PLES OBLASTNÍ NEMOCNICE JIČÍN

Zábavný program | Hraje kapela Bylo nás 5

| čt 27/2/2025 | 19:00 |

KATEŘINA MARIE TICHÁ

Koncert s doprovodnou kapelou BANDJEEZ

| pá 28/2/2025 | 19:00 |

9. JIČÍNSKÝ BÁL - Slavíme 20. narozeniny

Hrát a pět budou „Bylo nás 5“ | Taneční vystoupení TK KZMJ

Hrát a pět bude kapela „Bylo nás 5“

≡ Neznámá historie města – 1. díl

Rodina Josefa Scheiblera

Továrník, developer a filantrop Josef Scheibler (1850–1924) patřil k těm jabloneckým osobnostem, jejichž cesta na výsluní nebyla snadná. Traduje se, že zdědil pouze dva zlaté a petrolejovou lampu, takže na svůj první průřezový stroj si vydělával pasířinou. Na zakázku poté vyřezával kovové polotovary pro výrobu černé bižuterie.



Po dvou desetiletích provozu rozšířil svou nabídku i strojové vybavení natolik, že mohl vystavět vlastní továrnu. Nacházela se ve vnitrobloku domu č. 37 v Podhorské ulici, jenž byl zároveň i jeho rodinným sídlem. Na počátku 20. století již firma Scheibler's Söhne nabízela na patnáct tisíc vlastních vzorků pro kovovou bižuterii, které sama prodávala do Vídně, Berlína, Velké Británie a USA.

Josef Scheibler byl nejen úspěšným podnikatelem, ale také velkorysým donátorem, jemuž vděčíme za vznik unikátního secesního kostela na náměstí, které později dokonce neslo jeho jméno (dnes nám. B. Němcové). K Scheiblerovým developerským projektům patří výstavba řady secesních domů v Husově ulici, ty dnes spolu s kostelem tvoří ojedinělý secesní celek. Domy projektoval arch. Robert Hemmrich, kostel arch. Josef Zasche.

Zatímco s arch. Hemmrichem mohl J. Scheibler spolupracovat i na dalších jabloneckých realizacích (např. v Lidické ulici), arch. Zasche přesídlil do Prahy, a tudíž pro rodinu vypracoval pouze podobu rodinné hrobky. Majestátní, ale střízlivě řešená hrobka dosud stojí v křížení cest u centrálního kříže hlavního jabloneckého hřbitova. Další hrobky rodiny Scheiblerovy bohužel záhadně zmizely v letech 2005–2006. Na jejich místě je dnes ohrazená propadlina.

Vnuk Josefa Scheiblera, Pierre Christophe Schlevogt – evropsky významný šperkař a designér, významně finančně přispěl starokatolické obci na rekonstrukci zmiňovaného kostela a rovněž na vykoupení přilehlé fary ze soukromého vlastnictví. V roce 2009 mu Jablonec nad Nisou udělil městskou medaili Josefa Pfeiffera.

/ Milan Bajer, na základě článků a knih Borka Tichého a Petra Nového
Jablonecký měsíčník

≡ **Krajská knihovna v Liberci příští týden v pondělí otevře takzvanou kreativní knihovnu, kde si budou moci zájemci vyzkoušet i digitální nástroje, robotické hračky, brýle s virtuální realitou či 3D tiskárny. Nahradí hudební oddělení, které se věnovalo hlavně půjčování zvukových dokumentů. Novináře o tom informovala ředitelka knihovny Dana Petrádesová.**

„Zájem o půjčování hudby na zvukových nosičích je v podstatě passé a bylo nutné toto oddělení transformovat,“ uvedla ředitelka. Neznamená to podle ní, že hudební oddělení zcela zanikne. Cílem změny je nabídku služeb ve čtvrtém patře hlavní budovy knihovny rozšířit. „Přibudou k volnému hraní rozšířené digitální nástroje. Budou tam k dispozici robotické hračky, brýle s virtuální realitou, 3D tiskárny, kdy návštěvníci si je budou moci nejen fyzicky prohlédnout, ale i vyzkoušet, aby zjistili, jak fungují,“ uvedla Petrádesová.

Kreativní knihovna by se měla stát i novým zázemím pro mladé lidi. „Chceme tam dát prostor mladým lidem ve smyslu vytvořit jim takové zákoutí pro trávení času, aby je nikdo nerušil. Aby se tam v podstatě mohli zašít, ale zároveň jim nabídnout nějaké volnočasové aktivity na témata, která je do knihovny přitáhnou,“ dodala. Pondělní otevření kreativní knihovny zároveň označila za provizorní fázi, která potrvá asi čtvrt roku. „Počítáme, že finální podoba bude představena někdy ke konci dubna,“ řekla.

Loňský rok byl pro krajskou knihovnu z hlediska návštěvnosti nejlepší za posledních pět let. Čtenářů a návštěvníků dalších akcí bylo 314.069, což je o 22.000 víc než v roce 2023. „Máme z toho velkou radost. My jsme se, co se týká statistických výstupů, dostali na úroveň roku 2019, což je rok před covidovou pandemií,“ řekla Petrádesová.

Pro tento rok se knihovně podařilo získat dotaci z Národního plánu obnovy. Díky tomu vybuduje digitalizační pracoviště za 3,4 milionu korun. Peníze využije mimo jiné k nákupu skeneru, počítačů, úložiště či programů pro skenování a práci s dokumenty. „My si od toho slibujeme hlavně zefektivnění a zrychlení digitalizačních procesů, protože do této doby jsme digitalizaci prováděli dodavatelsky, což není příliš pružné, a zároveň bychom rádi zlepšili ochranu dokumentů, které budeme digitalizovat,“ dodala ředitelka knihovny.

≡ **V Českém Dubu se snoubí gotika s renesancí**

Dvě stě patnáct. Přesně tolik obcí se nalézá na území Libereckého kraje. Řada z nich se může pochlubit zajímavou minulostí, významnými rodáky a také přitažlivými turistickými cíli.

Český Dub, jedno z nejstarších sídel v severních Čechách, se pyšní bohatou historií sahající až do 13. století. Město vzniklo jako tržní osada při významné kupecké stezce a bylo úzce spjato s klášteřem rytířsko-špitálního řádu johanitů,

který založil významný český šlechtic Havel z Lemberka se svou ženou, svatou Zdislavou.

„Český Dub je z pohledu do historie jedním z nejvýznamnějších míst našeho kraje. Přesto, a je to velká škoda, tu není tomu odpovídající turistická návštěvnost. Je to velká škoda a to nejen s ohledem na zmíněnou historii, ale Českodubsko a celkově Podještědí, to je malebná krajina, která přímo vybízí k výletům,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu a cestovní ruch Libereckého kraje.

Centrum Českého Dubu bylo v roce 1992 vyhlášeno městskou památkovou zónou díky svým umělecko-historickým a urbanistickým hodnotám.

Dominantou města jsou věžovité stavby kostelů sv. Ducha a Nejsvětější Trojice a renesanční radnice, která se tyčí nad náměstím. Historii města připomínají také pozůstatky městských hradeb, kaple sv. Jana Nepomuckého a zámecké návrší s budovami vystavěnými po požáru renesančního zámku na konci 19. století.



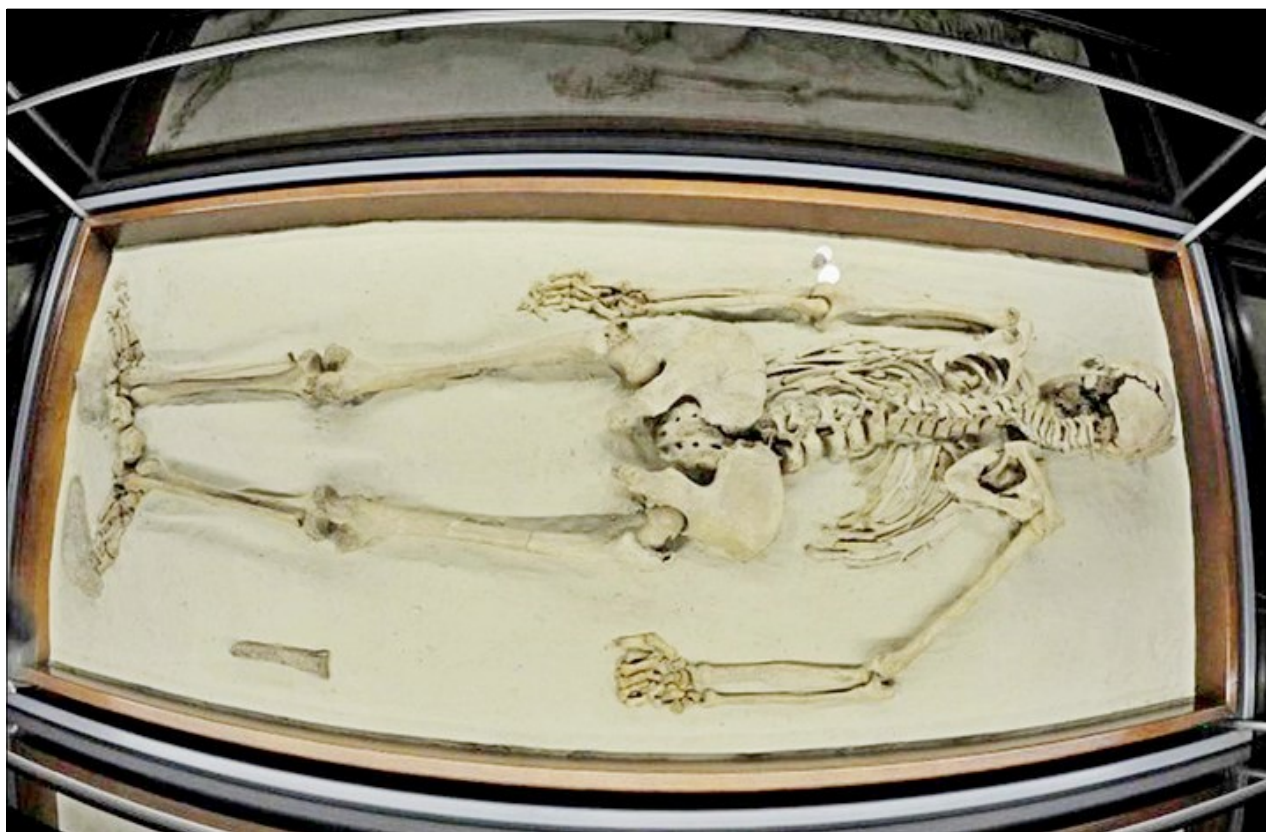
Nejvýznamnější památkou města je johanitská komenda ze 13. století, která se nachází v areálu bývalého zámku. Tato komenda, s dochovaným románsko-gotickým sálem a kaplí sv. Jana Křtitele, je jednou z nejstarších staveb na severu Čech. V rámci komendy byl nalezen vzácný románský ostatkový kříž, který je dnes součástí expozic Podještědského muzea.

Podještědské muzeum, sídlící v architektonicky hodnotné neorenesanční vile, nabízí návštěvníkům sbírky národopisné, historické a umělecké, včetně pozůstalosti spisovatelky Karoliny Světlé. Muzeum také představuje unikátní expozici gotické šablonové techniky, včetně vzácného originálu pozdně gotické šablonově zdobené skříně z konce 15. století.

/ Jan Mikulička, Liberecký kraj

HRÁDEK n/N – Novou expozici s kosterními pozůstatky takzvaného hrádeckého vampýra Tobiáše připravují v Hrádku nad Nisou. Původní expozici zpřístupněnou v roce 2012 ve sklepení Multifunkčního centra Brána Trojzemí zničily vlhkost a plíseň. Na nové expozici pracuje od loňského podzimu výtvarník a restaurátor Stefan Shamilyan, veřejnosti by se měla otevřít začátkem června. Město přijde nová expozice na 1,25 milionu korun.

Kostru muže pohřbenou nezvykle mimo hřbitov a navíc obličejem dolů objevili v Hrádku na jaře 2010 při archeologickém průzkumu, který byl součástí revitalizace náměstí a přilehlých ulic. Kostra ležela asi 20 centimetrů po povrchu Kostelní ulice, kousek od středověké hřbitovní zdi. U hlavy a u nohou měl nebožtík kameny a u lokte jeho pravé ruky ležely čtyři mince, stříbrné pražské groše z doby krále Jana Lucemburského. Pomohly určit, že žil ve druhé třetině 14. století. Výzkum ukázal, že šlo o zhruba padesátiletého muže s balkánskými předky.



Návštěvníci mohli kostru vidět v expozici v suterénu Brány Trojzemí včetně rekonstrukce podoby Tobiáše a dalších nálezů, kvůli špatnému stavu už je ale několik let zavřená. „Vzhledem ke špatným klimatickým podmínkám expozice utrpěla značné škody. Byla tam plíseň, korodovaly vitríny i elektroinstalace,“ popsala důvody stěhování expozice ředitelka centra Věra Baumgartnerová. Expozice věnovaná historii se tak podle ní přesune do prvního patra, kde se konaly dlouhodobé výstavy.

Archeologické nálezy z Hrádku n/N patří do sbírek Severočeského muzea v Liberci. „Nový způsob jejich vystavení proto konzultujeme s archeologem Petrem Brestovanským,“ uvedla Baumgartnerová.

Na expozici spolupracuje město s výtvarníkem Shamilyanem, který je podepsán například pod expozicí Neolitu a Eduarda Štorcha na zámku ve Svijanech. Výtvarník vytvořil i exponáty pro libereckou iQlandii nebo filmové kulisy pro hollywoodský snímek Letopisy Narnie.

Nová expozice by měla být hotová do konce května. V jedné z místností vzniká přesná replika hrobu, kde kosterní pozůstatky muže archeologové našli. „Podle fotografie nálezu vytvářím přesnou podobu hrobu, a v ní budou ležet opravdové kosterní ostatky,“ řekl Shamilyan, který využívá i místní materiály, jako zeminu, různé šterky a kameny. „Samotný hrob bude pokrytý tvrzeným sklem, takže návštěvník bude moci na něm stát, anebo si kleknout, aby si mohl vše detailně prohlédnout,“ dodal.

LIBEREC – V Liebiegově městečku existují příklady dobré praxe, kdy při rekonstrukcích historických staveb je ctěn historický ráz a podoba celého území. Zde je ctěna původní střešní krytina typická pro LM (bobrovky) a aby nebyl narušen ráz střechy, jsou na části střechy směrem do zahrady místo voltaických panelů použity voltaické střešní tašky. Střecha tak má vlastnosti pro 21. století a dům si zachoval kýženou historickou podobu.



Liebiegovo městečko je nejvýraznější ukázkou secesní výstavby bytových domů v Liberci. Zaměstnanecké sídliště vybudované v bezprostřední blízkosti továrny vznikalo od poloviny 19. století do 20. let 20. století. Kolonie byla vlastně jakýmsi „městem ve městě“ a do určité míry i soběstačná. Součástí městečka byla škola, školka, jesle, kostel a hasičská zbrojnice, fungovaly tu i prádelny, hostinec a přízemí domů s loubím tehdy obsadily obchody (dnes už tu nejsou). To vše na jedné straně usnadňovalo život obyvatelům a na straně druhé šlo i o velmi výhodný počín Theodora Liebiega.

Zajistil si tak, že jeho zaměstnanci u něj peníze nejen vydělali, ale následně je u něj zase také utratili.

Sídliště se postupně rozrůstalo až do roku 1929.

(Loužnický zpravodaj)

pozdní sběr

TURNOV – pátek 7. února ve 20 hodin, klub KUS

Longital

Longital patří mezi stálice slovenské nezávislé scény, má na kontě dvanáct alb a dvě hudební ceny. Svou tvorbu představili na festivalech a klubových turné ve dvanácti zemích Evropy, v USA, Kanadě a na Ukrajině. Kromě koncertů a alb jsou Longital zváni k filmové a spolupráci, divadelní hudbě a tanečním performancím v Čechách i na Slovensku. Hudební a partnerské duo, tvoří Daniel Salontay a Shina. Longital je historický název skály nad řekou Dunaj v Bratislavě, kde dvojice žije a tvoří. Jejich písně jsou výlučně ve slovenštině, osobní texty vytvářejí na hudebním pozadí nevšední emoce a příběhy, jakoby z vlastního vesmíru. Vstupné v předprodeji 290 Kč

středa 12. února v 18.00, kino Sféra

Černá Hora, Albánie a Kosovo -

krásný, tajemný a přívětivý Balkán

Převážně pěší putování v hůře dostupných horách Černé hory s Davidem Hainallem. Balkán – historická křižovatka, pestrobarevná a stále tak trochu neklidná a výbušná směsice národů, náboženství a kultur, zvyků a obyčejů a hlavně místo, kde žijí báječní a věčně usměvaví pohostinní

12/2 2025 18:00

Kino Sféra
Turnov

Černá hora, Albánie a Kosovo

Krásný, tajemný
a přívětivý Balkán

David Hainall

Cestovatel'ský klub

kulturaturnov.cz

lidé. Čas tu běží pomaleji než u nás, ale právě proto obvykle přináší nespočet vjemů, vůní a nezapomenutelných zážitků. Vydejte se s námi na převážně pěší putování v mnohdy hůře dostupných horách Černé Hory, Albánie a Kosova. Řeč bude o přechodech hora na těžko, jednodenních túrách a cyklistických etapách, kultuře, bohaté historii i zvycích a obyčejích místních obyvatel. Jednotné vstupné 120 Kč

≡ **Jiří Košťár / sorry**



Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače
RAF gen. Vlastimila Veselého.

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

v 10:55 Anglie vyhlásila válku
Německu.

v 14:00 Francie vyhlásila válku
Německu.

19 = 3. / 9. = 39.

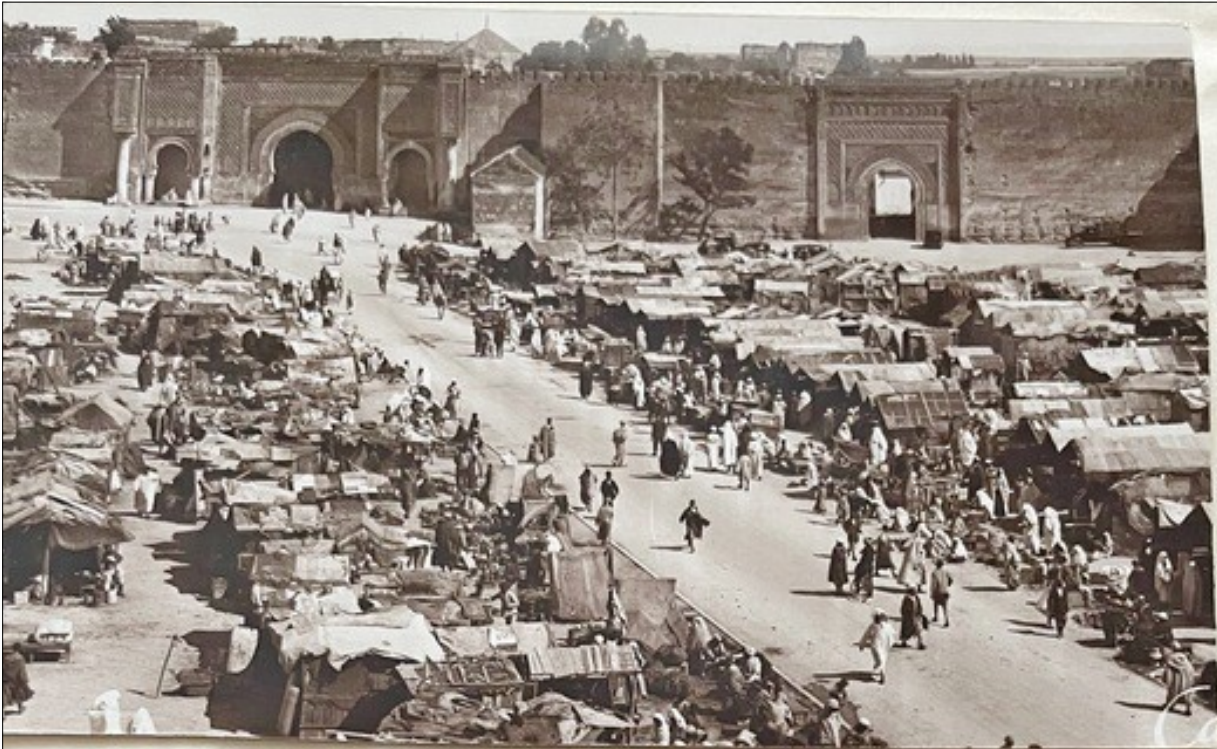


Nálepka z lahva vypité společně s franc.
letu na frontu Německa
a na nově československo.



4/9. 39.

Jsem měl možnost pracovat velice mnoho. Zatiaž, a
 hláskem' va' lhy jsem ukryl. přičky naše vojáky v ar. hji.
 a vdui dobrých podmínek. Snesu se v' v' dnu' (či: stahy)
 do Francie, kde bude brzy naše i. armáda. Krásky' čiu od
 Francouzi. Brzy ani p' svou budoucí d'it. a vojáky i. armá-
 dy: fa va h'm'. Italic, Španělsko a Rusko p'ntam' neutrá-
 ni. An' s' tom' bude Německo p'arostvo pámo. Snesu Něme-
 k'ubardoval. Londýn - l'ra i'řf'ch' a 20 km v'edle! J'm
 tak a'it! Německu l'od'ston se p'odáit' krásky' h'ousk:
 na p'luim' moři: p'ojal' p'ím. f'ar'm' "Bremer" a "Columbus"
 k' Franci' p'atim' p'ádne' voj. akce. 19/10 - Onytl - Bremer' vyje
 do Německu 1952
 P'ojedeme an' do Marakešic' p'ra dozj' p'ím'm'. Budeeme obla'hevat
 do l'it'ck' uniformy p' p'och'ar' a Rabatu. S'ti h'uzeme p'
 do dobrých p'ohy'j'. J'm p' Fautou. U obida j'm p' h'ie-
 dem' p'orovosti a p'ympati'. Všichni p'esch'z'vaji' m'
 sympati' k' nám a č'echoslovensku a p'uz to odnas'ím
 ve form' ap'oviti' etc. - h'raim' ale takhle to
 d'ít' vyje, h'do to m'á vydr'it'? P'is'it' j'me l'it'at' a p'
 p'iti - l'opis od kapitána p'ra j'lk. St'eriho.
 V'ice j'me p'obuchal' p'p'ou' p' j'iduho č'it'ni. Německu p'í'vaji'
 p'lym'í. P'p'ra h't. p'it'bu č'it': "d'ušního dne lylo p'a-
 haj'mo p'ep'ist'el'at'ni' p'ar'mi, p'ar'mi' i' ve v'ed'ch'."
 Australie, Kanada, N. Zeeland ve v'álec p' Německem.
 a p' p'it'um' p'latu'at' a 10/3 "KANADA".



Meknes

19-5/9-39
(Rue Totale)



71

ap

Afrika

5/9. 1999

Špatně se mi spalo. Zdálo se mi o M. Rámo
 něm Anaboni, malin, mluví. Mluvíme s adjutantem # Poloha
 jisté by 'flaš' Kince do tyh. Prus. Kince, vstupují a nepo-
 sádku. Angličani bombardovali Kiel, hde for hodil. ruskou
 ním. rabi. Indi. 6,000.000 letáku nad Německo phodil. Angl.
 lka. Kince bombard. Saisko? Angličani, met. stráž. pi. brub.
 kedu DCA a chare. Kince torpedoval. v. lod. "Athenia" a truce
 bym stráž # Kice s baru s Markem a Jirrahem.

16/9. | Spavní man. vodorod. Představuji command. de Bret.
 Kline k letuce čerušo 2 Carablauhy. "Trusjova Soulimaru"
 Farjune letu oblek. Naše papíry stá le nejdou. Soufain,
 ispi bude ale byj kuce tomu v hoid hoidu pivatu - ju co dij-
 deme do Marahin. V novincil je praskov gen. Prchalaj (v
 Polsku) obledu utroinu is. vojška s Polsku. Jela se
 an ju s posemni pbravi. Letu tam bylo malo - a ti
 ne maji "fop" - polsky is. letouny - V jidelu je
 louine s franc. letu (Adj. 3 diti s Carablauce),
 sprave jideluhy et o. Adj. lorse na mas due pil.
 odruahy. Malavaine je. Lnad mu je ale opatime.
 Kline ochotny, linterant od povicah mas dohic
 raiob na cestu a phain vse fotidru. Sostaneme
 auto na drahu. V 10.15 odjed 2 karavru. Ne certe
 kupujeme fotlednice. Vlak ma 2 pridiu 2 hod.
 vyjedime ve 12 hod. s prai a poharty roval.
 jime se do sti. Jideme na, Fautou s letuim a
 manie na parasey is. letce. odruahy. (Na drahu
 hromine franc. stráž. 43. Mluví mu je hdehu rino -

trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
 fefik.sorry@seznam.cz * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!
 všechna čísla naleznete na internetu: knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj